

182.E.2.895.2

অপঘাত-মৃত্যু

নিবারণ ।

অর্থাৎ

আকস্মিক বিন্দ বা জ্বরটীয়া ও অপমৃত্যু
প্রতিকারের সহজ উপায় ।

“প্রোপথোকপনিকাপবন্ধনব্যাসনানি চ ।

আস্ত পরমব্রহ্মণাঃ কলান্যোভানি বেহিনাব্ ॥”

পাকপ্রণালী সম্পাদক

ঐবিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত ।

১১৭ বি. ক্যালিং স্ট্রীট (হুগলিহাটা) বেঙ্গালি এণ্ড মুবাঙ্গি
কম্পানি, কলকাতা-১২ দ্বারা প্রকাশিত ।

কলিকাতা ।

১৫০ বর্গফুট স্ট্রীট, এল্ডেন প্রেন্স হাইওয়ে
ঐবিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় দ্বারা মুদ্রিত ।

182. Ed. 8/3. 2.

অপঘাত-মৃত্যু- নিবারণ ।

অর্থাৎ

আকস্মিক বিপদ বা দুর্ঘটনা ও অপমৃত্যু
প্রতিকারের সহজ উপায় ।

“রোগশোকপরিভাপবন্ধনব্যসনানি চ ।

আত্মপরাধবৃক্ষানাং কলান্যোতানি হেহিনাষ ॥”

(৬৫)

পাকপ্রণালী সম্পাদক

শ্রীবিপ্রদাস মুখোপাধ্যায় প্রণীত

ও

৭১। জি, ক্যানিং স্ট্রীট (হুগলিহাট) বেনার্জি এণ্ড সূর্যাসি

কোম্পানি, হেনারেল মার্চেন্ট স্ট্রিট দ্বারা প্রকাশিত ।

কলিকাতা ।

১৫০ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলকাতা, প্রেসে প্রিন্টে

শ্রীগোপালচন্দ্র চক্রবর্তী দ্বারা মুদ্রিত ।

বিজ্ঞাপন ।

আজি কালি দেশমধ্যে গ্রন্থকর্তার অভাব
নাই। আমাদের দৃষ্টির সম্মুখে নিত্য রাশি রাশি
নূতন নূতন পুস্তক উপস্থিত হইতেছে; কিন্তু
দুঃখের বিষয় এই প্রকৃত উপকার-জনক পুস্তক
প্রণয়নে অনেকেই উদাসীন। যে সকল পুস্তক
পাঠে বাস্তবিক মানবজীবনের উপকার হইতে
পারে এরূপ প্রয়োজনীয় পুস্তকাদি প্রকাশে
কাহারও চেষ্টা দেখা যায় না। নাটক নাভেল
প্রাধিক্ত দেশে প্রকৃত উপকার-জনক পুস্তকের আদর
হইবে কি না বলিতে পারি না। যাহা হউক এই
কুত্র পুস্তকখানি দ্বারা যদি জন সমাজের অণুমান
উপকার হয়, তবে সমুদয় পরিশ্রম এবং গ্রন্থপ্রণ-
য়ন-বাসনা সফল জ্ঞান করিব।

শ্রীবিপ্রদাস মুখোপাধ্যায় ।

সূচী ।

বিবরণ ।	পৃষ্ঠা ।
হুইটনি	১
আত্মহত্যা	৪
অগ্নিদাহ বা আগুনে পোড়া	৭
জলমগ্ন বা জলে ডোবা	১৩
সম্মরণ	৩১
উচ্চ হ্রতে পতন	৩৬
রক্ত-ধমন	৪৪
নাসিকা হইতে রক্তস্রাব	৪৭
ভীমরুল ও মৌমাছি প্রভৃতির ধংশন	৪৯
বিচা-দংশন	৪৭
ক্ষিপ্ত কুকুর ও শৃগালাদির দংশন	৫২
পক্ষর আক্রমণ	৫৬
সর্পাঘাত	৫৭
উষকন বা গলায় দড়ি	৬০
অগ্নিক্ষেপে মেরনে আত্মহত্যা	৬৪
দুর্ঘটন ধাওয়া নিরূপণ	৬৪
মহামারির সময়ে সাবধানতা	৭০
চাপকু বা মাদি হইতে পতন	৭০
প্রাসবের পরক্ষণে সাবধানতা	৭০
কোমেণ্টেশন্ ও পুন্টিস	৭১
বজ্রাঘাত	৭১

অপঘাত-মৃত্যু- নিবারণ ।



দুর্ঘটনা ।

মৃত্যু যত কেন সতর্ক বা সাবধান হউন না, কিন্তু কখনও যে কাহার ভাগ্যে কিরূপ বিপদ ঘটবে, তাহার কিছুনাও স্থিরতা নাই । বিপদ-সকল সংসারে সর্বদা নানা প্রকার বিপদ উপস্থিত হইয়া থাকে । আমরা বিপদ সাগরে নিমগ্ন রহিয়াছি ; পলক পলকে আমরা নিগূঢ় বিপদের সহিত সংগ্রাম করিতে হয় । সুতরাং কখনও যে কাহার অনূষ্টে কিরূপ বিপদ ঘটবে, তাহা কে বলিতে পারে ? ফলতঃ যে কোন প্রকার বিপদই উপস্থিত হউক না কেন তাহাতে অভিভূত হওয়া উচিত নহে । বিপদ-কালে ধৈর্য ও প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব অবলম্বন করা একান্ত আবশ্যক । বিপদে অধৈর্য ও অভিভূত হইলে, বিপদ হইতে উদ্ধার হওয়া দুঃসাধ্য, প্রত্যুতঃ বিপদ আরও ভয়ানক আকারে উপস্থিত হইয়া থাকে । অন্তএব যে কোন প্রকার বিপদ কিম্বা দুর্ঘটনা উপস্থিত হইলে তাহাতে বিচ্যেতন হওয়া কখনই কর্তব্য নহে ।

কতকগুলি ছুঁটনা এরূপ আকারে উপস্থিত হইয়া থাকে যে, তাহা হইতে মৃত্তি লাভ করা অসম্ভব । এমন্য পূর্ক হইতেই তাবী ছুঁটনা নিবারণের উপায় স্থির করিয়া রাখা উচিত । অনেক সময় দেখা যায়, অসাধনতা বশতঃ নানা প্রকার ছুঁটনা ঘটিয়া থাকে । যদিও হাজার ন্যায় ছুঁটনা আশ্রয়দেয় সলে সলে বিচরণ করিতেছে, কিন্তু সাবধানতা অবলম্বন করিলে যে, অনেক প্রকার ছুঁটনার প্রতিকার করা যায়, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই ।

মৃত্যুর পদে পদে বিপদ ; এমন্য সচরাচর যে সকল বিপদ বা ছুঁটনা ঘটবার সম্ভব, তৎসমুদায় নিবারণের ব্যবস্থা করিয়া রাখা কর্তব্য । বিশেষতঃ গৃহস্থ গৃহে সর্বদাই ছুঁটনা ঘটিবার সম্ভব । কখন কখন এরূপও দেখা যায়, ব্যক্তি বিশেষের নির্লক্ষিতাক্ষে ছুঁটনা ভয়ানক আকারে উপস্থিত হইয়া, শেবে সমুদায় পরিবারমণ্ডলীকে বিপদ-এস্ত করিয়া তুলে । কিন্তু পূর্ক হইতে যদি সাবধানতা বা সতর্কতা অবলম্বন করা যায়, তবে অনেকাংশে উহার হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবার সম্ভব । অন্যতঃ সাবধানতাই বিপদ নিবারণের একমাত্র অমোঘ উপায় ।

বিপদ বা ছুঁটনার উপেক্ষা প্রদর্শন করা মৃত্যুর কার্য্য । কারণ, কোন প্রকার ছুঁটনাকেই বিশ্বাস করা উচিত নহে । যে বিপদ বা ছুঁটনা প্রথমে লক্ষ্যত বোধ হয়, তাহাই আবার শেষে ভয়ানক আকারে উপস্থিত হইতে পারে । এমন্য প্রথমা-

কথা হইতেই সতর্ক হওয়া কর্তব্য। এই সামান্য সতর্কতার অভাবে সময় সময় মহা অনর্থ ঘটতেও দেখা যায়। এমন বিপদমাত্রেই উপেক্ষা করা উচিত নহে। কখন যে, কোন্ বিপদ বা দুর্ঘটনা কিরূপ আকারে উপস্থিত হইবে, তাহার ধ্বন কিছুমাত্র স্থিরতা নাই, তখন ভাবী বিপদাদি নিবারণ নিমিত্ত প্রস্তুত থাকা কর্তব্য।

অজ্ঞতা-বশতঃ অনেক আবার বিপদ বা দুর্ঘটনা সমূহকে ভাঙিয়া আনিয়া থাকেন। কেহ কেহ আবার দৈবের উপর নির্ভর করিয়া বিপদ নিবারণের চেষ্টা করেন না। অবশেষে সেই বিপদ একরূপ ভীষণ আকারে উপস্থিত হয় যে, তদ্বারা সমুদায় পরিবার-বর্গ বিব্রত হইয়া উঠে। কেবলমাত্র যে বিব্রত হয় তাহাও নহে, সেই ঘোরতর দুর্ঘটনা-বশতঃ কখন ইহ-জীবনের সুখ চিরকালের জন্য অন্তগত হইয়াও থাকে।

কোন কোন প্রকার বিপদ হইতে মুক্তি-লাভ করিতে হইলে চিকিৎসকের সাহায্য প্রয়োজন হইয়া থাকে। কিন্তু একপ হইতেও দেখা যায়, যে কোন কোন বিপদে চিকিৎসক আনয়ন করিতে সময় পাওয়া যায় না। একরূপ স্থলে সেই সকল বিপদ হইতে মুক্তি-লাভ করিবার উপায় শিক্ষা করা প্রত্যেক গৃহস্থের পক্ষে যে, গুরুতর প্রয়োজন তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

মানব-জাতি বতাই কেন সাধবান বা সতর্ক হউন না, কিন্তু কখন যে কোন প্রকার দুর্ঘটনার পড়িবেন না, এ কথা কেহ

হিসেবে পারেন না । অতএব বিপদে পড়িয়া হতচেতন হওয়া অপেক্ষা পূৰ্ণ হইলেই বিপদ প্রতিবিধানের চেষ্টা করিয়া রাখা চরদণ্ডের কার্য্য । কষ্টকগুলি বিপদ আছে সহ্য চেষ্টা করিলেও তাহা হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারা যায় না । যে সকল বিপদ নিবারণ মানব-বুদ্ধির অনাধ্য তদ্বিষয়ে ক্ষোভ ও চিন্তা করা বৃথা । কিন্তু বাহ্য সামান্য সতর্কতার দ্রুতিবশতঃ প্রতীয়া থাকে, তাহাতে উদাসীন থাকা যায়-পর-নাই পরিতাপের বিষয় ।

আত্মহত্যা ।

কম হইলেই মৃত্যু হয়, ইহা প্রকৃতির অবশ্যস্বাধী নিয়ম । কাল পূর্ণ হইলেই প্রাণিগণ ইচ্ছাসম্মত পরিভ্যাগ করিয়া থাকে । মৃত্যুর হস্ত হইতে কেহই মুক্তি লাভ করিতে সমর্থ নহে । মৃত্যুকে আত্মান করিতে হয় না ; ছাড়ার ন্যায় মৃত্যু প্রাণিগণের পক্ষাৎ পক্ষাৎ বিচরণ করিতেছে । কিন্তু দুঃখের বিষয়, কোন কোন নির্বোধ লোক অসময়ে মৃত্যুর সহিত আলিঙ্গন করিয়া ইচ্ছাসম্মত পরিভ্যাগ করিয়া থাকে ।

আত্মহত্যা বে মহাপাপ এ কথা কাহাকেও মূক্তি দ্বারা বুঝাইতে হয় না । আত্মহত্যা করিতে হইলে বলপূর্ব্বক প্রাণ-পাখীকে বেহ-পিছন হইতে বাহির করিতে হয় । স্বাভাবিক মৃত্যু অপেক্ষা আত্মহত্যার ভয়ানক ক্রেশ । স্বাভাবিক মৃত্যুতে

ক্রমে ক্রমে শরীর দুর্বল হইতে থাকে, ইঞ্জিয়াদি অবসন্ন হইয়া আইলে, শরীর ক্রম প্রাপ্ত হইতে থাকে, পরিশেষে সেই অবসন্ন দেহে মহানিদ্ৰা আশ্রয় করিয়া জীবনিকে পার্শ্বিৎ পুণঃস্থ হইতে চিরকালের জন্য বিচ্ছিন্ন করিয়া থাকে ।

সচরাচর দেখা যায়, রোগ যতঃ লোক-লজ্জা এবং জোবা-দ্বির বশবর্তী হইয়া নির্দোষ লোক আত্মহত্যা করিয়া থাকে । আত্ম-হত্যা যে মহাপাপ ইহা স্বরণ থাকিলে এই ঘোরতর মহাপাপে কেহ লিপ্ত হয় না । গুণনা দ্বারা সপ্রমাণ হইয়াছে, যে সকল হতভাগ্য লোক আত্মহত্যা করিয়া থাকে, তন্মধ্যে সামান্য পুঙ্খিল লোকই অধিক । এদেশে পুরুষ অপেক্ষা জীলোকেরা সামান্য কারণে অসহিষ্ণু হইয়া আত্মহত্যা করিয়া থাকে । সংসারে থাকিতে হইলে নানা কারণে হৃদয়ে আঘাত সহ করিতে হয় । তাই বলিয়া অমূল্য জীবন বিসর্জন দেওয়া কখনই কর্তব্য নহে । নৌকা-পথে ভ্রমণ করিতে হইলে সময় সময় ঝটিকার পড়িতে হয়, কিন্তু তাই বলিয়া কে কবে নৌকা অলম্ব্য করিয়া দিয়া ঝটিকার হস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করিয়া থাকে ?

নানা উপায়ে লোকে আত্মহত্যা করিয়া থাকে । যে কোন উপায়েই হউক না কেন আত্মহত্যা একটি মহাপাপ যথোপরিগণিত । এই মহাপাপ বাহাতে অন্তঃকরণে আশ্রয় করিতে না পারে, তাহার চেষ্টা পাওয়া উচিত । আত্মহত্যা প্রবৃত্তি বলিলে মল্লধোর বুবি জ্বল হইয়া থাকে, বিভাহিত বিবেচনা নষ্ট থাকে না । কি উপায়ে জীবন নষ্ট করিবে সেই চিন্তাই

দলবদ্ধী হইয়া উঠে। আগের প্রতি সমাজ থাকে না, সংসার উদাস জ্ঞান হয়, এমন্য এই দুঃপ্রবৃত্তি মনে উদয় হইলেই নীতি-পূর্ব্বে অস্বাদি পাঠ, সংসদ এবং শাস্ত্র আলোচনার মনো-নিবেশ করা কর্তব্য।

অগ্নিপ্রবেশ, জলপ্রবেশ, উষ্মকন এবং বিষ-পান প্রভৃতি যারাই যে আত্মহত্যা সাধিত হইয়া থাকে এক্ষণ নহে। যাহোও প্রতি অবহেলা ঘাটা ক্রমে ক্রমে যোগ ভোগ করিয়া মৃত্যু-মুখে পতিত হওয়ার এক প্রকার আত্মহত্যা, তবে প্রভেদের মধ্যে ক্ষীণ এবং বিলম্বে মৃত্যুর সহিত আলিঙ্গন করা।

যে সকল হতভাগ্য নরনারী আত্মহত্যা করিয়া থাকে আত্মহত্যার যে, করুণ ভয়ানক যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয় তাহা তাহারা আগে বিবেচনা করে না। তখন তাহারা এক প্রকার উন্মত্ত হইয়া উঠে। উন্মত্ত ব্যক্তির অস্বস্তিক কার্য, কখনই মন্দ বুদ্ধির অহুয়োদিত নহে।

অগ্নি-দাহ বা আগুনে পোড়া ।

৭

অগ্নি-দাহ বা আগুনে পোড়া ।

বহু প্রকার বিপদ আছে, তন্মধ্যে অগ্নি-দাহ যে একটি প্রধান বিপদ, তাহা কে না শূন্য-কণ্ঠে স্বীকার করিবেন ? অতঃ কোন প্রকার বিপদ উপস্থিত হইলে তাহা নিবারণ চেষ্টা করিতে সময় পাওয়া যায়, কিন্তু এই বিপদ এক্ষণ ভয়ানক যে, কাহারও সাহায্য লইবার অবসর লাভ ঘটিয়া উঠে না; বরং সাহায্য লাভের চেষ্টা করিতে যে সময় প্রতীক্ষা করিতে হয়, সেই সময় মধ্যে বিপদ আরও ভয়ঙ্কর বৃদ্ধি ধারণ করিয়া থাকে । এক্ষণ কাহারও বজ্রাঘাতে আত্মা লাগিলে, সে সময় অস্ত্রের সাহায্য লইবার অল্প ছুটিয়া যাওয়া কিম্বা অপেক্ষা না করিয়া তৎক্ষণাৎ তাহা নিবারণের চেষ্টা করাই সংপ্ৰায়মর্শ । পরিধান-বস্ত্রাদিতে আত্মা লাগিলে যদি সেখানে কবল, সতরঞ্চ এবং লেপ, কাঁথা প্রভৃতি কোন মোটা জিনিষ থাকে, তবে তৎক্ষণাৎ তাহার মধ্যে যে কোন জিনিষ গায়ে জড়াইয়া মাটিতে গড়াইলে আশ্রয় নিবিয়া যায় । এই সকলের অভাব হইলে অগ্নি মাটিতে গড়াইলেও শরীরের চাপে অগ্নি নির্ঝাঁপ হইতে পারে । এবং কাহারও সাহায্য লইতে হইলে এইরূপে গড়াইতে গড়াইতে চীৎকার করিয়া লোক ডাকা সংপ্ৰায়মর্শ । জ্বালা প্রভৃতি আটকাপড় হইলে হয় ছিঁড়িয়া না হয় পূর্ব্ববৎ জুমেতে গড়াগড়ি দেওয়াই বুদ্ধির কাজ । আর নিকটে যদি জল থাকে, তবে তাহারা নির্ঝাঁপের চেষ্টা পাওয়াও মঙ্গল নহে ।

অপঘাত-মৃত্যু-নিবারণ ।

অগ্নি-কাহ একটা ভয়ানক বিপদ যে পোড়ার অবস্থার এক মুহূর্ত্তও সময় নষ্ট হইতে দেওয়া উচিত নহে । কারণ ঐ অল্প সময় মধ্যেই গুরুতর বিপদ হইয়া উঠে । অসাবধানতা বশতঃই যে, অধিকাংশ স্থানে এই বিপদ ঘটিয়া থাকে, তাহা বোধ হয়, অনেকেরই স্বীকার করিবেন । আমরা সরকারী বিজ্ঞাপনীতে দেখিতে পাইয়া থাকি, এদেশে শীতকালে অধিকাংশ শিশু আগুনে পুড়িয়া মৃত্যু-মুখে পতিত হইয়া থাকে । অন্তরীণ শীতকালে যেমন সর্বদা শিশুগণ পাত্র-বস্ত্র দ্বারা ঢাকিত থাকে, সেই সঙ্গে গৃহ মধ্যে একটা নিয়মে আগুন রাখা উচিত, তদ্বারা যেন কোন প্রকার বিপদ আক্রমণ করিতে না পারে ।

সচরাচর দেখা যায়, দুই প্রকার নিয়মে আমাদের শরীর পুড়িয়া থাকে । অর্থাৎ গরম জল, দুধ প্রভৃতি গরম জলের স্পর্শ বা আঁচে এবং আগুন লাগিয়া ; এই উভয় প্রকার দাহের মধ্যে আগুনে পোড়াই নিত্য সাংবাদিক । কিন্তু আগুনে পুড়িলেই যে, সকল স্থলে তাহা সাংবাদিক হয় তাহা মনে করা উচিত নহে । আগুনে পোড়া প্রধানতঃ তিন ভাগে বিভক্ত । তন্মধ্যে প্রথম অবস্থা বা প্রথম প্রকারের পোড়ার চর্ম্মের উপর অল্পমাত্র আঁচ লাগিয়া উহা লাগ হইয়া উঠে ; তদ্বারা কোথা হয় বা এবং কোন প্রকার বিপদেরও আশঙ্কা থাকে না, সামান্য জালা হইয়া নিবারণিত হইয়া থাকে । দ্বিতীয় অবস্থায় বা দ্বিতীয় প্রকারের তাহার বঙ্গণা অধিক হয় এবং বন্ধ স্থানে কোথা হইয়া উঠে । তৃতীয় অবস্থায় বা তৃতীয় প্রকারে, বন্ধ স্থান ওলতলে হয় এবং

কখন কখন তৎক্ষণাত্ নৈই স্থানের মাংস উঠিয়া ভয়ানক দৃশ্য উপস্থিত করে, কখন কখন আবার দণ্ডের অন্নক্ষণ পরেও মাংস পচিয়া পড়িয়া থাকে । এইরূপ পোড়াই ভয়ের বিষয় । যে পোড়াতে কোষ্ঠা উঠে অর্থাৎ দ্বিতীয় প্রকার পোড়াতে বস্ত্রণা অধিক কিন্তু বিপদের আশঙ্কা অল্প । তৃতীয় অবস্থার পোড়া যদিও ভয়ানক, কিন্তু শরীরের সকল স্থানে উহা সামান্যতক নহে । হস্ত-পদারি পুড়িলে তত ভয়ানক নহে, কিন্তু গলা হইতে কটিদেশ অর্থাৎ কোমর পর্য্যন্ত তৃতীয় প্রকার পোড়ার ব্যাপ্ত-নাই ভয়ের বিষয় । আবার কোন কোন স্থলে দেখা যায় যে, অধিক স্থান ব্যাপিয়া পোড়া অপেক্ষা অল্প স্থানে যদি গভীর গর্ত হইয়া দগ্ধ হয়, তবে তাহাই লক্ষ্যপেক্ষা আশঙ্কার বিষয় ।

যে কোন অবস্থার পোড়ার চিকিৎসা সম্বন্ধে একটা বিষয়ের প্রতি বিশেষ মনোযোগ রাখিতে হয়, অর্থাৎ দগ্ধ স্থানে যেন বাতাস লাগিতে না পারে, তাহার উপায় করাই প্রধান চিকিৎসা । ক্রুর উপায় অবলম্বন করিলে পোড়া চিকিৎসা হইতে পারে, এস্থলে তাহার স্থল স্থল বস্ত্রাচ্ছাদিত হইতেছে ।

পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে যে, প্রথম প্রকারের পোড়া তত ভয়ানক নহে ; কিন্তু তাই বলিয়া চিকিৎসার অসিদ্ধতা করা অকর্তব্য । পোড়া স্থানের উপর অগ্নিতে আঁতে ময়দা ছড়ানিয়া দেওয়া আবশ্যিক । কেহ কেহ আবার পিঁড়া তুলিতে ময়দা মাখাইয়াও তাহার উপর দিয়া থাকেন । কলতঃ বাহাতে এই স্থানে বাতাস লাগিতে না পারে, তাহার ব্যবস্থা করাই

উচিত । এই পোড়াতে কখন কখন দক্ষ স্থানের ছাল
গুঠিয়া যায়, আবার কোম কোন স্থলে আদৌ ছাল উঠে না।
অল্পমাত্র লাল হইয়া থাকে । যে কোন পোড়ার অবস্থায় অবস্থা
হইলে বিজ্ঞ চিকিৎসকের পরামর্শানুসারে চিকিৎসা করা
কর্তব্য এবং আবশ্যক বুঝিয়া মৃদু বিরেকক জোড়াপ দিলে
জল হয় ।

দ্বিতীয় অবস্থার পোড়া যে, অপেক্ষাকৃত কঠিন, তাহা বোধ
হয় সকলেই বুঝিতে পারিয়াছেন । একত্ব বিশেষ সহকৃত্যর সহিত
চিকিৎসার মন দিতে হয় । দক্ষ স্থানের উপর বস্ত্রাদি কোন পদার্থ
লাগিয়া থাকিলে আত সাবধানে তাহা যত শীঘ্র পাওয়া যায়
তুলিয়া ফেলা উচিত । উহা একপ সাবধানতার সহিত তুলিতে
হইবে, কোথা যেন কোন ক্রমে গলিয়া না যায় । কারণ কোকার
চামড়া দ্বারা ভিতরের ক্ষত বহুপ আচ্ছাদিত থাকে, অত্র কোন
পদার্থ দ্বারা সেরূপ আচ্ছাদিত হয় না । একত্ব কোকার প্রতি
বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হয় । যদি কোকা পালি আবশ্যক বোধ
হয়, তাহা হইলে উহার উপরে ছিদ্রাদি না করিয়া নিম্নে
সুচী কিবা হস্ত দুইর অগ্রভাগ দ্বারা ছিদ্র করিয়া জল
বাহির করিলে চলিতে পারে । সমভাগ চূনের জল ও
মসিনা তদভাবে নারিকেল তৈল একত্র ফেঁপাইয়া, তদ্বারা
এক খণ্ড নেকড়া ডিজাইয়া দক্ষ স্থানে বেঁধে উচিত
এবং উহা শুক হইলে তাহার উপর ঐ তৈল মিশ্রিত
জল মধ্যে মধ্যে বেঁধিয়া আবশ্যক । তিন চারি ঘণ্টা পর্যন্ত দক্ষ

স্থান শীতল হলে ভুবাইয়া রাখিলে অথবা উহার পটি দিলেও আলা নিবারিত হইয়া থাকে : তিসির ঐধনের পুষ্টিস্ ঘরিতে বিশেষ উপকার হইতে দেখা যায় : পরে তাহার উপর শুকাইয়া লম বা মাঝে দিয়া রাখিলে । কারণ কত শুষ্ক হইতে আরম্ভ হইলে তাহা অত্যন্ত চড় চড় করিতে থাকে ।

যে স্থান পুড়িলে তাহা যতদূর বিস্তার করিয়া রাখিতে পারা যায়, তাহার ব্যবস্থা করা আবশ্যিক । বিশেষতঃ নক্ষি-হল মাঝেই সোজা করিয়া না রাখিলে কত শুষ্ক হইলে ঐ স্থানের চর্ক সঙ্কুচিত হইয়া ঝোড়া লাগিয়া কিম্বা বক্রভাবে থাকিয়া বাইরের গুরুতর সম্ভব ।

ভূতীয় অবস্থার পোড়ার চিকিৎসায় প্রায়ই স্ফটিকিৎসক ভিন্ন নাস্তি ল্যাকের উপায় নাই । তবে চিকিৎসক আনয়ন করিতে যে সময় লাগিলে, সেই সময়টুকু' যেন বুঝা নষ্ট না হয় ; এমনত যে সকল নিয়মে চিকিৎসা করিতে হইবে, এক্ষণে তাহার বিবরণ উল্লিখিত হইতেছে । পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, পোড়ার অবস্থা হইতে এক যুক্তও বুঝা সময় নষ্ট না হয়, কারণ ঐ সময়ের মধ্যেই প্রকৃত অপকার হইতে পারে ।

এই ভয়ানক পোড়াতে রোগীকে প্রথমেই চীৎ করা-ইয়া শয়ন করাইতে হইবে এবং বিজ্ঞানী গরম রাখিবার ব্যবস্থা করিতে হইবে । কারণ উহাতে প্রায়ই কমা উপস্থিত হইয়া থাকে ; অন্য গরম জল-পূর্ণ বোতল রোগীর দেহের নিকটে স্থাপন করা আবশ্যিক । গরম জলে তাম্বিন তৈলের ছিটা দিয়া

সেই কালে কানেক কাগড় তিআইরা কোমেন্ট অর্থাৎ সেক
কটিতে হইবে । অন্ন স্থান দত্ত হইলে শীতল অলে তিআইরা
রাখিলে চলিতে পারে । কিন্তু উহা অধিক স্থান ব্যাপিয়া হইলে
তুলি করিয়া তার্শিণ তৈল গোড়া স্থানে লেপিয়া বেগুয়া ভাল ।
পরে তাহাতে সমস্তাণ তার্শিণ ও মসিনা তৈল মাখাইতে হইবে ।
অনন্তর তেয়লমাত্র মসিনা তৈল মাখাইয়া তাহার উপর
তুলা লাগাইয়া সেইরূপ অবস্থায় তিন চারি দিন রাখিয়া
পরে তুলিয়া ফেলিবে । তুলা তুলিলে প্রায়ই কত তরু দেখা
বাইবে ।

দক্ষ স্থানে যে সকল ঔষধ দিতে হইবে, তাহা এতদ্যক
মুহুরেরই জানিয়া রাখা অতীব আবশ্যক । এই আকশকীয়
ঔষধ সমূহের স্থল স্থল বিবরণ এস্থলে লিখিত হইল ।

(১) চুণের অল ও মসিনা তৈল বেগাইয়া দিতে হইবে ।

(২) মিসিরিণ তৈল* পালকে করিয়া দক্ষ স্থানে দিতে হইবে ।

(৩) গোলজালু কুরিয়া তাহার মধ্যস্থ নাগের পুষ্টি^১ লাগা-
ইবে ।

(৪) দক্ষ স্থানে মরহা হুড়াইয়া দিবে ।

(৫) দক্ষ স্থানে নৈদের অল দেওরা ভাল । তাহাতে যদি
চক্‌চক্‌ করিতে থাকে, তবে তাহাতে মিসিরিণ দিবে ।

(৬) একটা বড় পিয়াল ও গোলজালু বাটিয়া তাহাতে

এক পলা স্নাইট বা নারিকেল তৈল মিশাইয়া পুত্র নাহে প্রলেপ
হিবে । এই প্রলেপের উপর একখানি নেকড়া বাধিয়া ক্ষত
স্থান ঢাকিয়া রাখিবে ।

(৭) ক্ষত স্থানে হালি উঠিয়া গেলে তিনিগার ও জল এক
মুদে মিশাইয়া গরম করিয়া লাগাইতে হইবে । উহার অভাবে
অন্যান্য চূনের জল ও স্নাইট অয়েল ফেশাইয়া দিতে পারা যায় ।
এই সকলের অভাবে তর্পিত তৈল দিলেও চলিতে পারে ।

(৮) শীতল জলে যনভাবে মাখান তুলিয়া পাতলা নেক্-
ড়ায় উহা মাখাইয়া দক্ষ স্থানে দিতে পারা যায় । শুষ্ক হইলে
মুনকীর ঐ নেকড়ায় উপর মাখান জল দিতে হইবে । অজ্ঞা-
নদের নেকড়া যেন তুলিয়া ফেলা না হয় ।

(৯) নারিকেল তৈল ও মোম এক সঙ্গে গলাইয়া মোম গরম
প্রকৃত হইবে, ঐ মলম নেকড়ায় মাখাইয়া ক্ষত বা কষ্ট স্থানে
দিতে হইবে এবং মধ্যে মধ্যে তাহা শীতল জল দ্বারা ভিজা-
ইয়া রাখিতে হইবে ।

(১০) কুলশঙ্কি, স্নাইট অয়েলে (অভাবে জলে) তুলিয়া
ক্ষত স্থানের চারিধারের ক্ষতক উপরে পুরুভাবে প্রলেপ দিতে
হইবে । ইহা ব্যবহার করিলে শুৎকলাৎ আলা নিবারিত
হইবে । শুষ্ক না হইলে একত্র সর্করা উহা ভিজা রাখিতে
হইবে এবং ত্রিকালে একখণ্ড স্থানেল দ্বারা উহা জড়াইয়া
খিলে শুষ্ক হইবার সম্ভাবনা থাকিবে না ।

(১১) দ্রবস্থানে ঝোলা শুড় লোপিয়া দিলেও উপকার হইয়া থাকে ।

(১২) আঙুল পুড়িলে ফাক ফাক করিয়া রাখিতে হইবে এবং সন্ধি-স্থল পুড়িলে বাঁড় বাঁদিয়া রাখা আবশ্যিক । নতুন বাঁড়ো লাগিয়া ব্যক্তিবার বিশেষ দস্তব ।

গরম ত্রব্য দ্বারা পলার ভিতর পুড়িয়া গেলে শীতল জল দিয়া বহুক সেবন করিলে উপকার হইতে পারে ।

বে পোড়া, চামড়া হইতে হাড় পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় তাহাকে মাথার বক্স উঠে এবং পরিশেষে মৃত্যু পর্য্যন্তও ঘটয়া থাকে । বালকদিগের এক্রণ পোড়ার প্রথমে কল্প উপস্থিত হয়, কল্প আস্তে পরী শীতল হইয়া সর্ক-সজাপ-নাশী মৃত্যু উপস্থিত হয় ও তাহাদিগকে সকল যন্ত্রণার হাত হইতে পরিজ্ঞান করিয়া থাকে ।

পোড়াতে দহুটকার রোগ উপস্থিত হইতে দেখা যায় । এমনকি সূচিকিংসক দ্বারা চিকিৎসা করাহিতে অবহেলা করা উচিত নহে ।

বে কোন প্রকারের কট্টিন পোড়াতে, কোষ্ঠ পরিষ্কার রাখিবার জন্য বৃহৎ বিরেকক ত্রব্য সেবন করিতে দেওয়া উচিত ।

আস্তে পোড়া ঘেরণ তত্বানক বিপদ পুনঃ পুনঃ তাহা উল্লেখ করিয়া কাহাকেও বুঝাইয়া দিতে হয় না । আস্তে পোড়ার পর সূচিকিংসার ব্যবস্থা করা অপেক্ষা বাহ্যতে এই বিপদ আক্রমণ করিতে না পারে, তাহা যত্নে সাবধানতা অবলম্বন

করাই সুপরিমর্শ । বাস্তবিক একটু সতর্ক থাকিলে এই বিপদের হাত হইতে যে, মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়, তাহা বহিঃসম্পূর্ণ সত্য, কিন্তু কোন কোন সময় এই চর্চনা একরূপ আকস্মিকভাবে উপস্থিত হয় যে, তৎকালে প্রত্যাৎপন্নমতিত্ব ভিন্ন বিপদ হইতে মুক্তি লাভের আর কোন প্রকার আশাই থাকে না । গোনাহা হউক এই বিপদ হইতে রক্ষা পাইবার জন্য প্রত্যেক গৃহস্থেরই যেদপ পূর্ব-সাবধানতা অবলম্বন করা উচিত, একদেও তৎসম্বন্ধে কতিপয় স্থল স্থল বৃত্তান্ত উল্লেখ করা বাইতেছে ।

আমরা নচবাচর দেখিতে পাইয়া থাকি, শীতকাল হইলে অগ্নিস্ত হইয়া ঐশ্বর্য্যকালের মধ্যেই অধিক পরিমাণে অগ্নি-দাহ ঘটয়া থাকে । এমন্য এই সময় বিশেষরূপ সাবধান হওয়া আবশ্যিক । গৃহের অগ্নি ভালরূপ নির্বাণ করিয়া শয়ন করা উচিত ; কেননা অনেক স্থলে একপঙ দেখা গিয়াছে, গৃহস্থগণ ভাল করিয়া অগ্নি নির্বাণ না করিয়া গৃহ হইতে নিজস্ব হইয়াছেন কিম্বা শয়ন করিয়াছেন, পরে সেই নির্বাণ প্রায় অগ্নি হইতে সামান্য কুলিক দিকি দিকি প্রক্ষালিত হইয়া বিস্তর অনর্থ ঘটাইয়া তুলিয়াছে । আত্মগের নিকট বস্তাদি রাখার দোষও অনেক সময় তাহাতে আত্মগ লাগিয়া গৃহাধি ধ্বংস হইয়া থাকে । কোন কোন স্থলে বিজানার মশারি খাটাইয়া তদ্বাধ্যে প্রদীপ রাখিয়া লিখন পঠন করাত্তেও এই বিপদ উপস্থিত হইতে দেখা যায় । রাত্রিকালে বিজানার নিকট কখনই প্রদীপ রাখা উচিত নহে । কারণ অনেক সময় একপঙ দেখা যায় যে, বাতালে মশারি

প্রকৃতি প্রদীপের উপর উড়িয়া পড়াতেও ভয়ানক ব্যাপার ঘটিয়া উঠে। বাজিকালে আলনার নিকট অথবা বস্ত্রাদি বাক্স খুলিবার সময় প্রদীপ প্রকৃতির আশ্রয়েও কখন কখন নানা প্রকার বিপদ চইতে দেখা যায়। বাজি, গ্যাস প্রকৃতি ঘরাদিবার সময় কখন কখন একপাশে দেখা গিয়াছে যে, কাগজ অথবা অন্য কোন দ্রব্য দ্বারা ঐ সকল আলিয়া পরে সেই আশ্রয় ছাড়িয়া কেপাতে অন্য পদার্থে তাহা ধরিয়া শেষে ভয়ানক ঘটনা উপস্থিত হইয়াছে। ওহোক খাওয়ার পর আশ্রয় সমেত কলিকা রাখার দোষেও বিপদ ঘটিয়া থাকে। কখন কখন একপাশে দেখা গিয়াছে যে, উনানের উপর কাঠ, দি উতা অর্থাৎ শুকাইতে দিয়া সকলে নিশ্চিত থাকেন, পরে কোন প্রকার ঘটনাবশতঃ ঐ কাঠে আগুন লাগিয়া অবশেষে গৃহাদি দহা হইয়া গৃহস্থগণ সর্বস্বান্ত হইয়া পড়েন। কেবল যে, তাঁহাদিগেরই সর্বনাশ হইয়া থাকে, একপাশে নহে, সেই অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া অবশেষে প্রতিবাসীগণেরও ঘরাসর্বস্ব ভস্মীভূত হইয়া যায়। পীত-বস্ত্র এবং পোশাকাদি পরিধান করিয়া আশ্রয়ের নিকট অতি সাবধানে বাতাসাভ করা উচিত। বাজকবালিকাদিগকে দেখা গিয়াছে কিংবা অন্য কোন আশ্রয়ের জিনিষ লইয়া 'ত্রুড়' করিতে দেওয়া সর্বভোক্তাবে অন্যায় ; বাজি পুড়াইবার দোষেও বিস্তর বিপদ ঘটিয়া থাকে।

অগ্নির আক্রমণ হইতে পরিভ্রাণ লাভের জন্য (অর্থাৎ গৃহ ও অট্টালিকাদিতে আগুন লাগিলে) অনেক সময় দেখা যায়,

সামান্য এক একটা দ্রব্যের অভাবে শেষে ভয়ানক ব্যাপার উপ-
স্থিত হইয়া থাকে। এমন্য প্রত্যেক গৃহস্থেরে এক একখানি সিঁড়ি
বা মহি রাখা আবশ্যক। বাহারা অট্টালিকার তাদে করিয়া
থাকেন, তাঁহাদিগের শয়ন গৃহে আধ ইঞ্চি কিবা সিকি ইঞ্চি
মোটো এবং এককুট অম্বর অন্তর এক একটা গাইট থাকে, এরূপ
এক এক গাইট দড়ী বিতল, ত্রিভুজ গৃহের গহাধেতে বাধিয়া রাখা
উচিত। হটাৎ অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া নিরে নাশিয়া আনিবার
অসুবিধা হইলে উক্ত দড়ী অবলম্বন করিয়া নামিলে অগ্নি-
দাহের বিপদ হইতে মুক্তিনাভ করিতে পারা যায়। স্ত্রীলোক
ও বালকবালিকা হইলে একে একে বাধিয়া নামাইয়া দিতে
পারা যায়। দড়ীর অভাবে গৃহস্থিত বস্তাদি সংযোগেও মুক্তি-
লাভ হইতে পারে। যে স্থলে সে সুবিধাও ঘটয়া উঠে না,
তব্ধে উপর হইতে সন্ধ দিয়া পড়াই ব্যবস্থা। কিন্তু লক্ষ্য
দিয়া পড়ালে একটা বিপদের হস্ত হইতে পরিজ্ঞান পাইতে
থিয়া আর একটা বিপদের ক্ষেত্রে আশ্রয় লওয়া হয়।
অর্থাৎ অধিক উচ্চ হইতে পতিত হইলে হস্তপদাদি ভাঙ্গিয়া
এমন কি জীবন পর্যন্তও নষ্ট হইবার আশঙ্কা থাকে। এতনা
প্রথমে লক্ষ্য দিষ্টা না পড়িয়া গৃহ মধ্যে লেপ, তোপক প্রভৃতি
যে সকল দ্রব্য থাকে, তৎসমুদায় গৃহের নিম্নে কেজিয়া দিয়া
গহাধে প্রস্থতি আশ্রয় অবলম্বন করতঃ সরলভাবে মুগ্ধিতে হইবে,
অবশেষে হাত ছাড়িয়া দিয়া পূর্বপাতিত লেপের উপর পড়িলে
ততটা বিপদের আশঙ্কা থাকে না।

অগ্নিদাহ উপহিত হইলে চকল না হইয়া স্থিরভাবে উপ-
হিত বিপদ হইতে রক্ষা পাইবার উপায় করাই কৰ্ত্তব্য । কারণ
আমরা অনেক সময় দেখিয়াছি, ঐকল ব্যক্ততার জন্য বিপদ
আরও ভয়ঙ্কররূপে উপহিত হইয়া লোকের সর্বনাশ করিয়া
ফুলিতে ফুটি করে না । অগ্নি-দাহকালে যে সকল উপায় অব-
লম্বন করিলে মুক্তি-লাভ করিতে পারা যায় অর্থাৎ অগ্নি-নির্বাপন
ও জীবনরক্ষা সম্বন্ধে বাহা বাহা প্রয়োজনীয়, সেই সকল বিষয়
উল্লিখিত হইতেছে ।

অট্টালিকাदिতে আগুন লাগিলে ঘরোয়া ও জানালা প্রভৃতি
বন্ধ করিয়া দেওয়া আবশ্যক ; কারণ বাহিরের বাতাস গৃহে
প্রবেশ করিলে অগ্নি আরও প্রবল হইয়া উঠে । অতএব বাহ্য-
প্রবেশ-পথ বন্ধ করিয়া দিয়া অগ্নি নির্কালের উপায় করা
উচিত । গর্দা ও মশারিতে আগুন লাগিলে একখানি কঞ্চল
লম্বা মোটা তারি মোহের কপিল ছায়া বান্ধবার আঘাত
করিলে আগুন নির্বাপন হইয়া আসিবে । আর যদি সময় থাকে,
তবে কঞ্চল ও কাঁথা প্রভৃতি ভিজাইয়া তাহার উপর ফেলিয়া
দিলেও চলিতে পারে । নীচের সিঁড়িতে আগুন প্রবল হইয়া
দাঁড়াইলে সত্বর ছাদে উঠিয়া গই লাগাইয়া নামিতে হইবে ।
যদি একান্তই আগুন-লাগা সিঁড়ির পথ ভিন্ন নামিয়া আসিবার
কোন উপায় না থাকে, তবে বস শীতল পান্না বায়, হামাগুড়ি
হিরা রাহিব হইয়া আসিতে হইবে । হামাগুড়ি দেওয়ার কারণ
এই যে, তৎকালে গৃহমধ্যে এত ধূম সঞ্চিত হয় যে, তদ্বারা

বাস রোধ হইয়া যত্না যটিতে পারে, কিন্তু যত্নের বেহেতে যে বায়ু-সঞ্চার থাকে, তদ্বারা কোন অপকার ঘটে না । ঐ সময় কখনও সতরঞ্চ এই সকলের অভাবে, ময়লা কাপড় দ্বারা সর্কান চাকিয়া অতি লতর্কভাবে বাহির হইয়া আসিবার উপায় করা উচিত ; সুবিধা হইলে উহা ভিতাইয়া লইতে পারিলে আরও ভাল হয় । অগ্নি নির্ক্ষিপণ করার দোবেও যে, অনেক-সময় এই বিপদ ঘটিয়া থাকে, তাহা পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে । কখন কখন একরূপ ঘটনাও হইতে দেখা যায় যে, গৃহস্থগণ অগ্নি নির্ক্ষিপণ করিলে পর তাহার মধ্যে ছই একখানি অঙ্গারের এক মুখে সামান্য আঙণ থাকে এবং অপর মুখ শীতল হইয়া যাব, বিভ্রাল কিম্বা ইঁহুরে সেই ঠাণ্ডামুখ কামড়াইয়া লইয়া গিয়া অঙ্গারখানি অন্য পদার্থের উপর রাখিয়াও এই সর্কানশ করিয়া তুলে ।

কখন কখন দেখা যায় রক্তন-খালার তৈলাদি অগ্নিয়া অদর্শ যটিয়া থাকে । তৈল অগ্নিয়া উঠিলে তাহার উপর কলাপাতা প্রভৃতি কতকগুলি দ্রব্য ফেলিয়া দেওয়া ভাল । হটাৎ যদি সেই পাত্রটী নামাইয়া কেলা বায় তাহাও উত্তম । মাটির হাঁড়ি হইলে কোন দ্রব্য দ্বারা ঢাকিয়া কেলাও সংপরাধর্প । পরস্পর মধ্যে আঙণ লাগিলে প্রথমেই কর্তব্য গ্রামের সবুদার লোক একত্রিত হইয়া সেই অগ্নি নির্ক্ষিপণ করা ; কিন্তু যখন নির্ক্ষিপণের আশা না থাকে, তখন স্ব স্ব গৃহস্থিত দ্রব্যাদি বাহির করিতে হইবে ; গো, অর্ধ প্রভৃতি গৃহ-পালিত পশু ও বৃক

ত্রীলোক এবং বালক-বালিকাদিগকে নিরাপদ স্থানে রাখিয়া অগ্নির আক্রমণ নিবারণ জন্য প্রেরিত হইতে হইবে । যে সময় গ্রাম মধ্যে অগ্নি-ভয় উপস্থিত হইবে, সেই সময় প্রত্যেক গৃহে অর্থাৎ চালের উপর অল-পূর্ণ কলসী সাজাইয়া রাখা আবশ্যক । অগ্নি-দাহকালে নিভাত বিচলিত না হইয়া স্থিরভাবে কর্তব্য-কাৰ্য্য সম্পন্ন করা যে উচিত, তাহা সকলেই বুঝিতে পারিয়াছেন, কারণ যে পরিমাণে ঢেঁকল হইয়া সময় নষ্ট করা যায়, সেই পরিমাণে ক্ষতি-গ্রস্ত হইতে হয় ।

যে কোন বিষয়ে কৃতকাৰ্য্যতা লাভ করিতে হইলে সুব্যবস্থা করা উচিত । সুব্যবস্থাপনে অল্প সময়ে এবং অল্প লোক দ্বারা যে কাৰ্য্য সম্পন্ন হইয়া থাকে, বিশৃঙ্খলভাবে অধিক সময় ব্যয়িয়া বহু সংখ্যক লোক দ্বারা তাহা নির্বাহ হইয়া উঠে না । একদা অগ্নি-দাহ উপস্থিত হইলেই কতক লোক গৃহস্থিত বালকবালিকা, পীড়িত ও বৃদ্ধগণকে এবং জ্ঞাতিদিগকে বাহির করিয়ায় ব্যবস্থা করিবেন । কপল অ-লে নিঅগ্নিকরণ সজন্ম বিশেষ-রূপ চেষ্টা দেখিবেন । গৃহাদিতে আগুণ লাগিলে নিকটে যে অশাশ্বত থাকে, তাহা হইতে অল আনিয়া নির্ক্ষাণ করিবার ব্যবস্থা করা উচিত । অধিকরণ অন্তর জল ঢালিলে যে, আগুণ নিৰ্ব্বাণ করা যায় না, তাহা সকলেরই মনে রাখা কর্তব্য । একদা এ বিষয়ে একটা নিম্নলিখিত জ্ঞাত থাকা আবশ্যক । অর্থাৎ যে সকল কতি জল আনিতে প্রবৃত্ত হইলেন, তাহার। যেন অগ্নি-দাহ-স্থানে গুহে অশাশ্বত পর্য্যন্ত জেনীবদ্ধ-ভাবে দণ্ডায়মান হইয়া

পল্পবের হাতে হাতে জল আনিয়া আত্মনের উপর ঢালিতে আরম্ভ করেন। এইরূপ নিরবে জল ঢালিলে ক্রমান্বয়ে জল-
ধারা পতিত হওয়াতে উহা নির্ক্ষণ হইয়া যাইবে।

কোন গৃহে আত্মণ লাগিলে তাহার নিকটবর্তী গৃহাদিতে
বাহাতে উহা লাগিতে না পারে, তজ্জন্য ঐ সকল গৃহের উপর
জল লইয়া প্রস্তুত থাকা আবশ্যক অর্থাৎ যখন যে স্থানে আত্মণ
পড়িবে, তৎক্ষণাৎ যেন তাহা নির্ক্ষণ করা হয়। আত্মণ নিবারণ
অসম্ভব বোধ হইলে সম্ভবানু গৃহ কাটিয়া ভূমিসাৎ করা ভাল।
কারণ আত্মণ নীচে পতিত হইলে উহা আর অগ্নিক দূরে সঞ্চার
হইতে পারে না। অনেক সময় গিয়াছে, রিওদরে য় সত্রাঙ্গ কান
গৃহের অগ্নি ভাল রকম করিয়া নির্ক্ষণ না করিয়া গৃহস্থগণ
নিশ্চিন্ত হইরাছেন, অনন্তর তাহা হইতে অগ্নি সঞ্চারিত হইয়া
আবাস্য মহা অনর্থ ঘটাইয়াছে। রুদ্ধনিকালে গৃহে আত্মণ
লাগিলে অনেক রমণী মনে করিয়া থাকেন, সামান্যমাত্র জল
দ্বারা তাহা নির্ক্ষণ করিতে পারিবেন, এই আশ্বাসে তাহারা
লোক ডাকিয়া পোল না করিয়া নিজেই উহা নির্ক্ষণ করিতে
চেষ্টা পাইয়া থাকেন, কিন্তু সে সামান্য চেষ্টায় কোন ফল না
হইয়া বরং বিপদ আরও প্রবল হইয়া উঠে। এজন্য প্রথম
হইতেই লোকজন ডাকিয়া বিশেষ সতর্কতার সহিত উহা
নির্ক্ষণের চেষ্টা পাওয়া উচিত। বিপদ প্রবল আকারে ধারণ
করিতে না পার, তাহার চেষ্টা করাই বুদ্ধিমানের কাজ।

গৃহ-পালিত গো, অথ প্রভৃতি পশুগণ বাহাতে অগ্নি-দাহ

হইতে রক্ষা পায়, তাহার ব্যবস্থা করা অতীব গুরুত্বা, ইহা প্রত্যেক গৃহস্থেরই মনে রাখা উচিত । কোন কোন সময় এরূপও দেখা যায়, গৃহাদি নাহ-কালে পালিত গল্পদিগের বন্ধন-বজ্র কাটয়া দিলে তাহারা বাহিরে আনিয়া আবার প্রজ্জ্বলিত গৃহে প্রবেশ করিয়া জীবন হারাইয়া থাকে, এমনটা তাহাদিগকে দূরে তাড়াইয়া দেওয়াই সুব্যবস্থা । অশ্বের একটি মহৎ দোষ অগ্নি-নাহকালে তাহারা প্রায়ই বাহিরে আইসে না । তাহার টানটানি কর না কেন, কিছুতেই নড়িতে চাহে না । এরূপ হইলে তাহাদিগের গলদেশে হাল পরাইয়া তাহা বহিয়া টানিলে তৎক্ষণাৎ তাহারা বাহির হইয়া আসিবে । অগ্নি-নাহকালে প্রজ্জ্বলিত গৃহ হইতে অশ্ব বাহির করিবার পক্ষে ইহা একটা অতি সুন্দর কৌশল ।

শ্রুতি বৎসর বাজি পুড়াইতেও বালকাদি বিস্তর প্রাণির বিপদ ঘটিয়া থাকে । অতএব বাকর হইতে অতি সাবধানে থাকা যে, কতদূর উচিত, তাহা প্রত্যেকেই বুঝিতে পারিতেছেন । যে গৃহে বাকর থাকে, তথায় অগ্নি লইয়া যাওয়া যে, একটি বিপদকে আহ্বান করা তাহা যেন সকলেরই অন্তর্গত থাকে । আগুন বাকরের ন্যায় অগ্নি একটি বিপদের স্রষ্টা গৃহস্থ-গৃহে প্রবেশ করিতে আরম্ভ করিয়াছে ; ঐ বিপদ-জনক দ্রব্য ক্যারো-মিন অয়েল । ক্যারোমিন তৈল যার-পর-নাই দাহ প্ৰণীত ; সামান্যমাত্র অগ্নি-স্পর্শে উহা প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠে । প্রজ্জ্বলিত তৈলে জল ঢালিয়া অথবা অন্য কোন উপায়ে অগ্নি

নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিতে পাবা যায় না । এজন্য অতি সতৰ্কভাৱে সহিত উহা ব্যৱহাৰ কৰিতে হয় । যে স্থানে অগ্নিৰ কোন সংস্পৰ্শ থাকে না, একে স্থানে উহা রাখাই উচিত । ফলতঃ যে কোন একোৱেই হটুক অগ্নিৰ হাতত হহতে মুক্তি-লাভ কৰিতে হইলে সাবধানতাই যে, তাহাৰ একমাত্ৰ অব্যৰ্থ উপায় তাহা যেন আত্মক গৃহস্থেই ধৰে থাকে ।

জলমগ্ন বা জলে ডোবা ।

বাল-মোৰ-জনিত বহু প্ৰকাৰ মৃত্যু আছে, তন্মধ্যে জলমগ্নতা-নিবন্ধন অধিকাংশ মৃত্যুই ঘটিয়া থাকে । অনেকৰ মনে বিশ্বাস জলমগ্ন ব্যক্তি উন্নত পুৰিষা জল খাইয়া থাকে, তজ্জন্যই তাহাৰ মৃত্যু উপস্থিত হয় । বাস্তৱিক এ বিশ্বাস সম্পূৰ্ণ ভুল । যে জন উপৰে প্ৰবিষ্ট হইয়া থাকে, তাহা পাকস্থলীতে আশ্ৰয় কৰে, তদ্বাৰা মৃত্যু হয় না, তৰে আৱশ্যকৰ অতিৰিক্ত জল প্ৰবিষ্ট হওৱাতে অপকাৰ কৰিয়া থাকে । এ দেশে অনেকৰই যেন দৃঢ় বিশ্বাস উন্নত জল নিৰ্গত কৰিতে পাৰিলেই জলমগ্ন ব্যক্তি জীৱিত হইয়া উঠিব, এজন্য অনেক স্থলেই বেধিতে পাওৱা যায়, জলমগ্ন ব্যক্তিকে জল হইতে তুলিয়াই তাহাৰ পদ-দ্বয় উৰ্দ্ধদিকে ওৰে, মূৰ নিম্নদিক কৰা হয়, কৰন কণ্ঠ আৰাৱ লা থিয়া বুৰাইয়া তাহাৰ উপৰত জল নিৰ্গদেৱ চোটা কণ্ঠাৰ

হইয়া থাকে । এরূপ অমুঠান করিলে জলমগ্ন ব্যক্তির জীবন রক্ষা করা দুইে থাকুক, প্রত্যুতঃ তাহার মৃত্যুর সহায়তা করা হয় । তএব সকলেরই এ বিষয়ে সাবধান হওয়া আবশ্যিক । পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে, শ্বাসরোধই জলমগ্ন ব্যক্তির মৃত্যুর প্রধান কারণ । অতএব যাহাতে শ্বাস-রোধ না হয় তা সহজে শ্বাস-ক্রিয়া সম্পন্ন হইতে পারে, তাহা দ্বিবিধে লক্ষ্য রাখাই তাহার জীবন রক্ষার প্রধান উপায়, ইহা মনে রাখা উচিত ।

কি কারণে জলমগ্ন ব্যক্তির শ্বাস-রোধ হইয়া থাকে, তাহার প্রকৃত কারণ অনেকেই অবগত নহেন । জলমগ্ন হইলে ক্ৰম-ক্রমে মধ্য বায়ু প্রবৃষ্ট হইয়া শ্বাস-ক্রিয়া নির্বাহ করিতে পারে না । তজ্জন্য জলমগ্ন ব্যক্তির একমাত্র চিকিৎসা বা জীবন রক্ষার উপায় শ্বাস-প্রশ্বাস নির্বাহের সুব্যবস্থা করা । যে যে উপায়ে জলমগ্ন ব্যক্তির জীবন রক্ষা হইতে পারে এক্ষণে তাহাব্যবস্থা সবি-ভাৱে নিধিত হইতেছে । প্রত্যেক ব্যক্তির কর্তব্য, ঐ সকল উপায় অবগত থাকা, কারণ কখন যে, কোন পরিবারের ভাগ্যে ঐরূপ দুর্ঘটনা ঘটবে, তাহার কিছুই স্থিরতা নাই । বিশেষতঃ অনেক স্থলে চিকিৎসক আনয়ন করিবার সময় পাওয়া যায় না, এমনকি চিকিৎসক আগমন করিবার আগে কি কি করা বিশেষ তাহা কতকংশে জানিয়া রাখা উচিত । অথবা যে সকল স্থানে আদৌ চিকিৎসক-পাওয়া না যায়, তথায় প্রত্যেক পরিবারের কিছু কিছু নিয়ম জানিয়া রাখা যে অতীব আবশ্যিক, তাহা সকলেই যুক্ত-কর্ত্তে স্বীকার করিবেন ।

অলম্বন ব্যক্তিকে জল হইতে তুলিয়াই উৎকর্ষণ চীৎ করিয়া ও তাহার মস্তক ঈষৎ উন্নত-ভাবে রাখিয়া শয়ন করাইতে হয় । কেহ কেহ প্রথমে চীৎ না করিয়া অল্পক্ষণ উপুড় অথবা কাঁহৎ করিয়া রাখিয়া পরে চীৎ করাইয়া শয়ন করান । কিন্তু তাহার বিলক্ষণ অনিষ্টের সম্ভব । এমনকি অতি সাবধানে ধীমে ধীরে তাহাকে চীৎ করিয়া শোয়াইয়া তাহার পরিধান আঁঠু বস্ত্রাদি ভাগ করাইতে হইবে এবং শুষ্ক বস্ত্র দ্বারা সর্ব শরীর উত্তমরূপে পুঁছাইয়া দিতে হইবে । অন্যান্য বস্ত্র অপেক্ষা ত্রাণেন্দু কাপড় হইলেই বিশেষরূপ উপকার হইবে । সর্বদা পুঁছাইয়া দিয়া একখানি কখন দ্বারা তাহার পাঙ্গ আচ্ছাদন করা আবশ্যিক । যদি হটাতঃ কখন সংগ্রহ করা কঠিন হইয়া উঠে, তবে সমাগত ব্যক্তিসিগের বস্ত্রাদি লইয়া আচ্ছাদন করিলেও চলিতে পারে ।

অনন্তর অলম্বন স্থান হইতে যদি নিকটে লোকালয় থাকে, তবে অনতিবিলম্বে তাহাকে উদ্ধার লইয়া বাগদারী অতি সুপারামর্শ । কারণ অলম্বনের দ্বায়ে অনাবৃত্ত স্থানে অবস্থিতি করিলে শীতল বাতাসে রোগীর অনিষ্ট হইতে পারে । এমনকি অতি সাবধানে এবং বিলক্ষণ সতর্কতা সহকারে লইয়া বাইতে হইবে । আর যদি লোকালয় না থাকে, তবে কালবিলম্ব না করিয়া উদ্ধার চিকিৎসা করাই সুব্যবস্থা । রোগী কোন বাড়ীতে নীত হইলে একটা প্রথম ঘরে, প্রথম শয্যাতে তাহাকে পূর্বোক্তবিধিতরূপে শয়ন করাইতে হইবে । শীতকাল হইলে গৃহে

আগি রাখিলে বিশেষ উপকার হইতে পারে। কিন্তু চৈতন্য বৈশাখের প্রথম রোজকালীন এই ঘটনা হইলে গৃহে আগি না রাখিয়া বরং ঘরানি খুলিয়া দিলে ভাল হয়। রোগীর গৃহে অধিক লোকের জনতা হইতে বেগুনা কখনই কর্তব্য নহে।

সচরাচর প্রায় তিন চারি মিনিট পর্যন্ত অলমস থাকিলেই জীবন ক্ষতি হইয়া থাকে কিন্তু ভালরূপ সেবা প্রদত্তা এবং দ্রুত প্রকার উপায় অবলম্বন দ্বারা চৌদ্দ মিনিট পর্যন্ত অলমস ব্যক্তিও জীবন লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছে।

অলমস ব্যক্তিকে চৌৎ করিয়া মস্তক অঙ্গ উন্নতভাবে শয়ন করাইয়া তাহার, নাসিকা এবং মুখ-মধ্যস্থ গাঙ্গ-পানী প্রভৃতি যে সকল পদার্থ থাকে, তাহা ধুইয়া পুঁছিয়া দিতে হইবে। তাহার জিহ্বা অঙ্গ পরিমাণ বাহির করিয়া ফিটা কিম্বা নেক-তার ফাটি দ্বারা বাঁধিয়া নিম্নের চোয়ালে আবদ্ধ রাখিলে ভাল হয়। একপ বাঁধিবার কারণ এই যে, জিহ্বা সরলভাবে বাহির থাকিলে মুখ মধ্যে সহজেই বায়ু প্রবেশ করিতে পারে ও তাহার কাম-কার্য চলিবার সম্ভব। আর জিহ্বা মুখ-মধ্যে সংকুচিত থাকিলে গলনালীর মুখ বন্ধ হইবার সম্ভাবনা।

মৃত্যু সহ্য হয় একপ মনম্বলে তাহাকে অমকণ অবগাহন করাইয়া গুনকীর জল হইতে তুলিয়া পূর্ববৎ চৌৎ করাইয়া শোথাইতে হইবে এবং গরম কাপড় দ্বারা তাহার সর্কান বস্ত্র বন্ধ করান করা আবশ্যিক। এই সময় আর একটি বিষয় স্মরণ রাখা উচিত অর্থাৎ দলনকালে যেহেতু নিম্নভাগ হইতে উপরের

কিছু দলিলে ভীল হয়। এই সময় মর্টার, গরম জল, গুণিহা
কিঃবা, তব্ অভাবে রাইসরিবা বাটিয়া উকতে, পায়ের ভিমে
হাত ও পায়ের তলায় প্রলেপ দেওয়া অতীব আবশ্যক, এই
প্রলেপ দ্বারা এই সকল স্থানে রক্তের সঞ্চার হইবার সম্ভব। অতঃ
প্রত্যঙ্গে রক্ত সঞ্চার হইলে রোগী শীঘ্রই জীবন লাভ করিতে
সমর্থ হইবে। মর্টার, কিম্বা রাইসরিবা অভাবে গরম জল-পূর্ণ
বোতল হাত ও পায়ের তলায় বুলাইলেও উপকার হইতে
পারে। দুই বগলের নিম্নে গরম জল-পূর্ণ বোতল কিম্বা অন্য
কোন ধাতুপাত্রে জল পূরিয়া স্পর্শ করাইয়া রাখিতে হইবে।
এই সকল বিষয়ে অসুবিধা হইলে দুইখানি ইট ঈষৎ গরম করিয়া
দুই বগলের নিম্নে স্পর্শ করাইয়া রাখিলেও চমিতে পারে।
নাকের ভিতর এমোনিয়া অথবা নিবাসল স্কেকসিচুপ একতর
হাতে রগড়াইয়া রোগীকে জ্ঞাপ করাইতে হইবে। মধ্যে মধ্যে
একবার গরম জল ও একবার ঠাণ্ডা জলের ছিটা গ্ৰহণ করিবে
এবং বুকে দিলে জ্ঞান সঞ্চার হইতে পারে। পাখীর পালক
নাশিকা মধ্যে দিয়া হুড়হুড়ি দিলেও চেতনা হইতে পারে।
অনেক স্থলে নস্ত দ্বারাও উপকার হইতে দেখা যায়।

যতদূর পর্যন্ত জলমগ্ন ব্যক্তির জ্ঞান সঞ্চার না হয়, ততদূর
কবলের আশ্রয়ন ত্যাগ করা উচিত নহে। গায়ে কবলে
জাকিয়া কখন কখন লাড়ে আট হটা পদাঙ্গ ক্রমশঃ এইরূপ-
ভাবে রাখিয়া এবং কুশল দ্বারা গায়ে মার্জনা প্রভৃতি প্রক্রিয়া
দ্বারাও রোগীকে জীবিত করা হইয়াছে। অতঃপর জলমগ্ন

ব্যক্তিকে দ্রব বহু ছেদিলেই তাহার জীবনের আশা পরিভ্রান্ত
করিবে না । লিখিত সমস্ত পর্য্যন্ত বিশেষরূপে চেষ্টা দেখিয়া
বিফল হইলে, তৎক্ষণ তাহার জীবনের আশা ত্যাগ করিতে
হইবে । দুই একটি লোকের পরিশ্রমে এই সকল কার্য্য নির্বাহ
হইয়া উঠে না, এজন্য প্রয়োজন মত লোক লইয়া চিকিৎসা
করিতে হয় । তাহার সেবা পুষ্টি করা করিবে, তাহাদিগের
মধ্যে কার্য্য বিভাগ করিয়া লওয়া আবশ্যিক । অর্থাৎ যে
ধরম কাপড় দ্বারা সাজ্জনা করিবে, সে অক্ষম হইলে কংপারি-
বর্ডে অপর ব্যক্তি সেই কার্য্যে নিযুক্ত হইবে । কেহ হাতে
পায়ের রাইসরিবার প্রলেপ প্রভৃতি কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিবে ।
এইরূপে কার্য্য বিভাগ করিয়া লইলে কোন প্রকার অসুবিধা
কিন্থ কোন বন্ধন জন্মিবে না । সূচাক্রমে সেবানুষ্ঠানই
যে, প্রধান উদ্দেশ্যে কার্য্য করে, তাহা মনে রাখা আবশ্যিক ।

উপরিলিখিতরূপ কার্য্যে রোগীর জ্ঞান সঞ্চার হইলে পূর্ণ-
বয়স্ক ব্যক্তিকে কুড়ি ফোটা, পঞ্চম বৎসর পর্য্যন্ত পাঁচ ফোটা,
বাৎসর বৎসর পর্য্যন্ত দশ ফোটা লাইকর এমোনিয়া অথবা অল্প
পরিমাণে ব্রাডি মলে মিশাইয়া অল্প অল্প পরিমাণে সেবন করা-
ইবে । কিন্তু বতকরণ পর্য্যন্ত তাহার জ্ঞান সঞ্চার না হই, ওস্ত-
কণ কিছুমাত্র আহার করিতে দেওয়া উচিত নহে । চক্ষু
ঘটীর মধ্যে রোগীর মস্তক বসন হইলে তাহার মস্তক ঈষৎ
উন্নতভাবে স্থাপন করিয়া ও ডিকলম্ জলের সহিত মিশ্রিত
করিয়া অথবা ঠাণ্ডা জল তাহার মস্তকে দেওয়া আবশ্যিক ।

এ অবস্থার প্রতি সেবন সম্পূর্ণ অবিরোধ । এই সময় একবার মল ভাগ হইলে ভাল হয় । অন্তঃপ্রবাহ বিবেচক জল ব্যবহার বাছে করাইলে বিশেষ উপকারের সম্ভব । আহার লঘু পথ্য ।

জলমগ্ন ব্যক্তির শ্বাস-ক্রিয়া চলিতে আরম্ভ করিলে তাহার জীবনের আশা করা যাইতে পারে । প্রথম বাহ্যতে সমস্ত নিশ্বাস প্রবাহ চলিতে পারে, তাহার উপর বিধানে বন্দোবস্ত দিতে হয় । অত্যন্ত রোগীর তার জলমগ্ন ব্যক্তির জীবন কোন প্রকার ঔষধের উপর নির্ভর করে না । একমাত্র সেবা শুভ্রতা এবং নানা প্রকার সহজ সহজ উপায় দ্বারা তাহার জীবন রক্ষা করিতে পারা যায় । অনেক স্থলে এরূপও দেখা গিয়াছে, জলমগ্ন ব্যক্তির একদিকের নাক টিপিয়া ধরিয়া অপর নাকের ভিতর কোন প্রকার নলের (অর্থাৎ পেন্সে, ভেরেজা কিবা কাগজের নলের) এক মূর্ধ অল্পমাত্র প্রবেষ্ট করিয়া অপর মুখে ফুৎকার দিলেও শ্বাস ক্রিয়া চলিতে পারে । কখন কখন রোগীর দুই বাহু ধরিয়া একবার মস্তকের উর্ধ্বে, একবার বক্ষস্থলের উপর সোমাইতে ও তুলিতে হইবে । এক মিনিটে অন্ততঃ কুড়িবার পর্য্যন্ত এইরূপ করিলে শ্বাস প্রবাহ সঞ্চাল হইয়া থাকে ।

বগলের নিম্ন অর্থাৎ দুই স্তনের নীচে এক একবার চাপিয়া ধরিয়া ছাড়িয়া দিতে হইবে । ইহাতেও কুন্দ্রুসে বায়ু চলিতে পারে । এইরূপ প্রক্রিয়াকে "কুজিব-বাস প্রবাহ সঞ্চাল" কহিয়া থাকে ।

কলম্বয় ব্যক্তির জীবন রক্ষা কেবলমাত্র কতকগুলি সাধারণ উপায় দ্বারা যে সম্পন্ন হইতে পারে, তাহা পাঠকগণ অনায়াসেই বুঝিতে পারিতেছেন । আমরা ইতিপূর্বে যে সকল বিষয় বিস্তারিত করিয়া লিখিয়াছি, এক্ষণে রোগীর জীবন রক্ষা করিবার জন্য সেই সকলের প্রয়োজনীয় নিয়ম এবং ব্যবহৃত দ্রব্য সমূহের সংক্ষেপে উল্লেখ করিব । অতএব প্রত্যেক গৃহস্থের উচিত, নিম্নলিখিত বিষয়সমূহ মনোযোগ সহকারে শিখিয়া রাখেন ।

১। জল হইতে তুলিয়াই গুদ বস্ত্রে গায়ে মার্জনা করিতে হইবে ।

২। হৃৎ ও নাকের মধ্যস্থ কর্ণ, শেওলা প্রভৃতি অপরিষ্কৃত সমার্থ উত্তমরূপে পরিষ্কার করিতে হইবে ।

৩। কখন কখন বস্ত্রাদি দ্বারা রোগীকে আবদ্ধন করিতে হইবে ।

৪। অন্ন পরিমাণে মস্তক উন্নত করাইয়া শয়ন করাইতে হইবে ।

৫। গরম জলে হাত অথবা গরম গৃহে, গরম বিছানায় রোগীকে স্থাপন করিতে হইবে ।

৬। মাতে নিষাফল ও চূন মিশ্রিত অথবা অন্য কোন প্রকার বাস দিতে হইবে ।

৭। কজির খান প্রখাল সঞ্চার করাইতে হইবে ।

৮। গরম কাপড় দ্বারা পা বন্ধিতে হইবে ।

৯। রাইসন্নিয়ার প্রলেপ দিতে হইবে।

১০। গরম হট কিচা গরম জল-পূর্ণ বোতল বগানের নীচে রাখিয়া লোক দিতে হইবে।

১১। জ্ঞান-সঞ্চার হইলে ত্রাণ্ডি সেবন করাইতে হইবে।

১২। রোগীকে নাড়াচাড়া করিবে না।

১৩। উপরিলিখিত সমুদায় নিয়মামুসারে চিকিৎসা ও সেবা ও প্রদত্ত করিয়াও যদি কিছুতেই জ্ঞান সঞ্চার না হয়, তখন তাহার জীবনের আশা ত্যাগ করিবে।

সম্ভরণ ।

প্রত্যেক বালকবালিকাকে বাল্যকাল হইতেই সম্ভরণ শিক্ষা দেওয়া কৰ্ত্তব্য। অভ্যাস না থাকিলে ভালরূপ সীতার দিতে ও অল্প প্রত্যক্ষ অভিরিক্ত পরিচালনে অভ্যস্ত ত্রাণ্ডি বোকা হইয়া থাকে, একমাত্র অন্যান্য ব্যাপারের ন্যায় সম্ভার্মনিগে ক সম্ভরণ শিক্ষার ব্যবস্থা করা আবশ্যক। কি নিয়মে শিক্ষা দিলে বালকগণ সম্ভরণ নিষিদ্ধে পারিবে, তাহার সহজ উপায় নিম্নে হইতেছে।

যে সকল ছোট ছেলেদিগকে সীতার শিক্ষাইতে হইবে, বুন্নির ন্যায় ক্রীড়াগিরের কোমরে এক খণ্ড চামড়ার দল অথবা মোটা দড়ি বাধিয়া দিতে হইবে, পরে আর এক খণ্ড চামড়ার দল বা দড়ি লইয়া প্রথমে যে কোমরদিক বাধা হইয়াছে,

তাহার এক পার্শ্বে অর্থাৎ ডাইন হাত নীচের দিকে লম্বা ভাবে ঝুলাইয়া দিলে তাহা কোমর বন্ধের যে স্থানে ঠেকিবে, সেই স্থানে উক্ত দড়ির এক মূখ দৃঢ় করিয়া বাঁধিতে এবং অপর মূখ গলায় পক্ষাঘ্ন ভাগের উপর দিয়া আনিয়া বাঁধারের কোমরবন্ধের সহিত বাঁধিয়া দিতে হইবেক । পরে ঐ কোমরবন্ধের পক্ষাঘ্নে আর এক গাছি দড়ি বা চামের দল বাঁধিয়া উক্ত দড়ির অপর মূখ একখানি নোটা লাঠির বাধার জড়াইয়া রাখিতে হইবে । এখন যোধ হইয়া পাঠকগণ সহজেই বুঝিতে পারিয়াছেন, কোমর-বন্ধের সহিত দড়ি বাঁধিয়া গলা পেঁচিয়া আনিবার প্রয়োজন কি । এইরূপ বাঁধার কোমর বন্ধ আর ঢিলা হইয়া খুলিয়া পড়িবার কোন আশঙ্কা থাকেনা ।

এইরূপ বাঁধা হইলে এখন ছেলটীকে উগুড় করিয়া ভালে শয়ন করাইতে হইবে এবং তীরস্থ অন্য ব্যক্তি যেক্রপভাবে হিলে মাই গাঁথিয়া খেলাইতে থাকে, সেইরূপ ভাবে ছেলটীকে কখন বা শিথিল করিয়া ফলে সীতার দিতে বড়ি ছাড়িয়া দিতে হইবে । এইরূপ নিয়মে কিছুদিন সীতার দিতে অভ্যাস করাইলে বালক বালিকাগণ সহজে এবং নিরাপদে সীতার শিথিতে পারিবে । অন্তর্যম শিক্ষার বহু প্রকার উপায় আছে, তন্মধ্যে এই উপায়টি সর্বোৎকৃষ্ট ।

কখন কখন দেখা যায়, শিশুগণ অন্য ব্যক্তির বাহু, পৃষ্ঠ অথবা ঘন করিয়া সীতার অভ্যাস করিয়া থাকে । তদন্য উপায় করিয়া তাহা আশ্রয় করিয়াও বিনা ক্রমে সীতার শিথায়

বাইতে পারে, কিন্তু প্রথমোক্ত উপায়ের দ্বারা কোনটুকু নির্যাপদ নহে। প্রথমোক্ত নিয়মে সঁতার শিবিরা বধন দেখাইব, বালকগণ কোন প্রকার সাহায্য না লইয়া স্বাধীনভাবে সঁতার দিতে পারে, তখন তাহাদিগকে সঁতার দিবার নিমিত্ত অলো ছাড়িতে সাহস করিতে পারা যায়।

প্রথমে অধিক জলে সঁতার দিতে যাওয়া পরামর্শদিত নহে; কারণ যদি কোন কারণে হস্ত-পাদাদি অবসন্ন হইয়া আইসে, তবে বিপদ ঘটবার সম্ভব।

সঁতার শিবিবার সময় আস্তে আস্তে জলের উপর গাইতে এবং মাথা ও গলা সোজা রাখিতে হইবে। সম্মুখ ভাগে বুক চাড়া দিতে ও এই সময় নিশ্বাস বন্ধ রাখিতে হইবে। নিশ্বাস বন্ধ করিলে শরীর আপনা হইতেই জলের উপর ভাসিয়া উঠিবে। সঁতার দেওয়ার সময় হাত ও পা এক সঙ্গে চালনা করিতে হয়। সঁতার কাটিবার সময় পশ্চাৎ অর্থাৎ পৃষ্ঠদেশ খোলা ডুবাইয়া রাখা উচিত নহে। জল কাটিয়া বাইবার সময় হাত হৃদয়নি বৃকের সম্মুখে থাকিবে, উভয় হস্তের আঙুলগুলি ধোলা ও কাছাকাছি থাকিবে এবং বুড় আঙুল পানের আঙুলের সহিত ঘোড়া থাকিবে। সঁতার দেওয়ার সময় হাত অন্ন বক্রভাবে রাখিয়া চালনা করিলে অধিক জল ভাঙিতে পারে। তদ্বারা দেহ অগ্রে চালিত হইয়া থাকে।

হস্তদ্বয় দ্বারা বে জল ভাঙিবে, তাহা হুই বগলের নীচের দিকে ঠেলিয়া দিতে হইবে। এই সময় আর একটা কথা মনে

রাখা আবশ্যক অর্থাৎ হাত নাড়িবার সময় তাহা জলের উপরে চালিত না করিয়া জলের মধ্যেই চালনা করা আবশ্যক । আর হস্তদ্বয় যে সময় জল টানিয়া পশ্চাৎদিকে ঠেলিয়া দিবে, সে সময় হাত যেন কোমরের পশ্চাৎ পধ্যস্ত না যায় । এইরূপ ভাবে সাতার দিয়া চলিলে অল্প সময়ের মধ্যে অধিক দূর অগ্রসর হওয়া যায় ।

সাতার দেওয়ার সময় কমুই হইলি একটু উঁচু করিয়া কব্জা জলের ভিতর দিয়া চেউ কাটিবে, তদ্বারা দেহ একটু উঁচু হইয়া উঠিবে আর পা নাড়িবার সময় পায়ে পাতা দুখানি হাঁটুর নিকট পর্যন্ত আনিয়া ধড় পায়া যায় জল কাটিতে হইবে ।

যে রূপ নিম্নমে হস্ত পদ চালনা দ্বারা সাতার দিতে হয়, সাতার উপরও ঐরূপ শিখিতে পারা যায় । জলের উপর হুই খানি পা এক সঙ্গে চালনা করা সুবিধা হইতে পারে না । একনা এক একখানি পদ চালা অভ্যাস করা আবশ্যক । ইহা অভ্যাস করিতে হইলে একখানি চেয়ারের পশ্চাৎ দিকে দাঁড়াইয়া ডাইন হাত দ্বারা চেয়ারের বেক্ (পৃষ্ঠভাগ) ধরিবে এবং বাঁ পা অনবরত নাড়িতে থাকিবে, আবার বাঁ পা ফাস্ত হইলে বাঁ হাতে ঐরূপ চেয়ার ধরিয়া ডাইন পা চালনা করিতে থাকিবে । এইরূপ নিম্নমে হুই পা অধিকরূপ ধরিয়া চালনা করিতে অভ্যাস করিবে ।

সাতার দেওয়ার সময় যেমন হস্ত পদাদি অঙ্গ চালনা অভ্যাস করিতে হয়, সেইরূপ খানি এখান কেনিতে অভ্যাস করা আবশ্যক । অর্থাৎ হাত দিয়া জল ঠেলিবার সময় দম বন্ধ

রাখিয়া পা দিয়া জল চৌলিবার সবল নিখাল কেলিতে হয়। এইরূপ নিয়মে খাস প্রস্থান ভাগ না করিলে দেহ জলমগ্ন হইবার সম্ভব।

জ্যোত-দুখে সঁজার দিলে অধিক পরিশ্রম করিতে হয় না, জলেতে পতির সহিত দেহ চালিত হইয়া থাকে, কিন্তু জ্যোতের বিপরীত দিকে সঁজার দিতে হইলে অধিক বলের প্রয়োজন হইয়া থাকে। এজন্য যাহারা সম্ভরণে ভালরূপ দক্ষতা লাভ করে নাই, তাহারা বেশ ইহাতে প্রবৃত্ত না হয়।

সঁজার দিতে এককালে অধিক জলে বাইতে হইলে আপনাতঃ সামর্থের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া অগ্রসর হওয়া উচিত। কারণ কখন কখন একপক্ষ দেখা গিয়াছে যে, অনেক প্রথম উদ্যমে অধিক জলে গমন করিয়া পরিশেষে ফিরিয়া আসিবার সময় এত দুর্বল হইয়া পড়ে যে, আর হস্ত পদাদি চালনা করিতে পারে না, অবশেষে জলমগ্ন হইয়া জীবন হারাইয়া থাকে।

যোন উচ্চস্থান হইতে সহসা জলে কাঁপ দিয়া পড়া অত্যন্ত অনিষ্ট-জনক ; কারণ তদ্বারা শরীরাত্যন্তরহ বজ্র সমূহে আঘাত প্রাপ্ত হইতে পারে। কখন কখন ঘেঁষিতে পাওয়া যায়, বালকগণ উচ্চ হইতে লক্ষ প্রদান করিয়া জলে পড়িয়া থাকে, ইহাতে হস্ত পদ এবং বক্ষহলে গুরুতর আঘাত লাগিবার সম্ভব। কখন কখন এই দুর্ঘটনায় ব্রতী পর্য্যন্তও উপস্থিত হইয়া থাকে। অত্যন্ত পরিশ্রমের পর অর্থাৎ যাম যত্রিমা শরীর শীতল না হইলে স্নান করা উচিত নহে। কারণ

দ্বান করিরা নীতল হইলে ঘর্ষরোধ হইয়া মহা অনিষ্ট হইতে পারে, এমন কি কখন কখন ইহাতে বৃত্তাণ্ড হইবার সম্ভব । আর সহসা গরমের উপর ঠাণ্ডা করা উচিত নহে ।

উচ্চ হইতে পতন ।

ছাট এবং বৃক্ষ প্রভৃতি উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইলে, কেবলমাত্র যে, হস্ত পদাদি ভাঙ্গিবার আশঙ্কা থাকে, এরূপ নহে, তদ্বারা অনেক সময় জীবন পর্য্যন্তও নষ্ট হইয়া থাকে ; এমনকি কোন উচ্চ স্থানে উঠিতে হইলে অতি সাবধানে উঠা আবশ্যক । কোন কোন বালকের এরূপ স্বভাব যে, তাহারা সর্বদা বৃক্ষে উঠিয়া থাকে । বৃক্ষে উঠিবার সময় অত্যন্ত সাবধান হওয়া কর্তব্য অর্থাৎ বৃক্ষের যে সকল শাখা ভাঙ্গিবার সম্ভব তাহা আশ্রয় করা উচিত নহে ।

কোন কোন বালক ছানের উপর ঘুড়ী উড়াইতে উড়াইতে এতদূর অস্তমনস্ক হয় যে, ঘুড়ীর দিকে লক্ষ্য রাখিয়া পশ্চাত্ত আসিতে আসিতে নিম্নে পতিত হইয়া থাকে । উদ্ভ্রাণ যে ছানের চাষিধার ঘেরা নহে, তদ্বার তাহাদিগকে কোন প্রকার খেলা করিতে দেওয়া উচিত নহে ।

কোন উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া অচেতন হইলে তাহাকে সমান স্থানে শোয়াইয়া ঘন ঘন বাতাল দিতে হইবে এবং নীতল জল দ্বারা সর্বদা তাহার মস্তক এবং চোকে ও মুখ

ছিটা মারিতে হইবে। যদি দেখা যায় পণ্ডিত ব্যক্তির খাস
বন্ধ হইয়াছে, তবে কালবিলম্ব না করিয়া তাহার দুই পাশে
তাই ব্যক্তি হাঁটু পাড়িয়া বসিয়া এক একজনে রোগীর এক এক
বাহর কণ্ঠের কাছে ধরিয়া দুই জনেই এক সময়ে তাহার দুই
বাহ হই কাণে লাগাইবে; এইরূপ করিলে কুস্কুমে
স্বাস্থ্য প্রবেশ করিবে। দুই পল পরে আবার দুই জনে একত্রে
রোগীর বাহ বুকের উপর দিয়া অল্প চাপিয়া উহার দুই পাশে
বসিবে। ইহা দ্বারা কুস্কুস্ হইতে বায়ু নির্গত হইয়া খাস
বহিতে থাকিবে। আবার পূর্ববৎ রোগীর দুই বাহ তাহার মাথার
উপর তুলিবে। এইরূপ বানিকক্ষণ করিলে খাস প্রকাশ বহিতে
থাকিবে।

আর যদি পণ্ডিত ব্যক্তির খাস প্রকাশ চণ্ডিতে থাকে, অর্থাৎ
সে অজ্ঞান ভাবাপন্ন হয়, তাহা হইলে জানিতে হইবে যে,
তাহার মস্তিষ্কে আঘাত লাগিয়াছে, তখন কালবিলম্ব না
করিয়া যদি বরফ পাওয়া যায়, তবে তাহা, কিম্বা তত্বভাবে শীতল
জল তাহার মস্তকে সর্কাদী দিতে হইবে। রোগীর অজ্ঞানাবস্থায়
যদি কর্ণ হইতে শোণিত নির্গত হইতে থাকে, তবে জানিতে
হইবে যে, তাহার মস্তকের অভ্যন্তরস্থ কোন অস্থিতে গুরুতর
আঘাত লাগিয়াছে। এক্ষণ অবস্থায় রোগী প্রায় অজ্ঞান হইয়া
থাকে। চিকিৎসকের আগমন পর্যন্ত বরফ কিম্বা শীতল জল
তাহার মস্তকে দেওয়াই প্রথম চিকিৎসা। এক্ষণ ব্যক্তির
আঁদন রক্তা গাওয়া সুকঠিন।

উক্ত স্থান হইতে পতিত হইলে অহি ভদ্র, অহি হানিচ্যুত, অহি বিশেষ মোচড় খাওয়া অথবা খেঁতিনিয়া বাওয়া এবং কাটরা রক্তপাত এই কয়েকটি অবস্থা হইবার সম্ভব ।

পতিত ব্যক্তিকে আশ্রিত করাষ্টরা তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা করিলে ঐ সকল অবস্থা জানিতে পারা যায় । লম্বাভায়ে পোষাইয়া তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা করিয়া দেখা আবশ্যক অর্থাৎ হাত, পা এবং বুক প্রভৃতি কোন স্থানের হাড় তালি-
য়াতে কিম্বা তাহা স্থান-চ্যুত হইয়াছে কি না । যদি অহি স্থান-
চ্যুত কিম্বা ভদ্র হইয়া থাকে, তবে খুদক চিকিৎসক আনাষ্টরা
তাহার চিকিৎসা করার ব্যবস্থা করা কর্তব্য । কারণ চিকিৎ-
সার বিলম্ব হইলে অপঘাত প্রাপ্ত স্থান যদি ফুলিয়া উঠে, তবে
হাড় সরাইয়া কিম্বা বোড়া দেওয়ার ব্যবস্থা করা কঠিন হইয়া
উঠিবে ।

চিকিৎসক আসিতে যে সম্বর লাগিবে, সেই সময়ের মধ্যে
রাস্তা যেভাবে গুইয়া থাকিতে আরম্ভ বোধ করিবে, তাহাকে
সেইভাবে শয়ন করিতে দিবে ।

যদি কোন স্থান কাটরা গিয়া রক্ত পড়িতে আরম্ভ হয়, তবে
তত্ক্ষণ বন্ধ করিবার ব্যবস্থা করিতে হইবে ।

পতিত হইয়া যদি কাঁটা প্রভৃতি শরীরে ছুটিয়া যায়, তবে
তাহাও অবিলম্বে বাহির করিয়া দিতে হইবে ।

অহি লক্ষণ-চ্যুত ।—অর্থাৎ আঘাত প্রাপ্ত হইলে তত্ক্ষণ
অহি সরিয়া যায় । সরিয়া গেলে সে স্থান ফুলিয়া উঠে, সে অঙ্গের

উচ্চ হইতে পতন ।

৩৯

স্বাভাবিক অবস্থা থাকে না ; অর্থাৎ হাড় সরিয়া গে অল্প বড় হাড় হোট কেবল কিম্বা সন্ধিস্থলের একস্থান উঁচু কিম্বা নীচু হইতে পড়ে ; এরূপ অবস্থা ঘটিলে বিচক্ষণ চিকিৎসকের সাহায্য চিকিৎসা করান বিধি । কিন্তু চিকিৎসক না পাওয়া গেলে যে গাঁইটের হাড় সরিয়া যায়, সে অল্প কোন কঠিন স্থানে রাখিয়া (অর্থাৎ বেদনা সরিয়া যায়) অথবা হাত দিয়া ধরিয়া যে স্থান হইতে হাড় সরিয়া গিয়াছে, সেই স্থানে বাহাতে তাহা আসিতে পারে এরূপ নিয়মে ধীরে ধীরে টানিতে হইবে । বলপূর্বক টানিলে শিরাদি ছিঁড়িয়া অত্যন্ত কষ্ট বিপদ হইবার সম্ভব । হাড় বসাইতে হইলে অঙ্গের তিলস্ব না করিয়া বস্ত্র শীঘ্র পরা যায়, তাহার ব্যবস্থা করা আবশ্যিক ; কারণ তিলস্ব হইলে তাহা বসান কঠিন হইয়া উঠে । অঙ্গ যদি রোগী বসান এবং তাহার মাংস-পেশী সমূহ দুঃস্থ থাকে, তবে হাড় টানিলে সহজে উঠা সরিয়া আহসে না । ওজন্য প্রথমে তাহার মাংস-পেশী সমূহ শিথিল অর্থাৎ টিলা করিবার ব্যবস্থা করিয়া হাড় সরাইয়া দিতে হইবে । রোগীকে প্ৰথম জলে স্নান কিম্বা বসি হস্ত্যার ওষধ সেবন করাইলে তাহার মাংস-পেশী শিথিল হইয়া আসিবে, তখন আস্তে আস্তে হাড় টানিয়া পূর্বস্থানে আমিবার চেষ্টা করা উচিত ।

হাড় বসান হইলে লেক্‌ড়া দ্বারা বেণ্ডেজ, বাঁটিয়া দেওয়া আবশ্যিক । কারণ বেণ্ডেজ না বাঁধিলে হাড় পুনর্বার সরিয়া যাইবার আশঙ্কা থাকে । হাড় বসান হইলে তাহার পর যদি সে স্থান সুস্থিরা উঠে, তবে গুসার্ভাল সোন

(Goulords, Lotiou) অথবা শীতল জলে ডিঃইয়া রাখিবে ।

অর না হইলে সহজ অবস্থায় রোগী বাহ্য আহার করিয়া থাকে, তাহাই পথ্য ব্যবহার করিবে । অর হইলে রোগীর ন্যায় আশ্রয়ের ব্যবস্থা ।

অস্ত চেষ্টাতে যদি হাড় না বসে, তবে ১২।১৪ দিনের মধ্যেও কোন চিকিৎসকের নিকট লইয়া গেলেও চলিতে পারে । কিন্তু বিলম্ব না করিয়া যত শীঘ্র বসাইতে পারা যায়, তাহা উত্তম ।

অস্থি-ভঙ্গ ।—অস্থি-ভঙ্গ হইলে অঙ্গের স্বাভাবিক আকার থাকে না, নড় নড় করিতে থাকে, সেই অঙ্গ নাড়িলে ভিতর হইতে হাড় হাড় ঠেকাঠেকির ন্যায় শব্দ হয়, ঐ অঙ্গ সহজে নাড়িতে চাড়িতে পারা যায় না, উহা অনেক ছোট হইয়া যায় ।

এইরূপ অবস্থা ঘটিলে চিকিৎসকের সাহায্য লওয়াই সুপারামর্শ । তবে যেখানে চিকিৎসক না পাওয়া যায়, তথায় শিথিল নিশ্বাসে চিকিৎসার ব্যবস্থা করিতে হইবে । যে অঙ্গ ভাঙিয়া যায়, তাহাষ দুইখান ধরিয়া ধীরে ধীরে টানিতে হইবে, উণ্টা এইরূপ হিসাবে টানিতে হইবে যে, যে অঙ্গে আঘাত না লাগিয়াছে ভগ্ন অঙ্গ খেন ঠিক সেই পরিমাণ আকারে উপস্থিত হয় । ঠিক এইরূপ অবস্থা হইলে ভগ্ন স্থানের উপর ও নীচে দুইখানি কাঠের বাড় দিয়া বেগুন্ড বাধিয়া দিতে হইবে ।

অধিক বেতুলিয়া গেলে গরম জলে সে স্থানটি ধুইয়া চিটাই
তড় নেড়ুয়ার লাগাইয়া উক্ত স্থানে পটি বাধিয়া দিবে ।
আমাত লাগিবামাত্র সে স্থানে যদি একভাগ চিংচর অথবা
আরিকা ও আট ভাগ জল মিশাইয়া পটি দেওয়া যায়
তবে নীর আশ্রয় হইতে পারে । আর যাহাদিগের রক্তের
তৈল কম অর্থাৎ বৃদ্ধ প্রভৃতি ব্যক্তিগণের কোন স্থানে মদের
সেক দিলে আশু উপকার হইবার কথা ।

মোচড় বাওয়া ।—মোচড় বাওয়া অনেক সহজ আঘাত
যনে করিয়া থাকেন, কিন্তু কখন কখন উহাতে জাহিরী বাওয়া
অপেক্ষা অধিক দিন পর্য্যন্ত কষ্ট থাকে । যে স্থানে মোচড়
লাগে, তথায় ঠাণ্ডা জলের পটি কিবা গরম জলের সেক
দিলে উপকার হইতে পারে । দুই তিন দিন পর্য্যন্ত গরম
জলের সেক দিয়াও যদি আরাম না হয়, তবে আধ ছটাক
নিবাদল তিন পোয়া ঠাণ্ডা জলে মিশাইয়া উক্ত স্থানে পটি
দিবে । মোচড়ান স্থানে অধিক দল প্রকাশ পূর্বক নাড়া
চাড়া করা উচিত নহে, অথচ এককালে নাড়া-চাড়া বন্ধ করি-
লেও উক্ত স্থান বন্ধ হইয়া বাইবার সম্ভব ; একন্য অল্প অল্প
চালিত করা আবশ্যিক । চূণ, হরিসা এবং সোদা এক সঙ্গে
সহন করিয়া প্রলেপ দিলেও আরাম হইতে পারে । গর-
মের পুটলি করিয়া মোচড়ান স্থানে সেক দিলেও সমান
আরাম হইয়া থাকে ।

রক্ত-বমন ।

কখন কখন একরূপ দেখা যায়, কাহারও কোন রোগ নাই অথচ সহসা রক্ত বমন হইয়া থাকে । রক্তপিত্ত রোগে বমিও হইতে রক্ত উঠিয়া থাকে কিন্তু তাহা রক্ত বমন অপেক্ষা শক্তি-জনক । সচরাচর অনেক সময় রক্ত-বমন ও রক্তপিত্ত রোগ অনেকেই নির্ণয় করিতে পারে না । এম্মলে এই উভয়-বিধ রোগের স্থল স্থল লক্ষণ নিয়ে লিখিত হইল ।

রক্তপিত্ত ।—রক্তপিত্তে ক্রমক্রম হইতে রক্ত উঠিয়া থাকে । এই রক্ত লালবর্ণবিশিষ্ট । রক্তপিত্ত রোগে বৃকে বেদনা হয় এবং কাশির সহিত রক্ত উঠিয়া থাকে । কিন্তু রক্ত বমনে এই সকল লক্ষণ প্রায়ই দেখা যায় না ।

রক্ত বমন ।—রক্ত বমনে যে রক্ত উঠিয়া থাকে, তাহা কখনো ফেঁদা হয় না, রক্তের বর্ণ কাল্হে ধরণের হয়, অধিক পরিমাণে রক্ত উঠিয়া থাকে । কাল্হে ধরণের হয় তাহার কারণ উদরস্থ অন্নরস উহার সহিত মিশ্রিত হইয়া একরূপ বর্ণতা উৎপাদন করিয়া থাকে ।

কারণ ও লক্ষণ ।—নানা কারণে রক্ত বমন হইয়া থাকে । পীড় এবং নাসিকা হইতে রক্তপ্রাব বদ্ধ হইলে কখন কখন রক্ত বমন হইয়া থাকে । নানা কারণে রক্ত দূষিত হইলেও রক্ত বমন হইতে পারে ; ক্ষত-জনিত রক্ত অধিক পরিমাণে উঠে না এবং তাহা প্রায় আহারের পরেই উঠিয়া থাকে ।

হলে আর একটা কথা মনে রাখা উচিত, অর্থাৎ হাড়
গাঙ্গিলেই যে, তাহা টানিয়া দিতে হইবে, এরূপ নহে, যে
হাড় ভাঙ্গিয়া স্বাভাবিক আকারেই থাকে, সেখানে টানি-
বার কোন প্রয়োজন হয় না। টানিবার নিয়ম এই যে, ভাঙ
যাই খেন ঠিক মুখমুখী হইতে পারে।

অমূল এক মাসের মধ্যে হাড় বোড়া লাগিতে পারে, কিন্তু
কিছু মাস পর্যন্ত বন্ধন রাখা আবশ্যিক। তবে বেগুন্ড চিল্য
হিলে মধ্যে মধ্যে উহা আঁটিয়া বাঁধিয়া দিতে হইবে।

রোগী অধিক দুর্বল হইলে অন্ন পরিমাণে মলিক্কা অথবা
টিনোনিয়া অন্নের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিতে
হইতে হইবে। আর যদি ভাঙ স্থান কুলিয়া উঠে এবং বেদনা
থাকে, তবে পুষ্কোক্ত আরক লাগাইয়া দিবে।

পতিত ব্যক্তির অঙ্গ কাটিয়া রক্তস্রাব হইতে আরম্ভ হইলে,
অথমেই সেই কর্ণ্ডিত স্থানে যে সকল পদার্থ প্রবেশ করিয়া
থাকে, তৎসমুদায় বাহির করিয়া দিতে হয়। তাহা বাহির
করিয়া দেওয়ার পর যদি ক্ষত-স্থান হইতে লাল রক্ত পড়িতে
থাকে, তবে ক্ষত স্থানের উপরে পট্ট বাঁধিয়া দিতে হইবে।
যদি তাৎক্ষণিক ধরণে রক্ত পড়িতে থাকে তবে ক্ষত স্থানের
উপরে পট্ট বাঁধিয়া দিতে হইবে। এরূপ বাঁধিবার কারণ এই যে,
সামানের পরীয়ে দুই প্রকার রক্ত চালিত হইয়া থাকে, অর্থাৎ
রক্ত পরিষ্কৃত ওহা সমুদায় অঙ্গ প্রত্যঙ্গে সঞ্চারিত হয়,
আর যাহা অপরিষ্কৃত ওহা পরিষ্কৃত হইবার জন্য বন্ধহনের

দিকে সঞ্চারিত হয় । অস্ত্রাঘাত হ্রাসের উপরে বাঁধিলে লাল রক্ত নির্গত হইবার পথ বন্ধ হইয়া যাইবে । আর কাল্পে রক্ত ভিতরের দিকে গমন করিতে থাকে, অস্ত্র হ্রাসের নীচে বাঁধিলে তাহা বাহিরে না পড়িয়া শরীরের অন্তঃস্থরে গমন করিবে ।

কঙ্কিত স্থান টানিয়া উত্তর মুখ খতম করিয়া দেওয়ার ব্যবস্থা করা বাইতে পারে সেইরূপ করিয়া বাঁধিয়া দিতে চেষ্টা করিতে হইবে । পরে ক্ষত স্থানের উপর একখানি পাতলা নেকড়া আচ্ছাদন করিয়া তাহার উপর তামাকের গুলচূর্ণ দিয়া বাঁধিয়া দিলে প্রায় জোড় লাগিয়া যাইবে । প্রথম দিন এইরূপ বাঁধিয়া দ্বিতীয় দিন উহা খুলিলে যদিও সম্পূর্ণ জোড়া না লাগে, তবে অনেকটা পুঁজিয়া আসিবে । পরে তাৎপরে শুকা নলন দিলেই আরাম হইবে । তামাকের গুলের অভাবে ছুঁকা বাস চিবাইয়াও বাঁধিয়া দিলে উপকার হইবে ।

অস্ত্র দ্বারা পরিষ্কাররূপে কাটিয়া গেলে, কাটা মুখের হইবার টানিয়া জুড়িয়া বাঁধিয়া রাখিলেই জোড় লাগিয়া যাইবে ।

খোঁচিলিয়া যাওয়া।—যদি কিম্বা পাউরুটির পুল্‌টিন বাঁধিয়া রাখিলে সহজেই আরাম হইতে পারে । আর যদি একটুকু অব্‌লেড্ পাওয়া যায়, তবে তাহার পটি বাঁধিয়া রাখিলেই সদ্য আরাম হয় । সহজ রকম খোঁচা লান হইলে ঠাণ্ডা কলের পটি বাঁধিয়া রাখিলেই আরাম হইবে ।

পেটের মধ্যে কোন শিরা কাটয়া বেশী পরিমাণ রক্ত উঠিলে রোগী অনতিবিলম্বে হৃৎ-শুধে পাতিত হইতে দেখা যায়। মলরাস্তর দেখা যায় পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীলোকদিগেরই এই রোগ অধিক হইয়া থাকে।

রক্ত বমনের পূর্বেই প্রায় পেট ভার, কোষ্ঠ-বদ্ধ, শরীর দুর্বল এবং অশুস্থ হইয়া থাকে। গা বমি বমি করিতে থাকে এবং রক্ত উঠিলে শরীর ও মন আরও মিশ্রিত ও দুর্বল বোধ হয়। রক্ত উঠা ও রক্ত কয় একটি সাংঘাতিক রোগ, এই কারণে রোগী প্রায় হত্যাণ হইয়া পড়ে।

রক্ত বমন হোলে কেবলমাত্র যে, মুখ হইতে রক্ত উঠিয়া থাকে একরূপ নহে; কখন কখন মলরাস্তর দিয়াও রক্ত নির্গত হইতে দেখা যায়। মলরাস্তর দিয়া যে রক্ত নির্গত হয় তাহা আর মলের সহিত নির্গত হইয়া থাকে এবং তাহা আলাকিত রাস ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট। এই রক্ত, পেট কিম্বা নাড়ী কয় হইলেও নির্গত হইয়া থাকে এবং অর্শরোগেও মলরাস্তর দিয়া রক্ত নির্গত হইতে দেখা যায় কিন্তু অর্শের রক্ত আর ও রক্ত স্বভাব প্রকৃষ্ণ। সুতরাং চিকিৎসার সময় যেন তুলন হয়।

চিকিৎসা!—রক্ত বমন হইতে আরম্ভ হইলে এক ছটাক হুস্ত কিম্বা তলের সহিত কুড়ি কোটা ভার্ণিপ তৈরী হই বস্তু অতর অতর সেবন করিলে রক্ত বদ্ধ হইয়া আসিবে। এক ছটাক পরিমাণে দুর্লভাদনের রস ছই তিন বস্তু অতর

অস্তর সেবন করিলেও উপশম হইতে পারে । উহার অভাবে অগ্নিপানের রস কিংবা গাঁদা ফুলের পাতার রস সেবন ব্যবস্থা । পুরাতন কুহড়ার (দেশী) জল, কানীর চিনির সহিত মিশাইয়া সেবন করিলে বিশেষরূপ উপকার হইয়া থাকে । গ্যালিক এসিড দুই কাঁচা এবং ডাইলিউট সল্ফিউরিক এসিড পাঁচ ফোটা, এক কাঁচা জলে মিশাইয়া তিন ঘণ্টা অস্তর অস্তর সেবন করাইলে রক্ত বন্ধ হইয়া আসিবে । অনেক দিন হইতে অন্ন অন্ন রক্ত উঠিতে থাকিলে প্রতিদিন পাঁচ ফোটা করিয়া সল্ফিউরিক এসিড সেবনের ব্যবস্থা করিলে উহা নিবারণ হইয়া থাকে ।

রক্ত বমনকালে পেটের উপর বরফ অথবা শীতল জলের স্পর্শ দিবে । রোগীকে নড়িতে চড়িতে না দিয়া এক স্থানে বিরতভাবে শয়ন করাইয়া রাখিবে । সুশীতল এবং অন্নসংযুক্ত পানীয় অথবা অণুপানের ব্যবস্থা করিবে । সর্বদা বরফ খাইতে দিবে । মাংসের কণ্ঠের সহিত পোর্ট মধ্যে মধ্যে পথ্যের ব্যবস্থা করিবে । রোগী দুর্বল হইলে পোর্টের পরিবর্তে ত্রাণি প্রয়োগ করা আবশ্যিক ।

বলের সহিত বহু রক্ত নির্গত হইলে প্রথমে স্তোমাল দিবে । পরে পাঁচ ফোটা সল্ফিউরিক এসিড এক ছটাক চিরতরকার ফলের সহিত মিশাইয়া সেবনের ব্যবস্থা করিবে । পোর্ট কিংবা ত্রাণির সহিত অন্ন পরিমাণ আফিং মিশাইয়া মল দ্বারা গিঢ়কারী দিলেও বিশেষ উপকার যুক্তব । যে কোন

প্রকার রক্ত-আবে বজ্রভূমির অথবা ছাঁচি কুমড়া বৃতে ভাজিয়া পন্থা ব্যবহা করিলে উপকার হয়ই থাকে ।

রক্ত-বমনে হতাশাস হওয়া উচিত নহে । নিকটে উপযুক্ত চিকিৎসক থাকিলে তাঁহা দ্বারা চিকিৎসা করাই সুপারামর্শ । পরিবার মধ্যে কাহারও হঠাৎ রক্ত-বমন হইলে ভীত না হইয়া উপরি লিখিত ব্যবহা যত চিকিৎসা করিলে নিশ্চয়ই রক্ত-বক হইয়া আসিবে । যে কয়েকটী ইংরাজী ঔষধের নাম লিখিত হইল উহার মূল্য অতি সামান্য ; প্রত্যেক ডাক্তারখানার পাওয়া যিরা থাকে । জানা করি প্রত্যেক গৃহস্থবর্গ বিশেষ মনো-বোগের সহিত এই বিষয়টী পাঠ করিবেন ।

নাসিকা হইতে রক্ত-আব ।

অনেক সময় দেখিতে পাওয়া যায়, বাঙ্গল ও নালিকাখণ ক্রীড়ানি করিয়া বেড়াতেছে, কিম্বা কোন কার্যে প্রবৃত্ত আছে, অথবা শয়ন করিয়া রুটিবাছে, সেই সময় হঠাৎ তাহা-বিশেষ নাসিকা হইতে রক্ত পড়িতে থাকে । দুর্বল অপেক্ষা হইলুটে অর্থাৎ বাহ্যিকের শরীরে রক্তের পরিমাণ অধিক ওরূপ বাঙ্গল নালিকাখিগে মধ্য অনেকেই এই রোগ দেখিতে পাওয়া যায় । অনেক প্রকার রোগের অবস্থায় অর্থাৎ মর, মৌহা, কুমি এবং নাসা প্রভৃতি পীড়িতেও নাসিকা

হইতে রক্ত-স্রাব হইয়া থাকে। নুতন অথবা জীর্ণ রোগে এইরূপ রক্ত-স্রাব চিকিৎসকের ব্যবহারসারে আরম্ভ করা উচিত।

সুস্থ-দেহ বালক ও বালিকার নাসিকা হইতে হঠাৎ রক্ত-স্রাব দর্শন করিয়া অনেক সময় অনেক গৃহস্থ নিতান্ত চিত্তবিকল হইয়া পড়েন। বিশেষতঃ যে সকল স্থানে উপযুক্ত চিকিৎসক নাই, তথায় ঐরূপ বিব্রত হওয়া কিছু অসম্ভব নহে। একত্যা প্রত্যেক গৃহস্থের উচিত এ সম্বন্ধে দুই একটা সহজ উপায় অথবা নিবারণের উপায় শিখিয়া রাখেন; কারণ অনেক সময় যেরূপ পিচাতে, চিকিৎসক ডাকিয়া আনিতে আনিতে বালক বালিকার অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে।

নাসিকা হইতে রক্ত-স্রাব হইলেই যে, তাহা অপকার-জনক বিবেচনা করা উচিত নহে, তবে স্থল বিশেষে অনিষ্ট হইয়া থাকে। একত্যা প্রথম হইতেই সতর্ক হওয়া উচিত। নাসিকা হইতে অল্প পরিমিত রক্ত পড়িলে তাহা নিবারণ না করাই ভাল;—কারণ স্বভাব হইতে যেরূপ রক্ত-স্রাব হইতে আরম্ভ হইয়া থাকে, সেইরূপ প্রায় আপনা-পনিই উহা বন্ধ হইতে দেখা যায়। বিশেষতঃ উহা রোধ করিলে অন্য প্রকার রোগ উৎপাদন পুষ সত্ত্ব। প্রকৃতির কেমন আশ্চর্য নিয়ম, আশা-দেহে আবশ্যকের অতিরিক্ত কিছুই থাকিতে পারে না, শরীরে প্রয়োজনের অতিরিক্ত শোণিত হইলেই সমস্ত সময় তাহা নির্গত হইয়া শরীরস্থ রক্তের সমতা রক্ষা করিয়া থাকে। আবার সময়

বিশেষে এরূপও দেখা যায়, অন্য কোন প্রকার রোগ উপস্থিত হইবার পূর্বে ঐরূপ শোণিত-স্রাব হইয়া সেই রোগের আশ্রয় হইতে দেহ রক্ষা করিয়া থাকে । এই জন্য সামান্য রক্ত-স্রাব নিবারণ না করাই ভাল । কিন্তু যখন দেখা যাইবে, রক্ত-স্রাব অত্যন্ত বৃদ্ধি হইতেছে, তখন আর তাহাতে উদাসীন না থাকিয়া তৎক্ষণাৎ নিবারণের ব্যবস্থা করা কর্তব্য ।

লক্ষণ—কোন কোন বালক বালিকার এরূপও দেখিতে পাওয়া যায়, রক্ত-স্রাবের পূর্বে মাথা কামড়ানি, আবল্যভাব, শরীরে জড়তা প্রভৃতি লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে । এরূপ লক্ষণাক্রান্ত বালক বালিকার নাসিকা হইতে কিয়ৎপরিমাণ রক্ত-স্রাব হইলে তাহাদিগের ঐরূপ অসুস্থতাব্যুচিন্মা যাক এবং শরীর সুস্থ বোধ হয় ।

নিবারণ উপায়—(১) ওফথাল্মি ভিজা গামছা বা টুয়ালে অবধা নেকড়া পীঠের নিকে অর্থাৎ ঘাড়ের নীচে দুই কাণের মধ্যস্থলে স্থাপন করিয়া রোগীকে চীৎ করাইয়া খানিকক্ষণ শোওয়াইয়া রাখিলে রক্ত পড়া বন্ধ হয় ।

(২) শীতল জলে গামছা ভিজাইয়া তাহা অন্ন নিংড়াইয়া নাকে ও কপালে বুলাইতে হইবে ও দুই হাত শীতল জলে ডুবাইয়া রাখিতে হইবে এবং একটি বেতল অথবা ঘটিতে গরম জল পূরিয়া দুই পারের ভল্লার উহা স্পর্শ করাইতে হইবে ।

(৩) কোন কোন সময় পীঠের উপর অর্থাৎ নাকে নীচে দিয়া একটি চাবিকাঠি দুই চারিবার বড়ো করে চুঁকিয়া

দিলেও উপকার হইয়া থাকে। উহা বেন গীর্থে দাঁকা
উপর দিয়া মাটিতে আসিয়া পড়ে।

(৪) এক টুকরা বরফ অত্যবে শীতল জল রোগীর
নাকের উপর ও ভিতরে দিতে হইবে।

(৫) রোগীর মাথা একটু উঁচু করিয়া শোয়াইয়া রাখি-
লেও নিবারণ হইয়া থাকে।

(৬) সরলভাবে রোগীর দুই হাত দুই কাণের পাশ
দিয়া উপরে তুলিয়া আবার দুই হাতের আঙুলে দুই
কম্বু ধরিয়া রাখিতে হইবে, ইহাও একটু নিবারণের
উপায়।

(৭) এক যুঁঠা দুর্গা বাস হেঁচিয়া তাহার রস নাস লই-
লেও রক্ত বন্ধ হইয়া থাকে। বাহারি নাস লইতে অক্ষম
ভাষাভিগের নাকের ভিতর গিচকারী দ্বারা উহা প্রবেশ করাই
দিতে হইবে।

(৮) নীচা ফুলের পাতার রস নাস লইলেও রক্ত-প্রাব
নিবারণিত হইয়া থাকে।

(৯) একটু পরিষ্কৃত তিলা তুলিতে এক বি হুঁড়া বাধিয়া
আঙুলের অগ্রভাগ করিয়া ই তুলা বে নাক দিয়া রক্ত পড়িতে
থাকে, তাহার মধ্যে প্রবেশ করাইয়া রক্তপড়া বন্ধ হওয়ার
পর্যন্ত রাখিতে হইবে এবং উহা রহিত হইলে, সেই
হুঁড়ানাহটি ধরিয়া আন্তে আন্তে তুলা বাহির করিয়া লইতে
হইবে।

(১০) কট্‌কিবি বিচ-শূন্যভাবে ওঁড়া করিয়া সেই ওঁড়া একটী ভিজা সলিতার মাথাইয়া রক্তস্রাব পথে বারবার দিতে থাকিলে শীঘ্রই উহা বন্ধ হইয়া থাকে ।

(১১) নীতল জলে সিকা (তিনিগার) মিলাইয়া সেই জলের নান লইলে এবং উহা দ্বারা কপাল, নাক ও ঘাড় ধুইলেও নিবারণ হয় ।

(১২) কোন কোন সময়ে রক্তস্রাবকালে নাক টিপিয়া রাখিলেও রক্ত-রোধ হইয়া যায় ।

রক্ত-স্রাবের সময় যে গৃহে বোগী অবস্থিতি করে, তথায় অধিক লোক উপস্থিত থাকিলে গৃহ পরম হইয়া রোগীর অপ-কার হইবার সম্ভব, এজন্য গৃহে অধিক লোক না রাখিয়া তাহাদিকের দ্বার ও জানালা খুলিয়া দিয়া বায়ু সঞ্চার করিতে দেওয়া কর্তব্য ।

পূর্ক সাবধানতা—যে সকল বালক ও বালিকাদিগের রাসিকা হইতে মধ্যে মধ্যে ঐকপ রক্ত-স্রাব হইয়া থাকে, গৃহস্থ-জনের উচিত প্রতিদিন প্রাতে বালকগণ শয্যা হইতে উঠিলেই ভিজা বাম্বা দ্বারা তাহাদিগের গাত্রে হর্জ্বন করিরা দিবে। প্রাতে এবং সন্ধ্যায় পূর্ক পরিষ্কৃত বায়ু সঞ্চালিত হানে তাহা-দিগকে রমণ ও ক্রীড়া করিবার ব্যবস্থা করিবে। আর সন্ধ্যায় সময় জলে অন্ন পরিমাণ লবণ মিশ্রিত করিয়া সেই জলে বালক ও বালিকাদিগকে স্নান করাইবে।

কখন কখন প্রাণ বরফ দ্বী ও পুরুষদিগের মধ্যেও এই পীড়া
হইয়া থাকে ; অতএব উপরি লিখিত ব্যবস্থা উহাদিগের পক্ষেও
অবলম্বনীয়।

রক্ত-স্রাব নিবারণ করিতে যে সকল উপায় লিখিত হইল, ঐ
সকল অবলম্বন করিয়া যদি রক্ত-স্রাব নিবারিত না হয়, তবে
উপযুক্ত চিকিৎসকের উপদেশানুসারে চিকিৎসা করাইতে ওদ্বাস্য
করা উচিত নহে।

ভীমরুল ও মৌমাছি প্রভৃতির দংশন।

মৌমাছি, ভীমরুল বোলতা প্রভৃতি দংশন করিবার সময়
হল কুটাইয়া দেয়। যে স্থানে হল কুটাইয়া দেয়, সেই স্থান
লাল হইয়া ফুগিয়া উঠে এবং জ্বালা করিতে থাকে। অল্প
কাল জ্বালা করিয়া অগ্নী হইতেই নিবারণ হয়। কখন কখন
জ্বালায় একপাত দেথা যায়, উহার তাড়মে সামান্য জ্বরও হইয়া
থাকে।

বিষাক্ত কীট পতঙ্গ শিশুদিগকে দংশন করিলে অত্যন্ত
আতনাদায়ক হইয়া উঠে। কীট পতঙ্গদিগের মধ্যে ভীমরুল
দংশনই সর্বাধিক ভয়ানক ব্যথা-জনক। কীট পতঙ্গ সহজে
কাছাকাছ দংশন করে না। তবে কোন একাধারে উহাদিগকে
উত্তেজিত করিলে দংশন করিতে ছাড়ে না।

বোলতা মোমাছি প্রভৃতি যে হুল ফুটাইয়া দেয়, তাহা বিবাক্ত । বিবাক্ত হুল শরীর মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেই আলা করিতে থাকে । ঐ হুল অতি ক্ষুদ্র কাঁটার ন্যায় । যে স্থানে হুল প্রবিষ্ট হয়, অবিলম্বে সেই স্থান হইতে উহা তুলিয়া ফেলা আবশ্যিক । হুল তুলিবার একটা সহজ উপায় আছে ; অর্থাৎ যে স্থানে হুল প্রবিষ্ট হয়, সেই স্থানটী দুইটা আঙ্গুল দিয়া একত্রে ধিক্রমে টিপিয়া ধরিতে হইবে, যেন সেই স্থানে আর রক্ত চলিতে না পারে । এখন হুলের অগ্রভাগ কিছা চিমটা দ্বারা উহা তুলিয়া ফেলিবে ; হুল তুলিলে ব্যথা নিবারণ হয়রা থাকে । হুল তুলার পর ঐ স্থান বহুতে দুই এক বিম্ব রক্ত বাহির করিলে আর কোন প্রকার আশংকা থাকে না । অনন্তর দশে স্থানে গুড়, চিনি কিছা মধু লাগাইয়া দিলে নিশ্চয়ই আলা ব্যথা আরাম হইরা থাকে । অভক্তিযে লেতেগার, ত্তিকলম কিছা বরক দই স্থানে প্রয়োগ করিলেও বিশেষরূপ উপকার হইতে দেখা যায় ।

কখন কখন এরূপও ঘেবা যায় হুল তুলিতে না পারিলে সেই স্থান অত্যন্ত ফুলিয়া উঠে এবং লাল বর্ণ হয় । সুচকি ও মগলে বিচি নামিয়া থাকে এবং তত্ক্ষণাত্ত অবশ্য হয় । এরূপ অবস্থা ঘটিলে চিকিৎসকের সাহায্য লওয়া অত্যন্ত আবশ্যিক ।

কীট পতঙ্গাদির দংশনে কখন কখন দশে স্থান পাকিয়া উঠে ও গুল মথিয়া থাকে ।

আমরা যে সকল পিপীলিকা দেখিতে পাই তন্মধ্যে কতকগুলি বিবাক্ত; বিবাক্ত পিপীলিকার দংশনে আলা করিতে থাকে এবং বৃষ্ট স্থানের চারি দার লাল হয়েই ফুলিয়া উঠে। বিশেষতঃ চোকের, পাতার, ওঠে দংশন করিলে দুই তিন দিন পর্য্যন্ত ফুলা থাকে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে, যে, সকল আভীর পিপীলিকার দংশন বঙ্গা-দায়ক নহে। বিবাক্ত পিপীলিকার দংশনই বঙ্গা-দায়ক। যে এক আভীর লম্বা আকৃতি-বিশিষ্ট পিপীলিকা কাঠে থাকে, সেই আভীর পিপীলিকার দংশন বড় ভয়ানক। বঙ্গার অস্থির করিয়া তুলে।

পিপীলিকা-দংশন-জনিত-আলা নিবারণ পক্ষে তাম্বল তৈল অত্যন্ত উপকারী। বৃষ্ট স্থানে উহা লাগাইয়া দিলে তৎক্ষণাৎ আলা নিবারণ হয়। জলের সহিত মধু মিশ্রিত করিয়া লাগাইলেও উপকার হইয়া থাকে।

সোঁয়াপোকা।—সোঁয়াপোকায় লোমই বিবাক্ত। এই পোকায় দংশন করে না। উহার গায়ে কোন প্রকারে অঙ্গ স্পর্শ হইলেই তৎক্ষণাৎ সেই স্থানে উহা ফুটিয়া যায়। এই লোম ফুলিয়া না ফেলিলে সেই স্থানে ক্ষত অর্থাৎ ঘা হইতে পারে।

বর্ষাকালেই এই পোকায় অত্যন্ত উৎপাত হইত দেখা যায়। অতএব ঐ সময় বিশেষরূপ সতর্ক হওয়া আবশ্যিক। পানীর কিম্বা খাদ্যাদিতে বেন কোন প্রকারে

অপঘাত-মৃত্যু-নিবারণ ।

৫৫

সোয়াপোকার লোম না পড়িতে পারে তাহাতে বন্ধন
হওয়া উচিত । কারণ উহা উদরে প্রবিষ্ট হইলে অত্যন্ত
বিপদের কথা । কখন কখন চক্ষ লোম কুঠিয়া কেহ কেহ
চক্ষু রক্ত হারাইয়াছেন, এরূপও শুনা গিয়াছে ।

সোয়াপোকার লোম গুলি তুলিয়া কেলাই উহার একখান
উপর । তুরুর, শসা কিম্বা কচুনাড়া আন্তে আন্তে রগড়াইলে
লোম গুলি উঠিয়া যায় । লোম বিছ হানে তৈল কিম্বা
খুনার জঁড়া মাখাইয়া একখানি ছুরি অঙ্গ পরম করিয়া বগড়া-
ইলেও উহা উঠিতে পারে । এবং সেই স্থানে একটু চূর্ণ
লেপিষা দিলেও উপকার হইয়া থাকে ।

বিছা দংশন ।

এ দেশে যে কয়েক প্রকার বিছা দেখা যায়, তন্মধ্যে
কাঁকড়া ও ঠেতুলে বিছার বিষ অত্যন্ত ভয়ানক । কখন কখন
উহাদিগের দংশনে মৃত্যু পর্য্যন্তও ঘটয়া থাকে । শীতপ্রধান
দেশ অপেক্ষা গ্রীষ্ম প্রধান দেশেই বিছার অত্যন্ত প্রাদুর্ভাব ।

যে সকল বিছা বিষাক্ত তাহাদিগের দংশন যতদূর-দূরত্ব
বিষাক্ত বিছা দংশন করিবারাত্রই অত্যন্ত অলিতে থাকে
উপর ব্রহ্মচারি ত্রি কিছতেই জ্ঞান নিবারণ হয় না । বন্ধন

যায় অস্থির করিয়া তুলে; কখন কখন দৃষ্ট ব্যক্তিকে বমনও করিতে দেখা যায়। আবার দৃষ্ট স্থানে ক্ষত হইয়া কখন কখন যোগীর যার-গর-নাই যন্ত্রণা কিম্বা মৃত্যু ঘটাইয়া থাকে।

সকল আতীত বিহার আকার একরূপ নহে; ইহার ২৮গাটর ছয় হইতে দশ হইক পর্য্যন্ত বড় হইয়া থাকে।

পুঙ্খানু পুঙ্খ এবং অপরিষ্কৃত স্থান সমূহে অধিক পরিমাণে বিছা দেখা যায়। গ্রীষ্মকালে যাম থাইতে শয্যার বিছা আসিয়া থাকে। সন্ধ্যাতা স্থানেও বিছার আত্মর্জাব দেখা যায়।

গ্রীষ্মকালে সর্বদা বিছানা পরিষ্কার রাখা আবশ্যক। লজ্জাকার স্থান সমূহে আলো লইয়া গমনাগমন করা উচিত। লখনকালে শয্যার চারিধারে ভাল করিয়া দশারি শুষ্কিয়া লখন করিলে বিছার দংশন হইতে অক্সাহতি পাওয়া যায়।

ফলতঃ সামান্যতঃ সাবধানতা অবলম্বন করিলে এই শত্রুর দংশন হইতে রক্ষা পাওয়া বাইতে পারে।

বিষাক্ত আধিপ্য দংশন করিলেই যে যন্ত্রণা হইয়া থাকে একরূপ নহে, যে দংশনে রক্তের সহিত বিষ মিশ্রিত হয়; সেই দংশনই ভয়ানক। এরূপ কোন আতীত বিষাক্ত প্রাণী দংশন করিলেই, উৎকণ্ঠা দৃষ্ট স্থান হইতে রক্ত বাহির করিবার চেষ্টা করা উচিত। কারণ শুদ্ধায়া রক্তের সহিত বিষ নির্গত হইয়া যায়। যে নিয়মে রক্ত বাহির করিতে হয় নিম্নে তাহা লিখিত হইল।

নদীরের মধ্যে যে স্থানে বিছায় দংশন করে সেই দৃষ্ট স্থানের উপবিভাগে রক্ত কৃষ্ণা বস্ত্র দ্বারা একপ আঁটিয়া বাধিবে যেন উপরের দিকে আঁচ রক্তের চলাচল না হইতে পারে । এখন দৃষ্ট স্থান ছুরি দ্বারা চিরিয়া দিবে । এবং উপরিভাগ অর্থাৎ বস্ত্রের নীচে হইতে চুঁচিতে থাকিবে । অথবা কত স্থানে গরম জল ঢালিতে থাকিবে । ইহাতে সহজেই রক্তের সহিত বিষ নির্গত হইয়া আসিবে । আর যদি নিকটে ক্ষাত্তার-খানা থাকে, তবে তথা হইতে হর কার্বলিক এসিড্ ক্রিয়া সিউনার কষ্টিক নামক ঔষধ আনয়ন করিয়া কত স্থানে প্রয়োগ করিয়া বন্ধন খুলিয়া দিবে ।

বিহার বিষ দষ্ট করিবার অন্য এ ক্ষেত্রে নানা প্রকার ঔষধ ব্যবহার হইয়া থাকে । পাঠকগণের অবগতির জন্য নিম্নে ভৎসুগুনর লিখিত হইল ।

(ক) অকিঙ্ও মধু এক সঙ্গে মিশাইয়া দষ্ট স্থানে লাগাইবে ।

(খ) অগ্নিকের লিকড় বাটিয়া দষ্ট স্থানে প্রলেপ দিবে ।

(গ) আমরুল শাক বাটিয়া প্রলেপ দিবে ।

(ঘ) বেত আকন্দের মূল বাটিয়া প্রলেপ দিবে ।

(ঙ) বেত করবীর কিম্বা বেত জবাৰ মূলের প্রলেপ দিবে ।

(চ) যে বিহার দংশন করে সেই বিছা বেঁতলাইয়া দষ্ট স্থানে লাগাইবে ।

(হ) তালপাতা ডব্ব দই স্থানে প্রলেপ দিবে।

(জ) হাঁকার অলের সহিত ভাদ্রাকের পাতা বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

(ঝ) মেদী আমড়ার পাতা বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

(ঞ) মধুর সহিত শুভ্র ক ভাদ্রাকের প্রলেপ দিবে।

(ট) চিটা শুভ্র কিয়া মধু দই স্থানে লেপিয়া দিবে।

(ঠ) চিনের বাদাম অথবা তেঁতুল বীজের লাল বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

(ড) পাখরকুটির পাতা বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

(ঢ) বিলাতী দেশলাইয়ের মাথা অর্থাৎ বাহা ধসিলে অগ্নি উঠে, সেইগুলি ভাঙিয়া অন্ন পরিমাণে লেপ দিবে। অনন্তর ভাঙ্গা গরম করিয়া দই স্থানে প্রলেপ দিবে।

(ণ) নুতন সরিষা কিয়া পোড়া মাটি অন্ন লেপ পাখরে ধসিয়া দই স্থানে দিবে।

(ত) কাঁটানটের শিকড় মধুর সহিত বাটিয়া প্রলেপ দিবে।

(থ) নড় পাহের শিকড়ের প্রলেপ দিবে।

(দ) দই স্থানে তৈল লাগাইলে তৎক্ষণাৎ আলা নিবারিত হইয়া থাকে।

ক্ষিপ্ত কুকুর ও শূগালাদির বংশন ।

সর্প বিবের দ্বারা ক্ষিপ্ত শূগালাদির বংশন-জনিত বিষ প্রাণ-নাশক । তবে প্রত্যেকের মধ্যে সর্প বিবে অল্প সময়ের মধ্যে মৃত্যু উপস্থিত হইয়া থাকে । কিন্তু ক্ষিপ্ত কুকুর শূগালাদির বংশনে বিশেষে মৃত্যু হইতে বেধা বার । ক্ষিপ্ত কুকুর শূগালাদির বংশনে যে এক প্রকার রোগ উৎপন্ন হয় তাহাকে হাইডোকোপিরা অর্থাৎ অলম্বক রোগ কহে । হিংস্র অন্ত-বিপ্লবের মধ্যেই এই রোগোৎপাদক বিবের আক্রমণ ঘটিতে লাগিয়া বার । অর্থাৎ কুকুর, শূগাল, বিড়াল, নেকড়িয়া বাঘ প্রভৃতি অন্তবিপ্লবের এই ভয়ানক রোগ হইয়া থাকে । কিন্তু লিংহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি অন্তবিপ্লবের এ ভয়ানক রোগ বেধা বার না ।

কখন কখন বেধা বার বানর ও ইঁদুর প্রভৃতি অন্তবিপ্লবের বংশনেও অলম্বক রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

বহু পরীক্ষা দ্বারা সপ্রমাণ হইয়াছে, জীবাণু অণুজীব-রোগজীৱ কুকুরের অধিক হইয়া থাকে ।

কুকুরের অলম্বক রোগে অর্থাৎ কুকুর ক্ষিপ্ত হইলে রোগের অবস্থা সঞ্চিত হয় । অর্থাৎ প্রথম অবস্থায় বিষম ও ধীর হয় । কখন বা কিছুক্ষণ স্থির থাকিয়া চনকাইয়া উঠে এবং ক্রুদ্ধিকে ছুটাইয়া ফেলিতে থাকে । দ্বিতীয় অবস্থায় রাগান্বিত হইয়া উঠতে উঠতে হুড়ীয়া বা শেষ অবস্থায় সম্পূর্ণ অবসন্ন হইয়া পড়ে ।

কিণ্ট কুকুর ও শূগালের দংশন।

পানিত কুকুর কিণ্ট হইলে প্রায় দেখা যায় গৃহ মধ্যে খাট, পালক এবং চৌকি প্রভৃতির নীচে ঘোঁড়াঘোঁড়ি করিতে থাকে। কখন বা বস্ত্রাদি ছিঁড়িতে থাকে; কখন বা লাকহিরা লাকহিরা মাড়ি ধরিতে আরম্ভ করে; দুটি নিম্ন-দিকে থাকে। এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলেই বিশেষরূপ সতর্ক হওয়া উচিত। কিণ্ট ভাব আরম্ভ হইলেই কুকুরকে বাধিয়া রাখা আবশ্যিক। বালক খালিকাদিগকে নিকটে গমন করিতে দেওয়া অবিধেয়।

কিণ্ট কুকুরে কারডাইলে, কিম্বা কোন অঙ্গে ছাল উঠা স্থানে চাটিলে জলাতন রোগ উপস্থিত হইতে পারে। এই ভয়ানক রোগ উপস্থিত হইলে প্রথমে অসহ্য ব্যথা পরিশেষে মৃত্যু হইয়া থাকে। অতএব এই ভয়ানক প্রাণনাশক বিষ সাহায্যে শরীরে প্রবিষ্ট হইতে না পারে ভবিষ্যৎ সাবধান হওয়া সর্বতোভাবে কর্তব্য। ঘোটা কাপড়ে গাভ্র আচ্ছাদিত থাকিলে কিণ্ট কুকুরের দংশনে তত আশঙ্কা থাকে না। কারণ দংশন সময়ে কুকুরের মুখ-করিত বিষবৎ লালা শরীরে প্রবেশ করিতে পারে না। উহা বস্ত্রে লাগিয়া যায়। শূগাল কুকুরাদির এই উন্নততা রোগ উপস্থিত হইলে প্রায় অষ্টাহ জীবিত থাকে।

কিণ্ট কুকুরের দংশনে প্রায় বিষাঙ্গিন দিনের মধ্যেই জলাতন রোগ উপস্থিত হইয়া থাকে। কিন্তু কখন দশ বাঁহ বৎসরের পরেও ইহাতে ক্ষান্তনয় করিয়া থাকে। কোন কোন বিচক্ষণ

ক্ষিপ্ত কুকুর ও শৃগালাদির দংশন ।

৩১

চিকিৎসক উক্ত মতে বিশ্বাস করেন না। ডাঃহার্স বলেন এই-
রূপ দীর্ঘকাল পরে যে রোগ উপস্থিত হয় তাহা বাস্তবিক ক্ষিপ্ত
কুকুরের দংশন-জনিত নহে, অপরূপর কারণে তাহা উৎপন্ন
হইয়া থাকে। অন্যান্য বিষাক্ত প্রাণিগণের দংশনে যেমন
দংশনের সঙ্গে সঙ্গে রোগ যন্ত্রণা ও লক্ষণাদি উপস্থিত হয়,
ক্ষিপ্ত কুকুরের দংশনে সেরূপ হয় না।

ক্ষিপ্ত কুকুরাদি-দংশিত ব্যক্তিগণের জলজিক রোগ উপস্থিত
হইলে আরম্ভ দেখা যায় রোগী সর্কাদা বিষম ও চিন্তামুক্ত
থাকে; গোলমাল ভালবাসে না; অনোর নিকট স্বীয় অবস্থা
প্রকাশ করিতে ইচ্ছা করে না; তাহার সুনিদ্রা হয় না; কোথের
উদ্ভেক হয়; এবং সে খাঁস প্রস্থানে কষ্ট অনুভব করে, কখন কখন
হাঁপাইতে থাকে; তাহার পেট বেদনা করে; এবং হিকা উঠিতে
থাকে। মুখ ধুলায় মত শুকাইয়া উঠে, জিহ্বাদি বিলুপ্ত এবং
মাটা মাটা হয়, রোগী মুখ বিভ্রতাজনিত ভয়ানক যন্ত্রণার
সহিত জিহ্বাদির সঞ্চালন ও মুখরঙ্গী করিতে থাকে; গোলমাল
উদ্দর্শনে মগ্ন করে রোগী ক্ষিপ্ত হইয়া দংশন করিতে চেষ্টা
পাইতেছে। বাস্তবিক তাহা নহে। আর যখন ভালরূপ
খাস জিয়া চলে না, রোগী এক প্রকার যাতনা-স্বচক বিকট
শব্দ করিতে থাকে, সেই শব্দ শুনিয়া লোকের মনে করিয়া
থাকে, রোগী ক্ষিপ্ত হইয়া কুকুর-রব করিতেছে।

জলজিক রোগের দ্বিতীয় অবস্থা আরও কষ্ট-কর। এই
অবস্থায় নাড়ীর গতিক ধারাপ হয়, বুকে অত্যন্ত বেদনা হয়।

থাকে, কিছুনি আরক্ত হয় এবং রোগের বাহ্য প্রধান চিহ্ন—জল দেখিলে ভয় পাওয়া তাহা হটিয়া উঠে । অল দর্শন করিলেই রোগীর ব্যর-পর-নাই আশঙ্কা হইতে থাকে । এমন কি শিশুস্বরূপ ছট্‌ফট্‌ করিতেছে কিন্তু জলপান করিতে পারে না । কোন কোন রোগী জল দর্শন কিম্বা স্পর্শ করিলে মূর্ছা প্রাপ্ত হয় । জলের ন্যায় অন্যান্য তরল পদার্থ তাহার পক্ষে তরল-জনক । কিন্তু বরফ বাইতে কোন প্রকার ভয় পায় না ।

অত্যন্তক রোগ ব্যর-পর-নাই যন্ত্রণা-দাক্তক ; এই রোগে শেষ অবস্থা পর্য্যন্ত রোগীর জ্ঞানের লোপ হয় না । রোগীর শোচনীয় অবস্থা দর্শন করিলে বুক কাটিয়া যায় । সে কোন অবস্থাতেই সুস্থ থাকে না । সর্বদাই ভয়ানক বাতনা ভোগ করিতে থাকে । সর্ব শরীর মলিন হয়, চোক মুখের অবস্থা ও কাতরতা দেখিলে সহজেই বুঝিতে পারা যায় রোগী অসহ্য কষ্ট ভোগ করিতেছে ।

এই অবস্থার রোগীর মনে নানা প্রকার অলীক আশঙ্কার সঞ্চার হয় । কোন প্রকার সামান্য শব্দ শুনিলেই রোগী ভীত হইয়া উঠে । শরীরে কিছু স্পর্শ হইলেই অমনি কিছুনি হইতে থাকে সে যেন সর্বদাই ভ্রাসিত ।

অত্যন্তক রোগের তৃতীয় বা শেষ অবস্থা আন্তঃ শোচনীয় । এই অবস্থায় জলপানেচ্ছা ব্যর-পর-নাই বলবতী হইয়া উঠে । - মুখে গায়ত্রী ভাঙিতে থাকে । স্বরভঙ্গ হইয়া যাইবে । - মূহমূহ কিছুনি হইতে থাকে । শ্বাস প্রবাহে

ক্ষিপ্ত কুকুর ও শৃগালাদির সংলগ্ন । ৩৩

অত্যন্ত কষ্ট হয় । এমন কি পরিশেষে বাস হোধ হইয়াই সমুদয় বাতনার হস্ত হইতে রোগী অঙ্গের মত পরিভ্রম লাভ করে ।

কোথাও আবার এইরূপ দেখা যায় যে, মৃত্যুর পূর্বে রোগী কিছু আহার করিয়া থাকে । তাহার বাতনাও উপশম হইয়া আইসে । এবং অল্পকাল মধ্যে সে কাল-ক্রমে পতিত হইয়া থাকে ।

এই রোগে আক্রান্ত রোগীর মৃত্যু একরূপ নিয়মে ঘটে না । তবে চারিদিনের মধ্যে অনেকেরই মৃত্যু হইয়া থাকে । কেহ কেহ আবার ষোল হইতে চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যে মৃত্যু-মুখে পতিত হয় । কোন কোন স্থলে একরূপ দেখা যায়, রোগী দুই তিন সপ্তাহ পর্যন্ত রোগ ভোগ করিয়া প্রাণ-ত্যাগ করিয়া থাকে ।

দুই সপ্তাহের ক্ষত অধিক দিন পর্যন্ত শুকাইতে না দেওয়া ভাল । অন্য উহা শুক হইলে চিরিয়া পুনর্বার ক্ষত করা আবশ্যিক । মটর ও শিমাদি বাটিয়া ক্ষত স্থানে প্রলেপ দিলে শীঘ্র বা শুকাইয়া না । কিছুদিন পরে মলম দিলে উহা শুকাইয়া যায় । দুই সপ্তাহে পশুর দাঁত বনিলে কিম্বা রক্তস্রাব হইলে অথবা কেবলমাত্র দাঁত উঠিলে শীতল অঙ্গের পটি দেওয়া আবশ্যিক । অস্বাস্থ্যকর রোগের উপযুক্ত ঔষধ এ পর্যন্ত প্রকাশিত হয় নাই ।

ক্ষিপ্ত অস্ত্রের সংলগ্ন করিলে তৎক্ষণাৎ তাহার উপরে

একপক্ষাধে বন্ধন করিতে হয় যেন আর রক্ত চলাচল হইতে না পারে। অনন্তর দষ্ট হান চুবিয়া বিষ তুলিয়া ফেলা ভাল। শুভদ্রব্য পানিয়া দংশন করে, শুভদ্রব্য পর্য্যন্ত দাগ দিয়া কুহিয়া কাটিয়া ফেলিলে নির্ঝিব হইতে পারে। যে স্থানে দাঁত বসাইয়া দেয় সেই ছিদ্রে সরু শলা প্রবেশ করিয়া দিজে হয়, যখন দেখা যায় আর উহা প্রবেশ করিতে পারিতেছে না, তখন সেই পর্য্যন্ত মাংস কাটিয়া ফেলিবে, আঙ্গুলের অগ্র-ভাগে দংশন করিলে গোড়া কাটিয়া ফেলা সুস্থিতি।

ক্ষিপ্ত কুকুরাদির দংশনে ভীত না হইয়া সাহস অবলম্বন করা সুপারামর্শ। শরীর ও মনের চালনা অধিক পরিমার্ণে দর্শ্য নিঃসরণ করা সর্বাপেক্ষা উত্তম। এজন্য অনেকে দষ্ট ব্যক্তিকে বায়ান্ন কবিত্তে পরামর্শ দিয়া থাকেন।

গ্রাম কিম্বা পল্লী মধ্যে ক্ষিপ্ত কুকুরাদি দেখিলে শুভ-কথাই মারিয়া ফেলা সর্বসহোভাবে কর্তব্য। ক্ষিপ্ত কুকুরাদি দেখিলেই তাহাদিগের উন্নততা জানিতে পারা যায়। ফেপা অবস্থায় তাহারা প্রায় এক স্থানে স্থির হইয়া থাকিতে পারে না এবং মুখবাদান করিয়া থাকে। মুখ বইতে লাল্য নির্গত হয়, দৃষ্টি বিকৃত হয়, লেজ তালিয়া পড়ে। এই সকল লক্ষণ-ক্রান্ত কুকুরাদি দেখিলেই সাবধান হওয়া উচিত। বিশেষতঃ বালক বালিকাদিগকে যদৃচ্ছভাবে গৃহের বাহিরে বাহরে দেওয়া কর্তব্য নহে।

পশুর আক্রমণ ।

পালিত ও ঘন্য পশুর আক্রমণেও বিস্তর অপঘাত-মুক্ত
 ঘটনা থাকে। কিন্তু একটু সাবধান হইলে যে, ঐ দুর্ঘটনা
 হইতে রক্ষা পাওয়া যায় তাহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। পূর্বে
 পালিত গো, অথবা প্রভৃতি পশুদিগের নিকট সতর্কভাবে গমন-
 গমন করা উচিত। যে সকল পালিত পশু হিংস্রক, বাসক বা দিক
 দিগকে ভাড়াদিগের নিকট বাইতে দেওয়া কর্তব্য নহে
 গো, মহিষ প্রভৃতি পশুদিগের শৃঙ্গ মধ্যে মধ্যে কাটিয়া দেওয়া
 ভাল।

অথের পশ্চাতে বাওয়া উচিত নহে। আরোহণ করি-
 বার সময় সমুখ দিয়া পার্শ্ব দণ্ডায়মান হইলে কোন প্রকার
 বিপদের আশঙ্কা থাকে না। বিশেষতঃ অনিচ্ছিত অশ্বের
 পশ্চাতে গমন করা কখনই কর্তব্য নহে; কারণ কোন কোন
 অশ্বের একপদ ভাঙা যে, পশ্চাতে গমন করিলে পদব্রহ্ম দ্বারা
 আঘাত করিয়া থাকে। এমনকি অশ্বের পশ্চাতে গমন কর
 সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ।

অশ্বারোহণে বিশেষরূপ সাবধান হওয়া আবশ্যিক। কারণ
 সামান্যরূপ অসাবধানতা ঘটিলেই পতিত হইবার গুরুতর
 সম্ভাব। বিশেষতঃ অশ্ব হঠাৎ ধাবিত হইলে কিম্বা ধাবিত
 অশ্ব সহসা দণ্ডায়মান হইলে অশ্বারূঢ় ব্যক্তির পতিত হই-
 বার আশঙ্কা থাকে। অশ্ব সহসা ধাবিত হইলে পশ্চাদিকে
 এবং ধাবিত অশ্ব হঠাৎ দণ্ডায়মান হইলে সমুখভাগে পতি

হওয়ার সম্ভব । অথ হইতে পতিত হইবার স্থানা দেখিলেই
 রেকাব হইতে পদদয় স্থলিতা সাধনান হওয়া কর্তব্য
 কারণ কোন কোন সময় দেখা যায়, অসাক্ষ্য ব্যক্তির পদদয়
 রেকাবিতে আবদ্ধ আছে, অথ ধাবিত হইতেছে ; এরূপ দুর্ঘট-
 নার অনেকের অপমৃত্যু হইয়া থাকে ।

গৃহপালিত পশু ভিন্ন সময় সময় নানা প্রকার হিংস্র
 পশু দ্বারাও বৎসর বৎসর বিস্তর জীবন বিনষ্ট হইতে দেখা
 যায় । যে যে স্থানে হিংস্র জন্তুদিগের উপভব, সেই সেই
 স্থানে সতত সতর্কভাবে অবস্থিতি করিতে হয় । অরণ্য চর
 আপদগণ দ্বিভাষ্যে প্রায়ই অরণ্য মধ্যে অবস্থিতি করিয়া
 থাকে । সন্ধ্যার সময় তাহারা আহায়াবেষণে লোকালয়ের
 দিকে বিচরণ করে । এবং রাত্রি শেষ হইলে পুনর্বার
 স্বাস্থ্যস্থানে প্রত্যাবর্তন করিতে দেখা যায় । অন্যান্য বন-
 দীর প্রথম ও শেষ ভাগেই বিশেষ আশঙ্কা ।

জন্তুমাতেই অগ্নির অত্যন্ত ভয় করিয়া থাকে । ব্যা-
 ধে এত হিংস্র পশু সেও প্রজ্জ্বলিত অগ্নি দেখিলে দূরে পলা-
 য়ন করে । অতএব রাত্রিকালে কোন স্থানে গমন করিতে
 হইলে এবং অরণ্যগতর আশঙ্কা নিবারণ পক্ষে অগ্নি জালিয়া
 রাখাই প্রয়োজন ।

সর্পাঘাত ।

যত প্রকার অন্তর বিব আছে, তন্মধ্যে সর্পের বিব অত্যন্ত ভয়ানক । এ পর্য্যন্ত সর্পবিষের বহিঃ সন্ধ্যাক ঔষধ প্রকাশিত হয় নাই, কিন্তু সময়ে উপযুক্তরূপ চিকিৎসা করিলে এই ভীষণ বিষের বিপদ হইতে রক্ষা পাইতে পারা যায় ।

এ দেশে যে সকল সর্প দেখা যায়, তন্মধ্যে সকলগুলি বিষাক্ত নহে । গোঁফুরা এবং কেউটে প্রকৃতির ভীত বিধে সচরাচর ভিন খণ্ডার মধ্যে মৃত্যু উপস্থিত হইয়া থাকে । অঙ্গ বিশেষে আবার সর্প সংশন আরও ভয়ানক বিপজ্জনক । বগলে, কুহকিতে, বকঃস্থলে, গলদেশে, মুখমণ্ডলে এবং কান শিরার উপর বিষাক্ত সর্প সংশন মৃত্যু-জনক ।

গোঁফুরা ও শঙ্খচূড় সর্প অপেক্ষা কেউটে সর্প অত্যন্ত ভয়ানক । অন্যান্য সর্প কোন প্রকারে উত্তেজিত না হইলে আর সংশন করে না । কিন্তু কেউটে লোক যেখানেই ছুটিলে আনিয়া সংশন করিয়া থাকে ।

প্রায়ই দেখা যায়, ফণাবিশিষ্ট সর্প সমূহই বিষাক্ত । ফণা-হীন সর্পের মধ্যে অঙ্গ সংখ্যক বিষধর । সর্প-সংশন নির্বৃত্ত করিবার অর্থাৎ বিষধর বিষা বিষ-হীন সর্প-সংশন আনিবার একটি সহজ উপায় আছে । ফণা-বিশিষ্ট সর্পের সংশনে প্রায়ই দেবা যায় এক লাইনে এক বুদ্ধল অন্তরে দত্তাব্যক্তের দাগ পড়িয়া থাকে । আর ফণাহীন সর্পের সংশনে উপরে ও নীচে গোলাকার দাগ দেখা যায় । এবং বড় স্থান ঠাতা বোধ হয় ।

একদিন আরও কতগুলি লক্ষণ দ্বারা সর্পাঘাত জানিতে পারা যায় । সর্প-বিষ শরীরে প্রাণ্টি হইলে বহুদায় রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে । নাড়ীর গতি মন্দ হইয়া আসে । কখন কখন বমন, কখন কখন বা লাল্ নির্গত হইতে থাকে । নিশ্বাস প্রশ্বাস সম্যকন কষ্ট-কর হইয়া উঠে ; কাহার কাহার তরল মল নির্গত হয় । কোন কোন সর্পাঘাতে দষ্টস্থান লীগবর্ণ হয় এবং দস্তের মাংস দেখা যায় ।

ধনী বোড়া দংশন করিলে দষ্টস্থান অলক্ষণ পরে কাল বর্ণ হইয়া ফুটিয়া উঠে এবং রোগী কিছুদিন জীবিত থাকে । পরিশেষে উক্ত স্থানে ক্ষত হইয়া পচিতে আরম্ভ হয় । কালচ সর্পে দংশন করিলে সর্কাজে ভয়ানক বেদনা হইয়া থাকে ।

সর্পে দংশন করিলেই প্রায় দেখা যায় দষ্ট ব্যক্তি জীবনের প্রতি হতাশাস হইয়া থাকে । এমন্য রোগীকে বিশেষরূপে আশ্বাস দেওয়া উচিত ।

যখন দেখা যাইবে সর্প-দংশনে রোগী জ্ঞান-শূন্য হইয়া দুজিয়া পড়িতেছে, কোন প্রকারে জ্ঞান-সংকার হইতেছে না, তখন তাহার মস্তকে শীতল জল সেচন করিবে এবং একটি জলপাতের দাঁসি বিচ-শূন্যভাবে বাটিয়া চোকের ভায়র উপর প্রলেপ দিবে । বিষাক্ত সর্পে দংশন করিয়াসত্ত্বে দষ্ট-স্থান কাটিয়া ফেলা ভাল ।

দষ্ট-স্থান কাটিবার পূর্বে আর একটি কার্য করিলে ভাল

হয়, অর্থাৎ যে স্থানে সংশয় করিবে, তাহার কিছু উপরে অত্যন্ত কনিয়া বাধিতে হইবে। যদি সেই সময় হঠাৎ বাধিবার উপকরণ সংগ্রহ হইয়া না উঠে, তবে ক্রমাল ক্রিয়া কাপড়ের পাইড় বা কালি হিঁড়িয়া অথবা দড়ি প্রভৃতি যাহা লাওয়া যায়, তদ্বারা বাধা প্রাপ্ত। সংশয়সময় হইতে এক মুহূর্ত্তও বিলম্ব করা উচিত নহে। এ বেশে সর্প চিকিৎসক-গণ যে নিয়ম দষ্ট স্থান বাধিয়া থাকেন, তাহা অত্যন্ত উপকার-জনক। তাঁহারা দুইটী বন্ধন করিয়া থাকেন, অর্থাৎ প্রথমটী দষ্ট স্থানের কিছু উপরে দ্বিতীয় বন্ধন আবার তাহার কিঞ্চিৎ উর্ধ্বে। দুইটী বন্ধনের কারণ এই :—প্রথম বন্ধনে যদি বিষ রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া উপরে উঠিতে থাকে, এই আশঙ্কায় তাহার উপরে আবার আর একটি বন্ধন দিয়া থাকেন। বাস্তবিক সর্পবিষ স্ফেদন প্রাণ-নাশক, তাহাতে ঐরূপ বন্ধন যার-পর-নাই দুরদর্শীতার কাণ্ড। পূর্বেই বলা হইয়াছে, বন্ধন যত কনিয়া বাধা হয়, তাহাই উত্তম। এজন্য বন্ধন-রজ্জু প্রভৃতির মধ্যে একটি কাটি কিসা কোন রকম লম্বা গোছেব একটি দণ্ড পরাইয়া পাক দিয়া লইলে ঐ বন্ধন অত্যন্ত আঁটিয়া বসিবে, কোন স্থানে একটুও শিথিল অর্থাৎ চিলা হইবে না। বন্ধন চিলা হইলে তাহার উদ্দেশ্য সাধিত হয় না।

দষ্ট-স্থান উল্লিখিতরূপে বন্ধন করিয়া কাটিয়া কিসা চূষিয়া বিষ বাহির করা ভাল। চূষা সম্বন্ধে একটি তথ্য মনে রাখা আবশ্যিক, অর্থাৎ বাহাদের মুখের ভিতর ও দাঁত-মূল

প্রহৃত্তির কোন স্থানে ক্ষত থাকে কিম্বা বাহাদিগের পান্ধে
 দাঁতও একটু জোর লাগিলেই দাঁতের গোড়া হইতে রক্ত পড়িয়া
 থাকে, এরূপ ব্যক্তির দ্বারা চুবাঁইতে দেওয়া কোনক্রমেই উচিত
 নহে । কারণ শুদ্ধারা একটি বিপদ নিবারণ করিতে গিয়া
 আবার আর একটি নূতন বিপদ ডাকিয়া আনা হয় ; অর্থাৎ
 দষ্টস্থানের বিষ চোষণকারীর শরীরে প্রবেশ করিয়া তাহার
 জীবন নষ্ট করিয়া তুলে ।

চুষণ সময়ে তৈল মুখে করিয়া চুষিলে কোন অনিষ্টের আশঙ্কা
 থাকে না অথবা একটু ত্রাণ্ডি জল মুখে তুলি করিয়া চোষণ করা
 ভাল এবং চোষণের পরই মুখের মধ্যস্থ রসাদি ফেলিয়া দিয়া
 পূৰ্ণনং ত্রাণ্ডিভাবে মুখ ধোঁত করা কর্তব্য । ত্রাণ্ডি অভাবে
 কেবলমাত্র জল দ্বারা ধোঁত কার্য চকিতে পারে । এইরূপ-
 ভাবে চুষিতে চুষিতে বর্ধন দেখা যাইবে যে, বিষ নির্গত হই-
 য়াছে শুধু আর চুষিবার প্রয়োজন হয় না ।

চোষণ-সম্বন্ধ আর একটি সহজ উপায় আছে, এখানে
 তাহাও জানিয়া রাখা প্রত্যেক গৃহস্থের পক্ষেই প্রয়োজন । দষ্ট
 স্থানে কোন পাত্রে একটি বাতি অথবা সলিতা জালিয়া তাহার
 উপর একটি বালি প্রাস উপুড় করিয়া রাখিলে ঐ প্রাস অভ্যন্তর
 আঁটিয়া বসিবে এবং রক্তের বিবাক অংশ টানিয়া বাহির
 করিতে থাকিবে । প্রাসটি কাচের হইলেই ভাল হয় ; কারণ
 কাচ অন্ত্যস্ত স্বচ্ছ, সুতরাং বাহির হইতেই বেশ দেখা যায় কি
 পরিমাণে রক্তাদি নির্গত হইয়া আসিতেছে ।

বিষ রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া যাহাতে নরকালে সফলিত হইতে না পারে, তাহার প্রতিবিধান করাই সর্বাগ্রে কর্তব্য । একমুহুরে বন্ধন করাই সুক্ষ্মসিদ্ধ । বন্ধনের পর দষ্ট-স্থান চঃষণ কিম্বা কর্তন করাই পরামর্শ । কাটিতে কোন প্রকার আশঙ্কা না করাই বুদ্ধিমানের কাজ । কারণ আঁকন নষ্ট অপেক্ষা ছাঁটাই স্থান কাটিয়া দেওয়া তত হানিকরক নহে । খারাল ছুনি, কুপ্ত প্রকৃতি অস্ত্র বাণা দষ্ট-স্থান চিরিয়া দিতে হয় । চিরিয়া দিলে সেই স্থান হইতে রক্ত নির্গত হইতে থাকে এবং সেই সংকটবদ্ধ বাহিরে আইসে । চিরায় উপরের দিক হইতে ছুঁচিয়া মানিলে রক্ত নির্গত হইবার সহায়তা হইয়া থাকে । কর্তিত স্থানের উপর গরম জলের ধারাই করিলেও রক্ত নির্গত হয় । একবলমাত্র চিরিয়াই নিশ্চিন্ত থাকা উচিত নহে । দষ্ট-স্থান উত্তমরূপে পুড়াইয়া দেওয়াও একটী প্রধান চিকিৎসা । এক ডামকাটেকি অলে গুলিয়া কত স্থান উত্তমরূপে ধুইয়া দেওয়া আবশ্যিক ।

দষ্ট-স্থানের উপর যে বন্ধন দেওয়া হয়, তাহা সহসা খুলিয়া দেওয়া উচিত নহে । বন্ধন দেখা বাইবে দষ্ট-স্থান এবং তাহার দিক পার্শ্ব চিরাহান সমূহ হইতে পটিকাধ রক্ত নির্গত হইতেছে এবং বিষের যত্ননা রোগী আর অশ্রুতব করিতে পারিতেছে না, এমন ঐ বন্ধন মোচন করা আবশ্যিক ।

বিবাক হইলে রক্ত স্ফুৰ্ণ হয় । তাহার স্বাভাবিক বর্ণ লক্ষ্যে না । অতএব যে পর্যন্ত একদল দূষিত রক্ত দেখা বাইবে,

সে পর্যন্ত চিকিৎসার ক্রটি করা কখনই কর্তব্য নহে। অর্থাৎ দ্রুত-স্থান হইতে রক্ত নির্গত করিবার ব্যৱস্থা করিতে হইবে। কেহ কেহ কর্তিত স্থানের উপর হইতে লবণ দিয়াও হুঁচিয়া থাকেন।

আত্যন্তিক চিকিৎসা।—যদি ব্যক্তি যদি বিধের আশ্রয় দুর্বল হইয়া পড়ে, তবে অবিলম্বে তাহাকে বল-কারক ঔষধ সেবন করাইতে হইবে। গরম জলে অল্প পরিমাণ ব্রাণ্ডি দিয়া মধো মধো সেবন করিতে দেওয়া ভাল। অথবা কুড়ি কোটা লাইকার এমোনিয়া গরম জলের সঙ্গে সেবন করাইতে হইবে। এই সকল সেবন করাইলে রোগী অপেক্ষাকৃত সবল হইবে। রোগীর যদি বমন না হয়, তবে গরম জলের সঙ্গে রাইসরিষার গুঁড়া (মল্লড) সেবন ব্যবস্থা। ইহা সেবন করিলে বমন উদ্ভূত হইবে। আর যদি আপনা হইতে অধিক বমি হইতে থাকে এবং তদ্বারা রোগী দুর্বল হইয়া পড়ে, তবে একখানি বড় রাইসরিষার পটি পেটে বসাইতে হইবে কিন্তু বমন বন্ধ হইলে তাহা তুলিয়া ফেলা আবশ্যক।

এ পটীতে যদি বমন বন্ধ না হয়, তবে আর রক্ত আকির খাওয়াইলে তাহা থামিয়া যাইবে। আকির এক বারের অধিক সেবন করা অবিধেয়। এই সকল উপায়ে যদি উপকার না হয়, তবে উপযুক্ত চিকিৎসকের সাহায্য লওয়া অপমান্য।

সর্পে দংশন করিলেই বুকিতে পারা যায় তাহা বিবাক্ত সপ কি না। বিবাক্ত সর্পে দংশন করিলে দংশিত স্থানে অত্যন্ত

বেকলা হয়, শীঘ্র সেই স্থান কুলিরা উঠে, চক্চক্ করিতে থাকে ; রোগী যদি অধিকক্ষণ জীবিত থাকে, তবে সে স্থানে রস জমে এবং পচিয়া উঠে, অত্যন্ত দৌর্বল্য হয়, নাড়ী ক্ষত হয়, নাকি রহিত হইয়া আইসে, কখন কখন প্রলাপ বকিতে থাকে, বিবের যন্ত্রণার অস্থির হয়, শরীর বিবর্ণ হয়, মুখে কেণী ভাঙিতে থাকে, অজান হইয়া পড়ে, হাত পা এবং ঠাড় নেতাইয়া পড়ে, অবশেষে ব্রহ্ম উপস্থিত হইয়া রোগীর সকল যন্ত্রণা অবশান করে ।

বিষাক্ত সর্পের বিক জটবেগে সর্প খরীয়ে সকাতর হয়, একজন ব্যক্তিমাজেই চিকিৎসা করা উচিত ।

পূর্বে চিকিৎসা সম্বন্ধে যে সকল বিষয় উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহা প্রত্যেক গৃহস্থেরই জানিয়া রাখা আবশ্যক । সর্প চিকিৎসা বিষয়ে এ দেশের মাল বৈদ্যগণ অনেক প্রকার উত্তমোত্তম উপায় অবগত আছেন । কিন্তু হুঃখের বিষয় এই, তাহার প্রায় কাহারও নিকট তাহা প্রকাশ করে না । অনেক প্রকার গাছ গাছড়া আছে, সেই সকল দ্বারা বিষ নাশ হইয়া থাকে । চট্ কক্ষিকে লকাপাতা খাওয়াইলে উপকার হইয়া থাকে । বোগীকে ঘুমাইতে দেওয়া উচিত নহে ।

সর্প বৈদ্যগণ জন্মানিক শত্রু, তাহার আক্রমণ হইতে সাবধানে থাকাই প্রত্যেক গৃহস্থের পক্ষে আবশ্যক কর্তব্য ।

সর্পবিষের ঔষধ ।—যেদের শিকড় বাটিয়া খাওয়াইলে বিষ নষ্ট হইয়া থাকে ।

ସୋନା ଗାଢ଼ର ଆଟା ଦଂଶିତ ହାତେ ଖେଳେପ ଦିବେ । ଏକ ଆଧ ଛଟାକ ହାତେ ଏକ ଛଟାକ ପାତାର ରସ ରୋଗୀକେ ସେବନ କରାହିବେ ।

ସ୍ବେତ କରବୀର ଲିକଡ଼ ବାଟିଆ ରୋଗୀକେ ସେବନ କରାହିବେ । ବାଧବା ଡଗରକୁଳେର ଲିକଡ଼ ସ୍ବେତ କରବୀର ଲିକଡ଼େର ସହିତ ବାଟିଆ ସେବନ କରାହିବେ । କିନ୍ତା ଗୋଲମରିଚେର ସହିତ ଡଗର କୁଳେର ଲିକଡ଼ ବାଟିଆ ସେବନ କରିତେ ଦିବେ ।

ସଲସୋନା ବା ହଲକୋନା ନାନକ ଗାଢ଼ର ପାତାର ରସ ଆଧ ଖୋରା ହାତେ ଏକ ଖୋରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେବନ କରାହିବେ । ଯୋନୀ ସେବନ କରିତେ ଅସଞ୍ଜ ହାତେ ନାନା-ପଥେ ଲିଚକାରୀ ଦିବେ । ଏବଂ ଯୋନୀର ସର୍ବ୍ବାଙ୍ଗେ ଦଲିଆ ବଲିଆ ଯାବାହାରୀ ଦିବେ ।

କାର୍ପାସ ପାତାର ରସ ଆଧ ଛଟାକ ହାତେ ଦେଢ଼ ଛଟାକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେବନ କରିତେ ଦିବେ । ଏବଂ ବଡ଼ ହାତେ ପାତା ବାଟିଆ ଖେଳେପ ଦିବେ ।

ଆମରୁଳ ଶାକେର ରସ ଆଧ କାଞ୍ଜା ହାତେ ଏକ କାଞ୍ଜା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେବନ କରିତେ ଦିବେ । ଆଉ ବଡ଼ ହାତେ ଉହାର ଗୁଣ ଖେଳେପ କରିବେ ।

କୃଷ୍ଣ ଭୂଲଗୀର ଲିକଡ଼ ବାଟି ପାଞ୍ଚ ଛର କୁଟ୍ତ ପରିମାଣ ସେବନ କରାହରେ ଏବଂ ବଡ଼ ହାତେ ଉହାର ଖେଳେପ ଦିବେ ।

ସ୍ବେତ ଆକନ୍ଦେର ଗୁଳ ବାଟିଆ ବଡ଼ ହାତେ ଖେଳେପ ଓ ସେବନ କରିଲେ ନର୍କ ଦିବ ବଡ଼ ହାତେ ପାରେ ।

ଆହୁଳା ନିବେର ଲିକଡ଼ ବିବର ।

ବୋଡ଼ିଆଶାର ଗୁଳ ବିବ-ନାଶକ ।

আধ কীচা হইতে আধ হটাক পরিমাণ সাদা অথবা শিকড়
খোলসরিচের সহিত বাটিয়া সেবন করাইলে সর্প বিধ নষ্ট
হইয়া থাকে ।

গোয়ালে লতা বাটিয়া দই স্থানে প্রলেপ দিবে ।

হাতিশড়োর মূল বাটিয়া সেবন করাইবে ।

জাদা অথবা তঁটের সহিত নিবিব পাছের পাতা বাটিয়া
সেবন করাইবে ।

লতা সরিচের শিকড় বাটিয়া সেবন করাইলে বিধ বিনষ্ট
হইয়া থাকে ।

আকুলা মাছারের শিকড় বিধ ।

একটি পিপুলের সহিত যুথার মূল বাটিয়া দই স্থানে প্রলেপ
ও সেবনের ব্যবস্থা করিলে উপকার হইয়া থাকে ।

এক ভোলা ভামাকের পাতা ও মূল হাঁকার জলের সহিত
বাটিয়া সেবন করিতে দিবে ।

কালমেহ মাষক পাছের রস দেড় চটাক হইতে দুই চটাক
পর্যন্ত সেবন করাইবে এবং দুই ব্যক্তির সর্কাদে উহা মলিয়া
মলিয়া মাখাইবে ।

এক ভোলা বন আঁঠার মূল বাটিয়া সেবন করাইবে এবং
দুই স্থানে উহার প্রলেপ দিলেও বিধ নষ্ট হইয়া থাকে ।

কাটানটের রস সর্প দই ব্যক্তির সর্কাদে মাখাইবে ।
মাগীর অবস্থা বুঝিয়া এক হইতে দেড় চটাক পর্যন্ত সেবন
করিতে দিবে ।

কাঁটানটেের ছায়া সজিনার ছায়া ব্যবহার করিতে দিবে।

আত্মা শিশুদের মূল (এক হইতে তিন ভোলা) বাট্টা রোগীকে সেবন করাইবে এবং দষ্ট স্থানে প্রলেপ দিবে।

দষ্ট স্থানে বাকলের শিকড় বাট্টা প্রলেপ দিবে। এবং হই ভোলা শিশুদের সহিত উক্ত গাছের ছায়া বাট্টা জলের সহিত মিশাইবে। পরে সেই জল দষ্ট ব্যক্তিকে পান করিতে দিবে।

ভূমি কুমড়া জল দিয়া বাট্টা রোগীকে সেবন করাইলে এবং দষ্ট স্থানে প্রলেপ দিলে উপকার হইয়া থাকে।

এক চটাক জলে আধ চটাক কটকিরি গুলিয়া রোগীকে সেবন করাইলে তেজ ও বমন হইয়া বিব নষ্ট হইয়া থাকে।

ঔষধন বা গলায় দড়ি।

অতি অল্প সময় মধ্যে ঔষধনে হুত্ব ঘটয়া থাকে। পল-
লেশে রক্ষা প্রদান করিয়া একবার ঝুলিয়া পড়িলে আর
জীবনের আশা থাকে না। আত্মঘাতী ব্যক্তি যে সময় ঝুলিয়া
পড়ে, যদি সেই মুহূর্ত্তে কেহ তাহা দেখিতে পার এবং সেই
হতভাগ্য ব্যক্তির জীবন রক্ষার উপায় করে, তবেই প্রাণ রক্ষা
হইবার সম্ভব। নতুবা তাহার জীবনের আশা করা বাইতে
পারে না।

অন্যদের দ্বারা উদ্ভবনেও খাস-রোধ দ্বারা মৃত্যু ঘটয়া থাকে । কোন ব্যক্তিকে উদ্ভবনে প্রাণত্যাগ করিতে দেখিলে কণনাজ্ঞ সময় নষ্ট না করিয়া তৎক্ষণাৎ প্রতিকার চেষ্টা করাই উচিত । গলায় দড়ি দিবারাত্রই মৃত্যু হয় না । সুতরাং কাহাকে গলায় দড়ি দিয়া স্নানিতে দেখিলেই ছুটিয়া গিয়া তাহাকে উদ্ধার করিয়া ধরা আবশ্যক । উদ্ধার করিয়া ধরিলে বন্ধন রহিত শিথিল অর্থাৎ ঢিলা হইয়া পড়িবে । অনন্তর রক্ত কাটিয়া তাহাকে নামাইতে হইবে । নামাইয়া অবিলম্বে চিকিৎসার ব্যবস্থা করা প্রয়োজন ।

পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে যে, খাস-রোধই উদ্ভবনে মৃত্যুর একমাত্র কারণ । সুতরাং খাস-রোধ-নিবৃত্তি রোগীর চিকিৎসা সম্বন্ধে বেরূপ ব্যবস্থা, উদ্ভবনেও সেইরূপ চিকিৎসা করা আবশ্যক । অতএব বন্ধন রহিত ছেদন করিয়া রোগীকে স্নান করাইয়া শয়ন করাইতে হইবে । শয়ন করাইয়া অল-মগ্ন অবস্থার চিকিৎসার যেরূপ কৃত্রিম প্রক্রিয়া দ্বারা খাস প্রবাহ সঞ্চার করা হইয়া থাকে, ইহাতেও সেইরূপ করা আবশ্যক । খাস প্রবাহ সঞ্চারিত হইলেই আর কোন প্রকার আশঙ্কা থাকে না ।

উদ্ভবনে মৃত ব্যক্তির শোচনীয় অবস্থা দর্শন করিলে পাশ্চাত্যেরা দিরা যায় । কোন অজ্ঞা, লব্ধি দেহ এবং মৃত্যুর বিস্তৃত জীব ব্যাধি-পূর্ণ-নাহি হৃৎ-মনক ।

অহিংসেণ সেবনে আত্মহত্যা ।

মানব জীবনের উদ্দেশ্য অতি সহজ ; কিন্তু এই উদ্দেশ্য সাধন করিতে আত্মহিংসাকে জীবন প্রদান করিয়াছেন । কিন্তু বলপূর্ব্বক সেই জীবন নষ্ট করা যোয়ত্তর মহাপাপী তির আত্মকেই ব-হিতে পারে না । অনেক সময় দেবিতে পাওয়া যায় কোন কোন হতভাগ্য নরনারী অহিংসেণাধি বিবাক্ত পদাৰ্থ সেবন দ্বারা অমূল্য জীবন হারাইয়া থাকে ।

আকিঙ যদিও নানাপ্রকার রোগে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ; কিন্তু মাজার হস্তর বিশেষ হইলে শুদ্ধীকৃত জীবন নষ্ট হয় । এতন্ত চিকিৎসকের উপদেশানুসারে রোগ বিশেষে উহা ব্যবহৃত করা কৰ্ত্তব্য । প্রকৃতি ভেদে আকিঙের শৃণাশৃণ লক্ষিত হইয়া থাকে অর্থাৎ বে পরিমিত আকিঙ সেবন করিয়া এক ব্যক্তি মৃত্যু থাকিতে পারে সেই পরিমিত অহিংসেণ সেবনে অন্য ব্যক্তির জীবন নষ্ট হইতে পারে । পূর্ণবয়স্ক ব্যক্তি অপেক্ষা শিশুর পক্ষে বয়স পরিমিত আকিঙে শীঘ্র হতভাগ্য উৎপাদক করিয়া তুলে । যে সকল ব্যক্তি কোন প্রকার দ্রব্যক-জব-সেবন করে না, অন্নমাত্রায় আকিঙ সেবন করিলেই তাহা-বিনের মততা জন্মাইয়া থাকে । ফলতঃ রোগ ব্যতীত ইচ্ছা করিয়া অহিংসেণ সেবন করা নিতান্ত দুর্খের কার্য্য । অনেক প্রকার দ্রব্যের একরূপ শৃণ ও লক্ষি যে, শুদ্ধীকৃত অমৃত দেহ হইয়া থাকে কিন্তু অস্বাভাব্য ব্যবহার করিলে অমৃতের

সময় তত উপকার লাভ করিতে পারা যায় না । একদা প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায়, যে সকল রোগে অহিংসেণ শুদ্ধ মধ্যে পণ্য, নিত্য অহিংসেণ সেবনকারীর সেই সকল রোগ হইলে তাহাদিগকে হাজার পরিমাণ বুদ্ধি না করিয়া দিলে উপকার দর্শে না । এই সকল কারণে অহিংসেণ সেবন করা সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ ।

এছাড়াও অনেক কুলকাধিনীপণ্য দান কারণে সমস্ত সমস্ত অহিংসেণ সেবন দ্বারা জীবন নষ্ট করিয়া থাকেন । তাঁহারা লোক লজ্জা কিম্বা জ্ঞেয়াদির হস্ত হইতে পরিজ্ঞান লাভ করিতে নিরাশ হইয়া অশ্রুনাশে ঘোর নরক-কুণ্ডে নিক্ষেপ করিতে কুণ্ঠিত হইবেন না । পার্থিব নিন্দা অপেক্ষা নরক বস্ত্রণা যে, ভয়ঙ্কর ব্যাপার ইহা মনে থাকিলে কোনও হস্তত্যাগ মানব ইচ্ছা করিয়া জীবন নষ্ট করিতে পারে না ।

অনেক গৃহস্থ গৃহে কোন না কোন ব্যক্তিকে অহিংসেণ সেবন করিতে দেখিতে পাওয়া যায় । এইরূপ সাধের অহিংসেণ সেবন হইতেও সমস্ত সমস্ত বিষময় কল ফলিয়া থাকে । অর্থাৎ তাঁহারা সকল সমস্ত সাধনাত্মক সহিত উভা না রাখিয়া বদমা-রূপ ফেলিয়া রাখেন ; অর্থাৎ শিষ্টতা থাকা বিবেচনা করিয়া বজ্রদে তাহা সেবন করিয়া ফেলে । এইরূপেও অনেক অল্প-উক্ত কোরক শিষ্টগণ অকালে জীবন হারাইয়া থাকে । তাহারা জানে না যে, তাহাদিগের ঘেহবস্ত্র পিতা প্রভৃতি আত্মদ-দাতা-গণ তাহাদিগের জন্য কি সর্বদাশের জন্য গৃহে সংগ্রহ করিয়া

রাবিদ্যাছেন। বাহারা আকিঙ জলে ডুলিয়া ধাইয়া থাকে, তাহাদিগকে ঐ গোলা আকিঙ আরও সাবধানে রাখা কর্তব্য। কারণ গোলা আকিঙ সেবন করিলে উহা গীজ রক্তে সঞ্চারিত হইয়া জীবন নাশের সহায়তা করিয়া থাকে। কলতঃ গৃহস্থ গৃহে অতি সাবধানতার সহিত আকিঙ রাখা আবশ্যক।

কখন কখন এরূপও দেখা যায়, নিত্য অহিকেশেবী এক-কালে অধিক পরিমাণে আকিঙ সংগ্রহ করিয়া রাখেন। ইহা দ্বারা এই অনিষ্ট হয় যে, সেই পরিবারস্থ কোন ব্যক্তি কোন কারণে আত্মহত্যার চেষ্টা করিলে সে সেই সময় গৃহস্থিত অহিকেশ অপহরণ করিয়া অভীষ্ট সিদ্ধি করিয়া কেনে। কিন্তু গৃহে ঐরূপ সুবিধা না থাকিলে হয় তো ঐ কলভাগ্য ব্যক্তি উহা সহজে না পাইয়া মৃত্যু-মুখ হইতে রক্ষা পাইতে পারিত। বিশেষতঃ কুলকামিনীরা সহজে অহিকেশ সংগ্রহ করিতে সমর্থ হইতেন না। সুতরাং গৃহে ঐরূপ সংগৃহীত অহিকেশ উদ্ধাধিপের মহা অনিষ্ট করিয়া থাকে। এই সকল কারণে অহিকেশের ব্যবহার অতি সাবধানে করা আবশ্যক। যদ্বারা মৃত্যু আনয়ন করিয়া থাকে, তাহা গৃহ হইতে যত দূরে থাকে তাহাই প্রার্থনীয়।

পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে যে, মাঝার আধিক্য হইলেই আকিঙ প্রাণনাশক হইয়া উঠে। অধিক পরিমাণে অহিকেশ সেবন করিলে তাহা বিষাক্ত হইয়া থাকে। বিষাক্ত হইলেই মৃত্যু উপস্থিত হয়। কখন যে কোন পরিবার মধ্যে

এই সর্বনাশ সংঘটিত হইবে তাহার কিছুই স্থিরতা নাই । একতর
প্রত্যেক পরিবারেরই উচিত, অহিকেশন ঘটিত দিব মিবারণের
উপায় শিখিয়া রাখা । কারণ অনেক সময় দেখা যায় দূর্বলতা
যান হইতে চিকিৎসক আনয়ন করিবার অবসর লাভ করিতে
পারা যায় না । চিকিৎসক আনিতে আসিতেই রোগী মৃত্যু-
স্থখে পতিত হইয়া থাকে ।

অতিরিক্ত আকিঞ্চ সেবন করিলে কতকগুলি লক্ষণ ঘটে
যা তাহা আনিতে পারা যায় । সুতরাং সেই সকল লক্ষণ দেখামাত্র
কাল বিলম্ব না করিয়া তাহার চিকিৎসা করা একান্ত আবশ্যিক ।

লক্ষণ ।—ভাতা, মাখা ঘোরা, মাখা চলে পড়া, অজ্ঞানতা,
চোকের ভায়া লক্ষিত লক্ষ্য হোটে হয়, অধিক মাত্রার সেবন
করিলে ভায়া শূঁচের অগ্র ভাগে; ভায়া ছোট হইয়া থাকে ;
অত্যন্ত চীৎকার করিয়া থাকিলে যদিও উত্তর দেয়, কিন্তু পুন-
র্বার অজ্ঞান হইয়া পড়ে ; নাড়ীর বেগ দ্রুত ও ক্রীণ হয়,
মা গরম হয়, ঘন ঘন শ্বাস প্রশ্বাস বহিতে থাকে, ঘর্ম হয়, এই
সকল লক্ষণের পরই এককালে অজ্ঞান হয়, শ্বাস ক্রীণ হয়,
শরীর শীতল হয়, নাড়ীর ভেজ কমিয়া আইলে, ভায়া এক-
কালে ছোট হইয়া যায়, রোগী এককালে ঘোর নিদ্রায়
বিস্তার হইয়া পড়ে । এই সময় চিকিৎসা না করিলে এই
নিদ্রা অনন্ত নিদ্রায় সহিত যোগ হইয়া থাকে । অহিকেশনেবীর
স্থে ও কিলে আকিঞ্চের গন্ধ আনিতে পারা যায় । সুতরাং
অত্যাধিক চিকিৎসা করা আবশ্যিক ।

চিকিৎসা ।—যে মূহুর্তে জানিতে পারা যাইবে, অহিকেশ সেবন দ্বারা পূৰ্ণোক্ত লক্ষণসমূহ অথবা তদ্বশেষে ছুই একটি লক্ষণ দেখা যাইতেছে, সেই সময় হইতেই চিকিৎসার ব্যবস্থা না করিলে জীবন রক্ষা করা কঠিন হইয়া উঠে । অহিকেশ সেবন-জনিত মৃত্যু হইতে রক্ষা করিবার পক্ষে বসনই একমাত্র মধো-বধ, ইহা বেন প্রত্যেক ব্যক্তির জ্ঞান থাকে । এক্ষণে সকল উপায়ে বসি হয়, তাহার চেষ্টা করা আবশ্যক । দেশী পুরাতন কাগজ পোড়াইয়া সেই ছাইে জলে শুনিয়া রোগীকে সেবন করাইলে উৎকর্ষণ বসি হইয়া থাকে । অহিকেশসেবীর বসনের সহিত আকিণ্ডের টুকরা দেখিতে পাওয়া যায় । এক্ষণে সতর্কণ পর্য্যন্ত ঔষধ আকিণ্ড দেওয়া যাইবে, সতর্কণ ক্রমাগত বসন করান প্রয়োজন । বসন দেওয়া যাইবে বসনের সহিত আকিণ্ডের কোন চিহ্ন দেওয়া যাইতেছে না, কেবলমাত্র জল উষ্ণিত হইবে, শুধুনি আর বসনের প্রয়োজন হয় না ।

রোগীর পলার তিতুর আঙুল পুরিয়া বসি করাইবার চেষ্টা করিলে উৎকর্ষণ বসি হইতে পারে । পাখীর পালক আলু-টাকুরায় নাড়িলে বসি হইবার খুব সম্ভব । রাইসমিয়ার শুভা অথবা লবণ গরম জলে শুনিয়া সেবন করাইলে বসি হইতে পারে । একবার বসি হইলে পুনর্বার গরম জল পেট পুরিয়া পান করাইয়া বসন করাইবে, ইহাতে কোন ভয়ের সম্ভাব থাকে না । কুড়ি গ্রেন সল্ফেট অব জিঙ্ক অথবা জলে শুনিয়া

• উৎকর্ষণস্থানীয় পাওয়া যায় ।

অহিকেণ সেবনে আত্মহত্যা ।

১৬৩

খাওয়াইয়া ভাহার পর পেট পুরিয়া গরম জল সেবন করাইবে।
বমন হইবে এবং একবার বমন হইলে পুনর্বার পেট পুরিয়া
গরম জল সেবন করাইবে। এইরূপে বার বার গরম জল সেবন
যারা বমন করাইলে সুস্থির আশঙ্কা থাকে না ।

নির্দিষ্ট উপায় সমূহ দ্বারা বারংবার বমন করার বধন দেখা
যাইবে পেট হইতে খালি জল উঠিতেছে, তখন আর বমন
করাইবার প্রয়োজন নাই মনে করিতে হইবে। রোগীকে
কোন ক্রমেই ঘুমাতে দেওয়া উচিত মনে। দুই ব্যক্তি ভাহার
দুই হাত ধরিয়া ভ্রমণ করাইবে। সর্বদা হাত নাড়া দিয়া
চেষ্টন রাখিবে। বধন দেখা যাইবে, এই সকল উপায়ে
ঘুমাতেছে, তখন বেজাগত দ্বারা নিদ্রা ভঙ্গ করিবে। কল-
কথা যে কোন প্রকারেই হউক ভাহাকে ঘুমাতে দেওয়া
অসুচিত ।

বমনাদির পর রোগীকে গরম গরম চা কিম্বা কাকি পান
করাইলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে। অর্থাৎ আফিডের
বিবাক্ত দোষ নষ্ট করিয়া দেয় ।

অহিকেণ ঘটত বিবাক্ত দোষ নিবারণ করিতে যে সকল
উপায় লিখিত হইল, তদনুসারে অতি সহজ, এমন কি জী-
বদোকরা পর্য্যন্তও অনায়াসে চিকিৎসা করিতে পারেন ।
এহলে আর একটি কথা মনে রাখা আবশ্যক, অর্থাৎ নির্দিষ্ট
নিয়মে উপকার লাভ না হইলে রোগীর জীবনে হত্যাশ না
হইয়া উপযুক্ত চিকিৎসক দ্বারা চিকিৎসা করাইবার ব্যবস্থা

করা আবশ্যক । কারণ এখন এরূপ চিকিৎসা প্রকাশ হইয়াছে যে, অহিংসে যেমন মৃতকল্প ব্যক্তিদিগকেও মৃত্যু-গ্রাস হইতে মুক্ত করা হইতেছে । তবে প্রথমে যদি সহজ উপায়ে নিবারণ হয়, পরে যোদীর জীবনে কোন আশঙ্কা থাকে না ।

দূষিত খাদ্য নিরূপণ ।

খাদ্য যে পারীক্ষিক দ্বারায় প্রধান উপযোগী, সে কথায় আরোপন অসত্য সমাজে মিল্যুয়োজনীয় । আহারীয় প্রত্যেক পুষ্টি-কর পদার্থের সংযোগ বৈরূপ আবশ্যকীয় তাহাতে দূষিত পদার্থ না থাকা তদনেকা সহজ শুধে প্রয়োজনীয় । খাদ্য পুষ্টি-কর উপকরণেই প্রস্তুত হউক না কেন, যদি তাহাতে কোনরূপে অশু পরিমাণেও দূষিত পদার্থের সংযোগ থাকে, তবে তদ্বারা খাদ্যের সমুদ্র শুণ বিনষ্ট হয় এবং দেহের বিলক্ষণ অপকার ঘটয়া থাকে । আমাদের দেশে সাধারণতঃ খাদ্যের সুবাদ করণে যতদূর কোশল ও যত্ন নিয়োজিত হয়, তাহার উপকরণের পুষ্টিকারিতা ও পরিষ্কার সম্বন্ধে ততদূর মনোযোগ দেওয়া হয় না । সুতরাং আমাদের দেশের প্রায় অধিকাংশ খাদ্য অস্বাস্থ্য হইয়াও সাতিশয় অপকারী । দেশীয় পিঠক একে দিষ্টমি যে সকল উপকরণে প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহার অধিকাংশই অহিত-কর । আমাদের দেশে সাময়িক মৃত্যু, দৈনিক দীর্ঘায়ু এবং নানাবিধ রোগের প্রধান কারণ এইরূপ দূষিত

খাদ্যের ব্যবহার। এই সমুদয় হৃদয়-বিদায়ক অনিষ্টোপায় নিবারণের একমাত্র প্রধান উপায় খাদ্য পদার্থের প্রতি বিশেষ মনোযোগ রাখা। বিশেষতঃ ওলাউঠা প্রকৃতি ভরস্কর সংক্রামক পীড়ার আবির্ভাব কালে খাদ্যের প্রতি সর্বাঙ্গীণে বিশেষ প্রয়োগ যে, কতদূর প্রয়োজনীয় তাহা বলিয়া উঠা যায় না। কতিপয় প্রধান চিকিৎসক নির্দেশ করিয়াছেন যে, দূষিত খাদ্যেই অনেক সময়ে এই ভরস্কর রোগের কারণ হয়িয়া উঠে, অথবা ইহার বিশেষ সহায়তা করে।

খাদ্যের বিশেষ দোষ নির্ধারণ করিবার ক্ষমতা জন্ম-ভজ্ঞাত ব্যক্তির সাধারণ লোকের থাকা অসম্ভব। কিন্তু ব্যাভাবের সাধারণতঃ এমন অনেক জিনিষ দূষিত উপাদানে প্রস্তুত হয় যে, সংসারী ব্যক্তি তাহা অনায়াসেই চিনিয়া লইতে পারেন। হালুইকারের দোকানের অনেক খাদ্য অধিক ভাঙ্গী করিবার জন্য বা অতিরিক্ত পরিমাণে স্নায়ু করিবার নিমিত্ত যে উপাদান মিশ্রিত হয় তাহা প্রায়ই অগম্য। দৌন্দর্য্য বুদ্ধির নিমিত্তও এরূপ স্থলে অন্যতর কীর অহিত-কর পদার্থ প্রয়োগে খাদ্যকে দূষিত করা হয়। আজি কালি আমাদের দেশীয় অনেক সহরে সন্দেহ, মিষ্টান্ন প্রভৃতি দেশীয় খাদ্যে দৌন্দর্য্য বুদ্ধি করিবার নিমিত্ত রাস্তায় অবরূপ প্রস্তুত হয়। ইহাতে খাদ্য দ্রব্য সাতিশয় দূষিত হয়। সেজন্য জিনিষ কোন দ্রুতই ব্যবহার করা উচিত নহে। বরং এরূপ রীতি বাহাতে নিবারণিত হয়, তাহাত উপায়

বিধান করা। সকল ভুল ব্যক্তির কর্তব্য। মিষ্ট প্রণোদনাদ্বারা করণার্থে বা রুগের উৎকর্ষ সাধন জন্য সচরাচর দূষিত উপাদানের প্রয়োগ হইয়া থাকে। গৃহস্থমাজেরই একরূপ খাদ্যের চাক্ষুতিক্রম প্রতি সতর্ক দৃষ্টি রাখা দরকার। একরূপ খাদ্য ব্যবহারের ফল অনেক সময় হাতে হাতে পাওয়া যায় না সত্য। কিন্তু সেই অবশ্যজ্ঞানী কৃৎস্ন অজ্ঞাতসারে লামাদের স্বাস্থ্যের মূল হেতন করে এবং চরমে ধ্বংসের কারণ হয়। এদেশে কুঁচ, হুন্স, চিনি, ময়দা প্রভৃতি অল্পমাত্রায় প্রযোজ্য সচরাচর যে সকল দূষিত উপাদান প্রয়োগ করা হয়, অনেক সময় তাহা চিনিয়া উঠা যায় না। কোন কোন স্থলে দূরবীক্ষণের সাহায্যে বহিঃ চিনিয়া লওয়া যায়। কিন্তু সে ব্যবস্থা অতি অল্প লোকের মধ্যেই দাঁটে। সুতরাং ত্রুটাকে সে অবস্থার নিম্নের অস্তিত্বতা বা কৌশলের উপর নির্ভর করিতে হয়। একরূপ স্থলে একটু বিবাহ করিয়া লইয়া তাহার সহিত ক্রান্ত প্রকারের তুলনা দিয়া বিশেষরূপে (নিম্নের সাধ্য মত) উন্নত করিয়া পরীক্ষা করিয়া দেখাই প্রযুক্ত।

দোকানের মিষ্ট প্রযোজ্য সচরাচর হিন্দী আয়তনে বোলা স্থানে সজ্জিত থাকে। তাহাতে বাহিরে কত ধূলা, পোকা, হাই, ভাঙ্গা যে আনিয়া পড়ে, তাহা যিনি কলকালের নিমিত্ত নিজ মন ও রসনা সার্থক করিবার মানসে সেই দোকানের লগ্নে বাঁড়াইরাছেন তিনিই জ্ঞাত আছেন। একরূপ খাদ্য

আবার বিস্থিতিকারী ও মনস্তত্ত্বের রস-পানী মক্ষিকাগণ সময়ে সময়ে ঐ সকল রোগের বীজ ছড়াইয়া যায়। তদুপরি মক্ষিকাগণ খাদ্য দ্রব্যের মধ্যে সচরাচর নিজ নিজ অণু নিষ্ক্ষেপ করিতেও ক্ষেপিত করে না। খাদ্যের সহিত ঐ অণু উদ্ভব হইয়া এক প্রকার ক্রিমির উৎপাদন করে। সেই ক্রিমি খাদ্যের পক্ষে বিলক্ষণ অহিত-কর। এই সমস্ত নানা কারণে বাজারের খাদ্য দ্রব্য ব্যবহার করা অপেক্ষা নিজ নিজ গৃহে খাদ্য দ্রব্য প্রস্তুত করিয়া লইলে তাহা স্বল্প ব্যয়ে অধিকতর স্বাস্থ্য-কর হয়।

বাজারে সচরাচর যে মাংস বিক্রীত হয় তাহা বিশেষ পরীক্ষা না করিয়া ব্যবহার করাও অসুচিত। কারণ মাংস-ব্যবসায়ীগণ প্রায়ই শস্তা মূল্যে পাঁটা আদি ভোজ্য জীব জন্তর করিয়া থাকে। সে সকল জীব অনেক সময় বলত প্রভৃতি পীড়াক্রান্ত বা শূল্যল কুকুর দষ্ট হইতে পারে। সেইরূপ জীবের মাংস যে, খাদ্যের পক্ষে অতীব হানি-জনক তাহা বলা বাক্য। এই নিমিত্তই হিন্দু-শাস্ত্রকারেরা পূজার দিনে বলিতে অর্থাৎ বৃথা মাংস ভক্ষণ করিতে নিষেধ করিয়াছেন। আর পূজার পাঁটা প্রভৃতি যে সকল জীব বলিদান করা যায়, তাহা ঐরূপ দূষিত হইলে চলে না। পূজোক্ত প্রকারের দূষিত এবং বাসী মাংস প্রায়ই রস-বিহীন ও বিতক-বোধ হয়। দোকানদারেরা কোন কোন স্থলে ত্রেতার চক্ষে ধুলি দিবার নিমিত্ত ও বাসী মাংসের সহিত তাজা মাংসের

জীৱ দিয়াও থাকে, বিশেষ লক্ষ্য করিলে পুৰুষোক্ত লক্ষণ দ্বারা উহা নির্বাচন করিতে পারা যায়।

গৃহস্থগণ অন্য ভাবেও অনেক সময়ে বহুত বিয় ভক্ষণ করিয়া থাকেন; আমরা অনেক সময় একপঙ দেখিয়াছি, কোন কোন গৃহস্থ খাদ্য জীবের প্রতি যাহা বশতঃ অতিরিক্ত খাদ্য জবা গৃহে গৃহীত বা প্রস্তুত হইলে উহা এককালে ব্যবহার করিতে না পারিয়া বাশী করিয়া আহার করিয়া থাকেন। সামান্য খাদ্যের দ্বারাতে যে, জীবনের দ্বারা পরি-ভাগ করা কতদূর যুৰ্বতার কাছ তাহা বুদ্ধিমান গৃহস্থমাঝেই বুঝিতে পারেন। যে কোন প্রকার খাদ্যই হউক না কেন, ওদ্বারা যখন স্বাস্থ্যের অনুমান্য অপকারের সম্ভব দেখা বাইবে, তখন তাহা বিব-ভুল্য পরিচ্যাগ করাই কর্তব্য।

জীৱনোপায়ী খাদ্য সমূহ বিষ সম্বন্ধ হইলে আশাধের প্রাচীন শাস্ত্রকারদিগের মত অনুসারে যেতপ লক্ষণাক্রান্ত হয়, তাহাও নিম্নে সংক্ষেপে লিখিত হইতেছে।* গৃহস্থবর্গের লে সকল কথা সর্জনস্বয়ম্ অরণ দ্বারা প্রয়োজন।

অন্ন বিধাক্ত হইলে বিলেপীর মত পাত্ৰ হয়। তখন উহার রূপ গালা কঠিন হয়; এবং নিক হইতে অনেক সময় লাগে। একপ লক্ষণাক্রান্ত অন্ন হইলে ময়ূরের গলার ন্যায় এক রকম আভা বাহির হইতে থাকে; উহা দেখিতে বাশী প্রভেদের মত বোধ হয়। ঐ আভা গায়ে লাগিলে

সুখী হইতে পারে এবং সুখ দিয়া লাল্য বাহির হয়। বিষাক্ত হইলে ভাতের স্বাভাবিক গন্ধ এবং স্বাদ থাকে না, তখন তাহা কাদার মত হইয়া যায়।

বিষ সংযুক্ত ভাত আন্ত্রে ফেলিয়া দিলে গোলাকার হইয়া উলিঙে থাকে ও তাহা হইতে চট্‌চটে শব্দ বাহির হয় এবং কোন কোন সময়ে অগ্নির আবেশে শিখা থাকে না; আর কখন কখন অগ্নি হইতে ধূম নির্গত হয় এবং কখন কখন তাহা হইতে অধুর কঠোর ন্যায় নান্য বর্ণ সংযুক্ত আভা প্রকাশিত হইতে থাকে। বিষাক্ত ভাত এইরূপে পরীক্ষা করা বিশদ এবং প্রশস্ত।

দাইল এবং অন্যান্য তরকারী বিচাক্ত হইলে স্বরাস ভ্রষ্ট হয় এবং তাহার কোন ময়লা হইয়া যায়। সেই সকল তরকারীতে কম বা বেশী অল্প সংযুক্ত প্রতিমূর্তি দেখা যায় এবং কখনও না তাহা আদৌ দেখা যায় না। আর তাহাতে কেণা এবং বুড়বুড়ি নির্গত হইতে থাকে। শাক এবং মাংস বিচাক্ত হইলে ছিন্ন ভিন্ন এবং রস-হীন অনুভূত হয়।

মাংসের বিষ বিচাক্ত হইলে তাহাতে নীল বর্ণের রেখা দেখা যায়। ছুড় বিচাক্ত হইলে তাহাতে ভাংার রঙের দাগ দেখা যায়। বিষ সংযুক্ত হইলে দধিতে শ্যাম বর্ণের রেখা, কমে হলুদ এবং কাল রঙের রেখা, বুতে কলের ন্যায় রেখা, মদ্য ও জলে কাল রঙের রেখা এবং মধুতে বিষ মিশ্রিত হইলে বরিশবর্ণের রেখা, তৈলে বিষ সংলগ্ন হইলে স্বর্ষ্য রঙের

বেধা দেখা যায় । ঠাণ্ডা ফল বিবাক্ত হইলে পাণ্ডুরা উঠে ও পাকা ফল বিবাক্ত হইলে পচিয়া যায় ।

জীব জন্তকে খাওয়াইয়া বিবাক্ত পদার্থ নিকৰ্ণন করিতে পারা যায় । বিবাক্ত ভাত খাইলে মাছি মরিয়া যায়, কাকের খর ভাজিয়া আইসে, বিড়াল বাুকুল হইয়া বেড়ায় ।

মধুঘোর মুখে বিষ লাগিলে লাল পড়িতে থাকে, অিহ্না এবং ঠোঁট অড়াইয়া আইসে, দাঁহ এবং কিছু কিছু ব্যাধা হয়, লক্ষ্য বিনীর্ণ হয়, অিহ্না কোনরূপ তার পাধ না এবং চোয়াল লাগিয়া আইসে ।

এরূপ অবস্থা হইলে তৎক্ষণাৎ বিকৃত চিকিৎসকের আশ্রয় লওয়া কর্তব্য এবং বিষ-নাশক ঔষধ বহু সম্বর পাওয়া যায় তত শীঘ্র সেবন করা উচিত ।

মহামারির সময় সাবধানতা ।

ওলাউঠা যে প্রকার ভয়ানক রোগ সে পৰিচয় কাহাকেও দিতে হয় না । প্রকৃত ওলাউঠার উপযুক্ত ঔষধ এ পর্য্যন্ত প্রকাশ হয় নাই বলিলেই হয় ; কি কারণে এই বাধা দেশ মধ্যে সঞ্চারিত হইয়া থাকে, এ পর্য্যন্ত তাহারও সঠিক কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই, এ সম্বন্ধে চিকিৎসকদিগের মধ্যে নানান

প্রকার মত দেখিতে পাওয়া যায় । সে বাহা হউক বাহা রক্ষা
স্বয়ংক্রিয় বিশেষরূপ সাবধানতা অবলম্বন করিলে যে, এই চরমানক
রোগের আক্রমণ হইতে রক্ষা পাওয়া যায়, তাহাতে কোন
সন্দেহ নাই ।

অত্যন্ত সময় অপেক্ষা যে সময় পরী মধ্যে এই রোগ
প্রকাশ হয়, সেই সময় বিশেষরূপে সতর্ক হওয়া আবশ্যক
রোগীর মল মুত্রাদি যে জলাশয়ে দোত করা হইয়া থাকে, সে
জলাশয়ের জল আদৌ পান করা উচিত নহে । কারণ জলা
শয়ে ঐ সকল মলনা পতিত হইলে, তলে ওলাউঠার দীর্ঘ
পতিত হয় এবং সেই জল পানাদি করিলে নিশ্চয় ওলাউঠা
হইবার সম্ভব । একথা কোন জলাশয়ে রোগীর মল মুত্রাদি
সংযুক্ত বস্তু প্রদূষিত দোত করা সম্পূর্ণ অবৈধ । অনেক সময়
এরূপ দেখা যায়, পরী মধ্যে কোন ব্যক্তির এই রোগ হইলে
এবং তাহার বস্ত্রাদি যে জলাশয়ে দোত করা হয়, সেই জলাশয়
করিয়া অবশেষে পরী মধ্যে রোগ বিস্তার হইয়া পড়িয়া থাকে ।
এইরূপ বিস্তারে পরিশেষে দেশ মধ্যে মহামারি উপস্থিত হয়
অতএব বিশেষরূপ সাবধান হওয়া আবশ্যক ।

ওলাউঠা রোগীর মল মুত্র পুত্ৰিয়া ফেলা অতীব কষ্টকর
জলাশয়ে দোত করা কোন মতে উচিত নহে । পানীয় জল
বিশোধিত করিয়া লইলে ভাল হয় ।

যে নদী বা খুন্সিরিতে মলাদি নিক্ষেপ হয়, তাহার জলাশয়
করা কখনই উচিত নহে । এতদ্ব্যতীত পরীগ্রামে যে সকল

জলাশয়ে পাট কিংবা বাম্বারি প্রভৃতি গচাইয়া থাকে, সেই সকল জলাশয়ের জল পান করা বিশুদ্ধক তাহাও মনে রাখা উচিত। যে সকল নদীতে অধিক পরিমাণে নৌকাদি যাতায়াত হইয়া থাকে, তাহারও জল দূষিত হয়, অতএব তাদৃশ জলাশয়ের জল শোধন করিয়া ব্যবহার করা কর্তব্য।

জলের ন্যায় বায়ুরও বিত্ত্বজ্ঞতা সম্বন্ধে সতর্ক হওয়া আবশ্যিক। দূষিত জলে যেমন নানা প্রকার পীড়া জন্মে, সেইরূপ দূষিত বায়ুও নানা প্রকার রোগের মূল তাহাও যেন মনে থাকে। অনেক সময় দেখা যায় নানা প্রকার জ্বরাদি পচিয়া তাকা হইতে এক প্রকার দূষিত বিষাক্ত বাষ্প উদ্গত হইয়া দেশ মধ্যে মহামারি সঞ্চার করিয়া তুলে। অতএব বায়ু বাহাতে নিবদ্ধ থাকে সর্বতোভাবে তাহার ব্যবস্থা করা আবশ্যিক। আবাস্য বাতীর চতুর্দিক পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিলে দূষিত বাষ্প উৎপত্ত হইতে পারে না। আবর্জনা দি দূরে পুতিয়া ফেলিলে এই অনিষ্টের হাত হইতে অনেকটা পরিত্রাণ লাভ করা যাইতে পারে। মল মূত্রাদি হইতে বাহাতে কোন প্রকার দূষিত বাষ্প সঞ্চার হইতে না পারে, তাহার ব্যবস্থা করিতে হয়। পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে, এলাউটা অজ্ঞাত রোগীর মল মূত্র কোন জলাশয়ে ধোঁত করা উচিত নহে। উহা ধোঁত না করিয়া মলাদি মাটি চাপা দেওয়া আবশ্যিক এবং বজ্রাঙ্কি সাবান বা কলের লিঙ্গ করিয়া কাচিয়া লওয়া কর্তব্য। আবাস বাতীর বে সকল স্থানে ময়লা পতিত হইয়া কিংবা জমিয়া থাকে, তথায় কার্খলিক

পাউডার মধ্যে মধ্যে ছড়াইয়া দিলে অনেকটা উপকার হয় । এই পাউডার ডাকারস্থানায় ও ঘেনের দোকানে বিক্রয় হইয়া থাকে, কামও প্রতি সের তিন টারি স্থানায় অধিক নহে । প্রতিদিন প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে গৃহে অর্ধেক গছক ও অর্ধেক খুমার শুঁড়া পোড়ান ভাল । আমাদের দেশে এক শাক্তি জন্য যে, হোমাবিধি প্রচলিত আছে, তদ্বারাও বিস্তর উপকার হইয়া থাকে । বিস্তর গব্য বৃন্ত দগ্ধ করিলে তাহা হইতে যে এক প্রকার সৌগন্ধ নির্গত হইয়া থাকে, তাহা হৃগন্ধ-নাশক ।

ওলাউঠার সময় রাসিকালে যে স্থানে শয়ন করা যায়, তাহার সম্মুখের দ্বারাদি খুলিয়া রাখা উচিত নহে । সচরাচর প্রায় দেখা যায় কালুত্তন মালের খেব হইতে বৈশাখ পর্যন্ত ওলাউঠার প্রবল সঞ্চার হইয়া থাকে, এমন্য প্রায়ই দেখা যায় অনেকই শয়নের সময় জীরাতিশয্য বশতঃ জানালাদি খুলিয়া শয়ন করিয়া থাকেন, তাহারা মনে করেন একটু শীতল হইলেই তাহা বন্ধ করিয়া দিবেন । কিন্তু অবশেষে নিশ্চিতিহৃত হইয়া পড়েন, হুতরাং ইহার ফল এই হয় যে, বাহিরের শীতল বাতাস লাগিয়া শরীর এত ঠাণ্ডা করিয়া তুলে যে, দেহের আত্যাত্তরিক তাপ ঘুচিয়া গিয়া অত্যন্ত শীতল হইয়া পড়ে, তাহাতে সহজেই ওলাউঠা রোগ আক্রমণ করিয়া থাকে । অনেকই লক্ষ্য করিয়া দেখিবেন যে, অধিকাংশ ব্যক্তিরই ওলাউঠা প্রায় রাত্রির শেষে হইয়া থাকে । ওলাউঠা লক্ষ্যে রাসিকালে নিদ্রিত্যবস্থায় বাহিরের শীতল বাতাস লাগাইলে

যে, কি ভয়ানক বিপদের সম্ভব তাহা এখন গৃহস্থগণ বেশ বুঝিতে পারিলেন ।

যে বাতাস আমাদের জীবন স্বরূপ, বাহার অভাবে আমরা কোনক্রমেই জীবন ধারণ করিতে পারি না, সেই বাতাস আবার দূষিত হইলে আমাদের জীবন নশের কারণ হইয়া উঠে । অতএব বায়ুর বিতৃষ্ণতা রক্ষা করিবার জন্য কোন প্রকার আবর্জনা সঞ্চয় করিয়া রাখা উচিত নহে । অল দূষিত হইবার ভয়েন নানাবিধ কারণ প্রদর্শিত হইয়াছে, সেইরূপ অনেকগুলি কারণে বায়ুও দূষিত হইয়া উঠে ।

(১) আশান বাগের চতুর্দিক অপরিষ্কার থাকিলে বায়ু দূষিত হইয়া থাকে ।

(২) অর্জ অর্ধাংসাদি স্থানে বাস করিলে তথা হইতে এক প্রকার সমস্ত বায়ু উৎপন্ন হয়, তাহা বাহ্যের পক্ষে মহা অনিষ্টকারী ।

(৩) এক গৃহে অধিক লোক শয়ন করিলে পরস্পরের শ্বাস প্রবাহনে বায়ু বিবাক্ত হইয়া উঠে ।

(৪) গৃহের ভাঙ্গা দি পরস্পর যত্ন না থাকিলে অস্বচ্ছরূপ বায়ু সঞ্চয় হইতে পারে না, অতএব বড় বাতাস ক্রমে দূষিত হইয়া থাকে ।

(৫) রাত্রিকালে ঘুমতলে শয়ন করিলে এক প্রকার বিবাক্ত বায়ু শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া অনিষ্ট করিয়া তুলে ।

(৬) যে ঘরে রোগী থাকে, তথাকার বাতাসও খারাপ হইয়া থাকে ।

(৭) যে গৃহে সর্কনা আঁতপ থাকে, তথাকার বায়ুও অস্বাস্থ্য-কর ।

উপরে যে সাতটা মোটামুটি কারণ দেখান গেল, তন্মিত্ত আরও অনেক কারণে বায়ু বিদূষিত হইয়া থাকে : বিদূষিত বায়ু সে, ওলাউঠা প্রভৃতি বহুবিধ মারাত্মক রোগ আনয়ন করিয়া থাকে, তাহা যেন এতোক গৃহস্থের মনে থাকে ।

যে গৃহে ওলাউঠার রোগী থাকে, তথায় এক বুড়ি কাঠের কয়লা রাখিলে বায়ু বিশোধিত হয় । বোগীর মল, মূত্র এবং খাল প্রাথমে বাহ্যতে বায়ু দূষিত হইতে না পারে, সে জন্য সৌগন্ধ দ্রব্য গৃহে রাখা ভাল ।

কেবল সে, মল ও বায়ুর প্রতি দৃষ্টি রাখিলেই ওলাউঠার হস্ত হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায় এরূপ নহে । এ সম্বন্ধে অনেক বিষয়ে দৃষ্টি রাখিতে হয় । যে যে বিষয়ে দৃষ্টি রাখা আবশ্যক, আমরা তাহার হুল হুল বিবরণ উল্লেখ করিয়া—গৃহস্থবর্গকে সাবধান হইতে আহ্বোধ করিতেছি । আহ্বায় সম্বন্ধে সাবধানতা অবলম্বন করা যে, একটি তরুণের প্রয়োজন তাহা বোধ হয়, নিতান্ত বালকে পর্য্যন্তও বুঝিতে পারে । আহ্বারের দোষে যে, অনেক সময় এই ভয়ানক রোগের আক্রমণে পড়িতে হয়, তাহা বোধ হয় অনেকেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন । ওলাউঠা স্ফোরকের সমর কোন ঐক্যর গুরু-গণিক দ্রব্য আহ্বার করা উচিত নহে । বাহ্য সহস্র পরিণাক হয়, অথচ মল অস্বাস্থ্য-কর এরূপ দ্রব্য পরিমিত আহ্বার করা আবশ্যক ।

কদ্বারা প্রাণ আহাৰ করিলে যে, রোগকে ডাকিয়া জানা হয়, তাহা যেন সকলের মনে থাকে । এই সময় অধিক যত্নে আহাৰ করা সম্পূর্ণ অন্যায় । যে হইবার আমরা আশা করিয়া থাকি, তাহার একটী নির্দিষ্ট সময় নিরূপণ থাকা আবশ্যক ।

যে সকল খাদ্য সহজে জীর্ণ হয় না এরূপ কাঁচা ফল, বৈদ্যারি, মটর প্রভৃতি থাকিলে, পচা মৎস্য এবং বাসী দুগ্ধাদি কোন মতেই খাওয়া উচিত নহে । ছাঁহ, কড়াই-ভাজা, চিড়া, হুড়কী, চাউল ভাজা, অথবা শিম, বরবটী, কাঁঠালের বিচি ও মটর প্রভৃতি ভাজা, নানা প্রকার পিষ্টক, নানাবিধ মিষ্ট সামগ্রী, উক চুখ, কিম্বা আধ মিছা দাইল, চর্কিযুক্ত মৎস্য বা মাংস, শাক, বিলাতী-কুমড়া, কাঁচা কিম্বা আধ-পাকা ফল, কাঁঠাল, জাতি প্রভৃতি বাহা আহাৰ করিলে পেটের অস্থখ হইবার সম্ভব, তৎ-সমুদায় একেবারে আহাৰ নিষেধ । পানীয় দ্রব্যের মধ্যে মদ্য, বস্তুরা বা কাফি পান নিষেধ, এমন কি পরিষ্কার জলও অধিক পরিমাণে পান করিলে উদরের অস্থখ জন্মায় । লোনা, পচা মড়া বা হুকানা মৎস্য মাংসও অজীর্ণ-কর এবং পরিত্যজ্য ।

এই সময় অতিরিক্ত পরিশ্রম করা অতৈবধ । যাহাতে শরীর দুর্বল হয় এরূপ কাজ করা অত্যন্ত অনিষ্ট-কর । সুতরাং শান্তি জাগরণ ও রমণ প্রভৃতি পরিত্যাগ করা ভাল ।

যে স্থানে এই ভয়ানক রোগ দেখা দেয়, সে স্থান পরিত্যাগ করিতে পারিলেও বিশেষ উপকার ।

ডাঙার রোগীকে যে সকল ব্যক্তি সেবা প্রদান করিয়া থাকে, তাহারা যদি ঐচ্ছিক করে তবে, হস্ত পদাদি উত্তমরূপে ধোত করিয়া কাঁচা করা উচিত। কারণ ডাঙার বীজ বেকা তাহাদিগের হস্তের সহিত বায়াদিতে সঞ্চার হইতে না পারে। সেলা প্রভৃতি বহু লোক-সমাগম স্থানে এই রোগ দেখা দিলেই তৎক্ষণাৎ সে স্থান পরিত্যাগ করা উচিত।

দুর্বল শরীরে সহজেই নানা প্রকার রোগ আক্রমণ করিয়া থাকে, সুতরাং অতিরিক্ত শারীরিক ও মানসিক পরিশ্রমে যদি দেহ ভয় থাকে, তবে সহজেই এই রোগ আক্রমণ করিতে পারে।

বালকদিগকে অধিক খড়ি ভোগন করিও, পাঠ্যভাষ্য করিতে দেওয়া উচিত নহে। বাছাতে সুনিদ্রা হয় তাহার ব্যবস্থা করিতে হয়। নিদ্রার ব্যাঘাত হইলে শীতল করে হস্ত পদাদি প্রক্ষালন করতঃ শয়ন করিলে সুনিদ্রা হইতে পারে। কোন প্রকার দুষ্কৃত্য মনে উদয় হইলে তাহা পরিত্যাগ করিয়া ইন্দ্র চিন্তার মনোনিবেশ করিলে ক্রমে ক্রমে নিদ্রা আনন্দ উপস্থিত হইবে।

ডাঙার সমস্যা তীব্র বিরুদ্ধ ঔষধ লওয়া কর্তব্য নহে। কোষ্ঠ পরিষ্কার না হইলে সুস্থ বিরুদ্ধ ঔষধ লওয়া উচিত। সমস্ত অবস্থায় একবারমাত্র পাতলা বাচো অথবা যদি এইরূপ তৎক্ষণাৎ ঔষধ সেবন করা আবশ্যক। অনেককে এইরূপ অসহ্য তাড়িত্য করিয়া পরিশ্রমে এই ভয়ানক ব্যাধির প্রাদুর্ভাবিত হইয়া জীবন হারায়েয়া থাকেন।

ওলাউঠা-সন্ধারে কোনহতেই ভয় পাওয়া উচিত নহে। ভয় করিলে লাভের মধ্যে এই হয় যে, যদিও রোগ হইতে বিলম্ব থাকে, তবে তাহাকে বন্ধ করিয়া ডাকিয়া আনা হয়। ভয় যে ওলাউঠা রোগের একটা কারণ তাহা যেন মনে থাকে। অতএব মনে সাহস থাকা আবশ্যক। সর্বদা আমোদ-জনক বিষয়ে মনোনিবেশ রাখিতে হয়।

ওলাউঠা অতি ভয়ানক রোগ; অতএব উহার আক্রমণ হইতে এক সুস্থূর্ত্ত সময়ও অপব্যয় না করিয়া প্রথম হইতেই চিকিৎসকের দ্বারা চিকিৎসার ব্যবস্থা করা আবশ্যক। আমা-
ষের বিশেষত্বের প্রত্যেক পরিণামেই এই রোগের যেটামুটি চিকিৎসা জানিয়া রাখা গুরুতর কর্তব্য। ওলাউঠা সন্ধারে সাবধানতা সহজে যে সকল বিষয় নিষিদ্ধ হইল, এক্ষণে তাহার মূল মূল জাতীয় নিয়ম কর্তী উল্লেখ করিয়া আমরা এ প্রস্তাব শেষ করিব।

(ক) শরীর, কাপড়, ঘর, বিহানা প্রভৃতি সর্বদা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিবে।

(খ) নূতন চাউলের কিম্বা পান্ডাভাত, অত্যন্ত শীতল অথবা অত্যন্ত গরম পানিস, কাঁচা বা পচা ফল, পচা, শুকটে, বা তেলাল মাছ, অথবা চর্কি ওয়ালা মাংস, তেল ভাজা দ্রব্য, পিঁয়াজ, রসুন, বিলাতী বা মিঠা কুমড়া প্রভৃতি ভরকারী এবং বাহ্য সহজে ক্ষীর্ণ হয় না এরূপ গুরু-পাক দ্রব্য আহার করিবে না।

(গ) নিয়মিত শুষ্টি-কর জব্য আহার করিবে।

(৬) শীতল জলে স্নান করিবে। অধিকক্ষণ খন্ডে থাকিবে না।

(৩) খাবার খলে স্নান অবস্থা সেই জল পান করিবে না।

(৮) অনির্ভয়িত পরিচ্ছদ, কিংবা চুক্তি নী না করিয়া সর্বদা শান্তভাবে থাকিবে।

(৯) অধিক রাসি আগরন, অনির্ভয়িত রসন কিংবা সুরা প্রভৃতি মাদক দ্রব্য সেবন করিবে না।

(১০) এক ঘরে অধিক লোক বাস করা কিংবা নিজা ঘাওরা উচিত নহে।

(১১) খরীরে অধিক হিম লাগাইবে না।

(১২) কোন স্থানে মহামারি আরম্ভ হইলে যত শীঘ্র পার সে স্থান ত্যাগ করিবে।

(১৩) রোগীর মল মূত্রাদি সংযুক্ত বস্ত্রাদি চকিৎস যত্নে অধিকক্ষণ না রাখিয়া পুড়াইয়া ফেলিবে। মল ও বমি দ্রাষ্টা উপাশ দিবে।

(১৪) একবার পাউলা বাছে বা বমি হইলেই সতর্ক হইবে।

(১৫) প্রতিদিন প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে ঘরে গন্ধক ও ধূনা পুড়াইবে।

(১৬) সর্বদা কপূরের স্নান লইবে।

চলিছু বানাদি হইতে দুর্ঘটনা ।

প্রায় দেড় বায় গমন-সীল বানাদি হইতে অবতরণ কালে অনেকেরই বিপদাগ্রস্ত হইয়া থাকেন আরোহণ ও অবতরণ নিয়ম অবগত না হওয়াই যে, এই বিপদের মূল কারণ তাহাতে আর সন্দেহ নাই ।

পূর্বাগেই কালি দেশ মধ্যে বানাদির ব্যবহার বহুল পরিমাণে বৃদ্ধি হইয়াছে । রেলওয়ে, ট্রামওয়ে, আবাসন এবং জন-জ্ঞান প্রভৃতির বেরূপ প্রচলন হইতেছে, পূর্বে এরূপ ছিলনা । প্রতিদিন অসংখ্য স্ত্রী, পুরুষ, বালক, বালিকা, বৃদ্ধ, বৃদ্ধা এবং পীড়িত ব্যক্তি ভিন্ন ভিন্ন বানাদিতে গমনাগমন করিয়া থাকে । কিন্তু হুঃখের বিষয় আমরা প্রায়ই শুনিতে পাই নানা প্রকার দুর্ঘটনা-বশতঃ আরোহীদিগের মধ্যে কাহার কাহারও হস্ত পদাদি ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এবং কাহার কাহারও বা সংসারলীলা শেষ হইয়াছে ।

কোন কোন সময় দেড় বায় আরোহীগণ ব্যস্ততাবশতঃ সহসা বিপদে পতিত হইয়া থাকে । বিশেষতঃ কোন প্রকার পক্ষী-বাদি উপস্থিত হইলে জনতা মধ্যে অধিক পরিমাণে দুর্ঘটনা ঘটিতে দেখা যায় । যে কোন প্রকার বানে আরোহণকালে অতি সাবধানতা পূর্বক আরোহণ ও অবতরণ করা উচিত । বিশেষতঃ বালক, বালিকা, বৃদ্ধ, বৃদ্ধা এবং পীড়িত ব্যক্তিদিগকে অত্যন্ত সাবধানতার সহিত আরোহণ ও অবতরণ করাইতে হয় ।

রেলওয়ে বাজিদিগের মধ্যে প্রায়ই দেখা যায়, অনেকই উপবেশ পথের পার্শ্বে উপবেশন করিতে ইচ্ছা করিয়া থাকেন ; বিশেষতঃ হালক বাজিকাদিগের ত কথাই নাই। এই সকল আরোহীদিগের মধ্যে কখন কখন দেখা যায় কেহ কেহ কবাতের পার্শ্বে হাত রাখিয়া অনমনস্ক হইয়া থাকে। রেলের থালাসিগণ ইটাব কবাট বন্ধ করায় হস্তে গুরুতর আঘাত লাগিয়া থাকে। অন্তত কবাতের পার্শ্বে হাত রাখা উচিত নহে।

রেলওয়ে আরোহীদিগের মধ্যে অনেকেরই চোখে কয়লার কুচি পড়িয়া থাকে। চকু অতি কোমল পদার্থ অনেকই নষ্ট হইতে পারে। কয়লার কুচি কঠিন এবং স্থক্ল। উহা চক্ষে পড়িমাাত্রই অনেকে চোক ঢাকিয়া থাকে। চাকিলে যে, উহা চক্ষে বিদ্ধ হইয়া গুরুতর অনিষ্ট করিতে পারে, অনেকেরই সে জ্ঞান থাকে না। চক্ষে কয়লার গুঁড়া পড়িলে অপর ব্যক্তি দ্বারা সাবধানতার সহিত তাহা তুলিয়া ফেলা আবশ্যক। অথবা চোক্ষের নীচের পাতা উপরিকার পাতার নিম্নে ঢুকাইয়া দিলেও উহা আপনা হইতে বাহির হইতে পারে। এতদ্বিধ চকু উন্মীলন পূর্বক জলে দুব দেওয়া ভাল।

রেলওয়ে যে দিকে এজিন্ অর্থাৎ কল থাকে, সেইদিকে দৃষ্টি করিয়া উপবেশন করিলে চোখে কয়লার গুঁড়া পড়িত হইবার আশঙ্কা থাকে না।

অত্যন্ত সাবধানতার সহিত রেলযাত্রা করা কর্তব্য। বর্তমান সড়ক শকটের বেগ থাকে ততঞ্চ আরোহণের, চেঁচা করা

উচিত নহে : আরোহণকালের জায় আবার অবতরণ সময়েও সাবধান হওয়া আবশ্যিক । ট্রেনে যে সময় শকট প্রবেশ করিতে থাকে, সে সময় তাহার পার্শ্বে (প্লাটফর্মে) দণ্ডাভ্যাস থাকা সম্পূর্ণ অজ্ঞ হইতে পারে । কারণ শকটের গতিতে মাথা ঘুরিয়া পতিত হইবার গুরুতর সম্ভাব । অতএব কিছু দূরে অবস্থান করা ভাল ।

ট্রেনশকটের কলের নিকটস্থ গাড়িতে উপবেশন না করিয়া কল হইতে বহুদূরে আটোহণ করা যার ভলই ভাল । কারণ শকটে শকটে সংঘর্ষ, শকট রেলচ্যুতি প্রভৃতি কোন প্রকার দুর্ঘটনা হইলে কলের নিকটবর্তী বানাদিই ভগ্ন বা চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া থাকে । এজন্য দূরে থাকাই সুপরামর্শ ।

কোন প্রকার গতিশীল বানাদি হইতে লক্ষ প্রদান পূর্বক অবতরণ করা অত্যন্ত বিপদের বিষয় । ভগ্নাদি হস্ত পাদাদি ভলের মধ্যে কখন কখন প্রাণ নাশেরও সম্ভাবনা । ট্রেন শকটে এই দুর্ঘটনা সর্বদাই ঘটিতে দেখা যায় । আরোহণ মনে করিয়া থাকে, ঘরে ঘরে শকট চলিতেছে, অতএব সহজেই লক্ষ প্রদান করিয়া অবতরণ করিব । কিন্তু এইরূপ অবস্থার অবতরণ করিতে হইলে যে দিকে শকট চলিতেছে সে দিকে মুখ করিয়া নানিতে হয় এবং অবতরণ করিয়াই সমুখভাগে কিংবা দোড়িয়া গেল পতিত হইবার আশঙ্কা থাকে না । যে কোন চলিষ্ণু বানাদি হইতে অবতরণকালে এই নিয়মের প্রতি লক্ষ্য রাখা উচিত ।

পর্জন্তী জীলোকদিগের দূর রেলপথে গমনাগমন করা অবিধি, কারণ ভগ্নাদি পর্জন্তাব ঘটিবার গুরুতর সম্ভাবনা ।

যে কোন যানাদিতে গমনকালে বিশেষরূপ সতর্কতায়ে অবস্থিতি করা বুদ্ধির কাজ। কারণ অনেক সময় দেখা যায় আগ্রোহন, অবতরণ, উপবেশন এবং গমনাগমন করিবার দৌবেশে নানা প্রকার দুর্ঘটনা সংঘটিত হইয়া থাকে।

সাধারণতঃ অসংখ্য মানব দেহ ভঙ্গ এবং অধীন বিনষ্ট হইতে পারে। অতএব যে কোন প্রকার দুর্ঘটনার পূর্ক্স সূচনা হোঁধিলেই বিশেষরূপ সতর্ক হওয়া আবশ্যিক। গতন-জমিত কোন প্রকার আঘাত গুরুতর হইলে ভৎসগাৎ সূচিকিংসক দ্বারা চিকিৎসার ব্যবস্থা করা উচিত। আর কোন অঙ্গে আঘাত লাগিলে কিম্বা ভাঙ্গিয়া অথবা বেঁতলিয়া গেলে পূর্ক্স চিকিৎসা সম্বন্ধে যে সকল ব্যবস্থা উল্লেখ করা হইয়াছে, সেই সকল বিধি অবলম্বন করা আবশ্যিক। আঘাত প্রাপ্ত অঙ্গে কোমেটে-শন অর্থাৎ সেক এবং পুলিস্ দিলে বিশেষরূপ উপকার হইয়া থাকে। অতএব সেক ও পুলিস্ প্রয়োগ সম্বন্ধে কিছু কিছু জ্ঞান থাকা আবশ্যিক। একত্ব পুলিস্ ও কোমেটেশন সম্বন্ধে দুই দুই ইত্যাদি স্থানান্তরে উল্লেখ করা গেল। সামান্য আঘাতে সেক ও পুলিস্ যে উপকার হইয়া থাকে, মূল্যবান ঔষধ দ্বারা সেরূপ হইতে দেখা যায় না।

প্রসবের পরক্ষণে সাবধানতা ।

সন্তান জন্মিষ্ট হইলে সন্তান ও প্রসূতির শুশ্রূষা করাই প্রধান কার্য। সন্তান জন্মিষ্ট হইলেই তাহার মুখের ভিতর যে সকল লালারূপ পদার্থ থাকে তাহা পরিষ্কার করিয়া দিতে হয়। সন্তান জন্মিষ্ট হইয়াই যদি কাঁদিয়া উঠে, তবে কোন আশঙ্কা থাকে না। মা কাঁদিলে জানিতে হইবে শিশুর খাঁস আশঙ্কা বন্ধ রহিয়াছে। একদা যাহাতে শিশু কাঁদিয়া উঠে, তৎক্ষণাৎ নিম্নলিখিতরূপ চেষ্টা করা উচিত।

(ক) শিশুর চোকে মুখে শীতল জলের ছিটা দিতে হয়।

(খ) নাকের মধ্যে ফুৎকার দিতে থাকিবে।

(গ) মরিচ চিরাইয়া কাণের ভিতর দাই দিলেও খাঁস প্রবাস চলিতে পারে।

(ঘ) পাখির পালক শিশুর নাকের ভিতর ও টাকুরার সুড়সুড়ি দিলেও ছেলের খাঁস প্রবাস চলিতে পারে।

(ঙ) শিশুর বুকের উপর আঁতে আঁতে একবার হাত চালিয়া হাড়িয়া দিবে, পুনর্বার ঐরূপ করিবে।

(চ) ছেলের হুই হাত ধরিয়া একবার তাহার মাঝখান উপর অর্থাৎ কাণের হুই পাশে ধরিবে, পুনর্বার তাহার পেটের উপর স্থাপন করিবে।

(ছ) ছেলেকে চিৎ করাইয়া শোওরাইয়া তাহার চোখে, মুখে একবার গরম জল এবং একবার শীতল জলের ছিটা

দিবে। পরে শুকনা নেবড়া দিয়া ভাল পুঁছিয়া দিবে। এইরূপ ক্রমাগত পাঁচ মিনিট করিলে শিশু কাঁদিয়া উঠিবে।

(৩) ছোট এক টুকরা বরফ পাখর কিম্বা ইন্টার উপর যদিও বেশ গোল করিবে, পরে তাহা শিশুর মল দ্বারে প্রবিষ্ট করিয়া দিবে। যামিক পরে পুনর্বার ঐরূপ করিবে। এই একবার এইরূপ করিলে ছেলে কাঁদিয়া উঠিবে।

(৪) ছেলের বুকের উপর আধ বুকল জরা এবং এক চুল পতীরভাবে দুই তিন স্থানে চিরিয়া দিয়া তাহাতে তাম্বিন তৈল কিম্বা স্প্রিট লাগাইয়া দিলে তাহার আলস্য ছেলে কাঁদিয়া উঠিবে।

(৫) ছেলের বুকের উপর একটি অলঙ্কার মলিতা কিম্বা অল্প কোন অগ্নি নিকট ধরিবে বেল তাহাতে চামড়ার উপর একটি ছোট প্রমাণ ফোড়া হয়; ইহার আলস্য ছেলে কাঁদিতে পারে। ইহাতে না কাঁদিলে ফোড়ার ছাল তুলিয়া দিয়া তাহাতে তাম্বিন তৈল কিম্বা স্প্রিট লাগাইয়া দিলেও কাঁদিয়া উঠিতে পারে।

ছেলে ভুজিষ্ট হইয়া কখন কখন দুই তিন ঘণ্টা পর্যন্ত কাঁদে না। অতএব তাহাতে হতাশাস না হইয়া লিখিতরূপ চিকিৎসা করা উচিত।

ছেলে কাঁদিয়া উঠিলে তাহার নাড়ী কাটিবার ব্যবস্থা করা আবশ্যিক। শিশুর নাড়ির উপর চারি আঙুল আঙ্গুল রাখিয়া প্রশম কিম্বা অন্য কোন প্রকার হোটা হুতা দ্বারা বাধিবে। আর যদি ফুল না পড়ে তবে কে যখনই দুই আঙুল উপরে

ঐক্লপ আর একটা বকন দিবে, এখন এই উত্তর বন্ধনের মধ্যস্থলে কাটিয়া দিবে ।

নিম্ন ভূমিতে হইয়া কাঁদিয়া উঠিলে গৃহস্থকে আর ব্যক্তিব্যক্তি হটতে হইবে না । তখন হঠাৎ তৈল মাখাইয়া কিম্বা সাবান দিয়া গরম অলে তাহার সর্ব শরীর উত্তমরূপে ধোত করিয়া দিবে । পরে শুকনা নেকড়া দিয়া বেশ করিয়া পুঁছিয়া গরম কাপড় দ্বারা গা ঢাকিয়া কাহার কোলে দিবে ।

নিম্নের খান প্রখান সন্ধানিত করা, তাহার সর্বত্র পরিদর্শন করা এবং নাজী কাটা যেমন প্রধান কাজ ; সেইরূপ ঐশ্বর্য্যের সন্ধান করাও আবার আর একটা গুরুতর কাৰ্য্য মধ্যে পরিগণিত ।

খাজীর দেখা উচিত সন্তান ভূমিষ্ঠ হইয়া কুল পড়িয়াছে কিনা । সহজ প্রসবে আর এক বকীর মধ্যেই আপনা হইতেই কুল পড়িয়া থাকে । বহুকণ পর্য্যন্ত ফুল না পড়িলে ততক্ষণ পেটের উপর খাজী একখানি হাত জর চাপিয়া ধরিবে । এইরূপ ব্যবহার অল্পকণ রাখিলেই কুল নির্গত হইবে । কিন্তু নিয়মিত সময় অতীত হইতেছে অথচ কুল পড়িতেছে না, একপল হইলে তখন এক হাতে পেট চাপিয়া রাখিয়া অপর হাতে নাজী ধরিয়া আন্তে আন্তে ঘুরাইয়া টানিলেই সহজে কুল বাহির হইয়া আসিবে । যখন দেখা বাইবে এই সকল উপায়েও কুল পড়িতেছে না, তখন প্রসব দ্বারে হস্ত প্রবিষ্ট করিয়া অতি সতর্কতায় সহিত তাহা বাহির করিতে হইবে ।

অতিরিক্ত রক্তস্রাব কিংবা প্রসূতি অন্ত্যস্ত দুর্বল হইলে কুড়ি ফোটা অর্পণের আরম্ভ অর্থাৎ উহার আট রতি শুদ্ধা সেবন করাইয়া দিবে ।

কুল পড়িলে প্রসূতির পেট বাঁধিয়া দিবে । পেট বাঁধিয়া না দিলে পেট ফুলিয়া পড়িয়া বড় বেথাইবে ; কোলা বা বড় পেটে দেখিতে অভ্যস্ত করিয়া । এমন্য প্রসবের পর পেট বাঁধা আবশ্যক । কুল পড়িবার পূর্বে যেমন পেট চাপিয়া রাখা হইয়াছে, এখন একখানি কাপড় দিয়া পেটের উপর একটী গাঁইট কাণ্ড । পরে দেড় কিংবা সাত পোয়া বহরের তিন কাত লম্বা খান লম্বালম্বী তাঁজ বা পাট করিয়া মাঝার নিচে হইতে ঘুরাইয়া দুই দুই পেটের উপর আন । এখন এই দুই দুই উপরি উপরি রাখিয়া আল্পিন হরিণ আঁটিয়া দিলেই পেট বাঁধা হইল ।

এই সকল কাণ্ড শেষ করিয়া সন্তানকে শুন পান করাইতে অভ্যাস করাইবে । প্রসবের পর শিশু তন পান করিলে তিনটী উপকার হইয়া থাকে । প্রথমতঃ সেই দুই শিশুর পক্ষে কোলা-পের কাণ্ড করে । অর্থাৎ উহা পান করিলে শু্যহার পেটের সঞ্চিত মল নির্গত হইয়া থাকে । দ্বিতীয়তঃ প্রসূতির অতিরিক্ত রক্তস্রাব হয় না । তৃতীয়তঃ শুনে ডেলা ডেলা শক্ত অবস্থা কিংবা কোড়া প্রভৃতি রোগ হইতে প্যবে না ।

শিশুর পেটে একপ্রকার কাল মল সঞ্চিত থাকে, তাহা চক্ষিপ ঘণ্টার মধ্যে নির্গত না হইলে এরও তৈল অর্থাৎ ক্যাঠিল অবেশ থাকিয়াইবে ; শিশুর প্রস্রাব না হইলে কড়ে আত্মশে

এরূপ কিছা সরিষার তৈল মাখাইয়া তাহার মল বারের প্রবেশ করাইয়া দিলেই তাহার বাহে ও প্রজাব হইয়া থাকে । কখন কখন এরূপও দেখা যায়, ছেলের তলপেটে পালক কিছা চুষা য়রা পুত্ৰহুতি দিলেও প্রজাব হইয়া থাকে ।

সন্তান ভূমিষ্ঠের পর স্তন দুইই তাহার প্রধান আহার । স্তন পান না করিলে সাত্তী দুধ পান না করাইলে কোন ক্ষতি হয় না । যথো যথো একটু একটু মধু খাওয়াইলেই চলিতে পারে । তাহার কাহার মতে প্রসবের পর দুই দিন পর্যন্ত দুধ পান না করাইলেও শিশুর কোন অপকার হয় না । যদি গো-দুধ পান করাইতে হয়, তবে বাঁটি দুধ এক ভাগ এবং তিন ভাগ জল মিশাইয়া তাহাতে একটু মিষ্ট দিরা অন্ন গরম করিয়া তাহাকে পান করাইবে । এই দুধ স্তনদুগের দ্বারা সমান শুণ্ণবিশিষ্ট । দুধে জল মিশাইলে সর্দি লাগিবার কোন আশঙ্কা করা উচিত নহে । বাঁটি দুধ পান করিলে শিশু পরিপাক করিতে পারিবে না, সাতের মধ্যে পেটের পীড়া হইয়া মৃত্যু উপস্থিত হইতে পারে ।

প্রসবের পর তিন দিন পর্যন্ত প্রসূতিককে দুধশাক্ত আহার দিবে । পরে সাহের খোল, মাংসের বোল, দুধ ভাত এবং রাজ্যে রুটী ব্যবস্থা করিবে । অনেক দুধশাক্ত পরিবারে চিকিৎসা ভাঙ্গা প্রভৃতি আহার করিতে দেয় । কিন্তু শুদ্ধা পোষ্য পীড়া হইবার সম্ভব । অনেক বিচক্ষণ চিকিৎসকের মতে প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে দুই বেলা আধ কাঁচা করিয়া এক কাঁচা পোট নামক মদ্যিক কি দুদিন পান করাইলে প্রসূতির কোন প্রকার

অস্থির হইতে পারিবে না । - প্রসূতিকে বাগ খাওয়ার নীতি আছে তদ্বারা অসকার ভিন্ন উপকারের অধিক আশা নাই, সুতরাং তাহা ব্যবহার না করাই ভাল । তবে অল্পের সহিত অল্প পরিমাণে গোলমরিচের গুঁড়া এবং দুগ্ধ ব্যবহার করিলে কুখা বৃদ্ধি ও শরীরস্থ বস শুক হইতে পারে ।

অনেকে সূতিকার পরে সর্বদা আগুন জ্বালাইয়া রাখে । ইহা দ্বারা এই কল হর্ষে যে, গৃহস্থিত বায়ু দূষিত হইয়া সন্তান ও প্রসূতির আত্মার মধ্য অনিষ্টকর হইয়া উঠে ; এখন কখন নাহি ধূমে সন্তানের শ্বাস রোধ হইয়া বৃহা ঘটয়া থাকে । সীতা দ্বারা বর হইলে যদিও ধূম-মূল্য সামান্যরূপে আগুন রাখিলে চলিতে পারে কিন্তু অষ্টালিকা প্রভৃতি ভাল বর হইলে আগুন রাখা কোন প্রয়োজন হয় না ।

সেক তাপের অন্য আগুন ব্যবহার হইয়া থাকে । কিন্তু সেকতাপ না দিলেও বিশেষ কোন হানি নাই । আর যদি সামান্য রক্তম তাপ দেওয়ার আবশ্যক হয়, তবে সেই সময় আগুন রাখিয়া পরে তাহা গৃহ হইতে বাহির করিলেই কোন অনিষ্টের আশঙ্কা থাকে না ।

প্রসূতির পেট বাঁধা হইলে তাহার প্রদব দ্বারা উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া এক ধাতুগরম কাপড় ভাঁজ করিয়া উক্ত দ্বারের মুখে স্থাপন করিবে এবং তাহা মজলা হইলে পুনরায় বদলাইয়া দিতে হইবে । আর প্রতিদিন প্রাতে ও মধ্যাহ্নে এবং সন্ধ্যাকালে কট্‌কিরি গুঁড়া গরম লেপ দিলাইয়া দেই অণু দ্বারা

উত্তমরূপ ধৌত করাইবে। বন বার দিন পর্যন্ত এসব দায় দিয়া এক প্রকার রুদ নির্গত হইয়া থাকে। উহা বড় হইলে চিকিৎসকের উপদেশানুসারে তাহার প্রতিকার করা উচিত।

কখন কখন কেবা বার, কোন কোন প্রস্থতির এসব দায় দিয়া এক প্রকার হৃৎকম্পক শলিন রক্ত ও পূজ নির্গত হইয়া থাকে। একগ অবস্থা ঘটিলে তাহা সর্বদা পরিষ্কার করিয়া দেওয়া আবশ্যক। এই সময় সকালে ও বৈকালে দুইবার করিয়া এসব দ্বারে পিচকারী দিলে উত্তম পরিষ্কার থাকে। এতদ্য এই ডাম কার্বলিক এসিড, জিন পোয়া পরম জলের সঙ্গে মিশাইয়া বোতলে পুরিয়া রাখিবে এবং প্রত্যহ তাহার পিচকারী দিবে। পিচকারী দেওয়ার সময় চিৎ হইয়া প্রসূতিকে শান্তিত করাইতে হয় এবং পিচকারীর ৬ মূখ তিন আত্মন পর্যন্ত এসব দ্বারের ভিতর প্রবেশ করাইয়া চারি পাঁচ বার পিচকারী করিলেই হইল।

এসবের পর প্রসূতিকে নড়িয়া চড়িয়া বেড়াইতে দেওয়া উচিত নহে তদ্বারা নানাবিধ অনিষ্ট হইবার সম্ভব। বিশেষতঃ প্রসূতির অঙ্গ সকালনে অল্প নড়িয়া চড়িয়া উৎকট পীড়া হইবার সম্ভব।

• হিফিন্স-পিচকারী এই কার্যে ব্যবহার হইয়া থাকে। তাহার মূল্য তিন টাকা হইতে চারি টাকা পর্যন্ত। উহা ডাক্তার বা অন্য পণ্ডিত্য বার।

প্রসবের পর তিন দিনের মধ্যে প্রসূতির বাহ্যে না হইলে
বৃহৎ বিরৈচক অর্থাৎ ক্যাটের অরেন্স জোলাপ দেওয়া আবশ্যক ।

এই সময় হইলে প্রসূতির বিশেষ সাবধানে থাকিবার
ব্যবস্থা করিতে হইবে । কারণ প্রসূতি নীড়িতা হইলে শিশুর
পর্যাপ্ত পীড়া হইবার কথা ।

ফোমেন্টেশন ও পুন্টিস ।

গৃহস্থবর্গের মধ্যে আরই দেখিতে পাওয়া যায়, নানা প্রকার
রোগে পুন্টিস ও ফোমেন্টেশন অর্থাৎ সেক দিতে হইয়া থাকে ।
কিন্তু পুন্টিস ও সেক কি নিয়মে দিতে হয় এবং তাহার
যাণী কিরূপ উপকার হইয়া থাকে, অনেকই তাহা জানেন না ।
অনেকেই তাহা বিস্তর উপকার হইয়া থাকে,
কিন্তু অনেক সময় দেখিতে পাওয়া যায়, বিনা উদ্দেশ্যে কেবল
সেক পুন্টিস ও ফোমেন্টে বিস্তর রোগ প্রতিকার হইয়া
থাকে । সুতরাং একরূপ উপকারী বিষয়ে কি পুরুষ কি স্ত্রী পরি-
বারই প্রত্যেক ব্যক্তিরই কিছু কিছু জ্ঞান থাকা আবশ্যক ।

পুন্টিস ও সেক কেবলমাত্র চর্মের উপরে ব্যবহার হইয়া
থাকে । চর্মের উপরিভাগে অথবা নিম্নে কোন স্থানে যেমন
কুলা এবং উত্তাপ হইলে একমাত্র পুন্টিস দ্বারা সে স্থান নরম

স্বাধা বার। পুন্টিস দ্বারা নির্যাত রক্ত চলাচল শিথিল হয় ; তৎক্ষণে টন্টনানি কমিয়া আইসে সুতরাং বেদনা নষ্ট হয়। বেদনাবৃদ্ধ হানে পুন্টিস দিলে বেদনা নিবারণ করে, পূঁচ হয় না এবং তাহা বসিয়া যায়।

ফোমেন্টেশন বা সেক দিতে হইলে তাহা সহ্য বার, একপাশে গরম অর্থে সেক দেওয়াই কর্তব্য। সেক দ্বারাও ফুলা ও বেদনা কমিয়া আইসে। কোন স্থানে ফোড়া প্রভৃতি রোগ হইলে যে পদার্থ পূঁচ না বসিয়া যায়, সে পদার্থ পুন্টিস দেওয়া উচিত। পুন্টিসের দুইটা গুণ; প্রথম অবস্থায় দিলে তাহাতে ফোড়া প্রভৃতি ফুলা বসাইয়া দেয়। আর পূঁচ হওয়ার অবস্থায় দিলে বেদনাবৃদ্ধ হানের চতুর্দিকের বেদনা বা টন্টনানি উপশম করে এবং পূঁচ উপরে ঠেলিয়া দেয় এমন কি আপনাপনি কাটিয়া বাইতেও পারে। কোন কোন চিকিৎসকের মতে এ অবস্থাতেও ফোমেন্টেশন বা সেক দিতে পারা যায়।

সেক দেওয়ার ন্যায় যে গরম সহ্য হয় এইরূপ গরম অবস্থায় পুন্টিস দেওয়া উচিত। একবার পুন্টিস দিয়া অধিকক্ষণ তাহা রাখা কর্তব্য নহে; কারণ অধিকক্ষণ রাখিলে তাহা ঠাণ্ডা এবং শক্ত হইয়া উঠে। অন্ত্য প্রত্যেক পুন্টিস দুই ঘণ্টার অধিক সময় রাখা উচিত নহে। যত দূর পুন্টিস দিলে অধিক পরিমাণে উপকার হইয়া থাকে।

কি পরিমাণে পুন্টিস দিতে হয় তাহা বোধ হয় অনেকে অবগত নহেন। পুন্টিসের আকার একটু বড় করা আবশ্যিক

অর্থাৎ যে পরিমিত স্থান ব্যাপিয়া বেদনা হয়, তাহা অপেক্ষা একটু অধিক স্থান লইয়া পুন্টিস দিতে হয় । কারণ তৎকাল চারিদিকের বেদনা আরাম হইয়া থাকে ।

ফোড়া প্রকৃতি রোগে বহু দিন তাহা থাকিয়া না উঠে, ততদিন পুন্টিস ব্যবহার করা উচিত । আর তাহা থাকিয়া গলিতে আরম্ভ হইলে ফোড়ার মুখ অপেক্ষা কিছু বড় করিয়া পুন্টিস দিতে হইবে । কারণ গলিয়া যাওয়ার পর বড় পুন্টিস দিলে চামড়া হালিয়া গিয়া ছোট ছোট ফুস্ ফুড়ি বাহির হইবার সম্ভব ।

ফোড়া, ঘাড়মুগরা কিস্তা বিচিতে বেদনা হইলে পুন্টিস দেওয়ার পূর্বে একটুকুটা বেলেডোনা আর গ্লিসারিং * সমান ভাগে মিখাইয়া ঐ সকলের উপর লাগাইয়া তাহার উপর পুন্টিস দিলে অত্যন্ত উপকার হইয়া থাকে । অর্থাৎ শীঘ্র আরোগ্য হয় । এহলে একটা বস্তুব্য আছে, কোন গৃহস্থ যেন একপাশে মনে মা করেন উহা না লাগাইলে পুন্টিস ব্যবহার হইতে পারে না । উহার অভাবেও পুন্টিস দেওয়া যাইতে পারে, তবে উহা হারা বিশেষ উপকারের কথা ।

যে কোন চর্ম-রোগে কোন স্থান ফুলিয়া ও লাল হইয়া উঠিলে তাহাতে পুন্টিস দিতে পারা যায় । যে স্থান ফুলিয়া উঠে, সেই স্থানে পুন্টিস দিলে কেবল যে, সে স্থান আরাম হয় একপাশে নহে, তাহার দীর্ঘের অর্থাৎ ভিতরের বেদনা পক্ষান্তর ভাগ হইয়া থাকে ।

* ডাক্তার থাকিলে পাওয়া যায় ।

রোগ বিশেষে পুন্টিসের আকার ছোট ও বড় করিতে হয়। পুন্টিস ঠাণ্ডা হইয়া দ্বারা পরিবর্তন করা উচিত। কুসকুল সম-
কায় পীড়া অর্থাৎ কাসি, নিমোনিয়া, ব্রনকাইটিস প্রভৃতি রোগ
এবং উদরের পীড়ায় পুন্টিস ব্যবহার করিলে বিশেষরূপ উপকার
হইয়া থাকে। এই সকল পীড়ায় এরূপ নিয়মে পুন্টিস দিতে
হইবে, যেন সে স্থানের উত্তম চর্ম ক্ষীতল হইতে না পারে ;
তখনই দুতন আর একটি পুন্টিস প্রস্তুত না করিয়া সে পুন্টিসটি
বদলান উচিত নহে। একটী পুন্টিস ফুলিয়া ফেলিয়া আবার
যদি অধিক বিলম্বে সে স্থানে পুন্টিস ব্যবহার করা যায়, তবে
পীড়িত স্থানের চামড়া ঠাণ্ডা হইতে পারে। এমনই এবিধের
অন্যোন্য়োগ দিতে হয়।

শিশুদিগের কুসকুলের পীড়ায় পুন্টিস বিশেষ উপকারী।
কিন্তু তাহারা বাসন্ত্যকাল প্রভৃতি বসন্ত প্রায়ই অধির
হয়। সবার হির থাকে না, এমনই দেখা যায় তাহারা পুন্টিস
কড়াইয়া কেলে এবং কতক বাহির হইয়া পড়ে। ইহা নিবারণ
করিতে হইলে তাহাদিগের পীঠ ও বুক জুড়িয়া পুন্টিস দেওয়া
উচিত। অনেক বিচক্ষণ চিকিৎসকের মতে এরূপ ব্যবহার
জ্যাকেট পুন্টিস ব্যবহা করা সুপারামর্শ। জ্যাকেট পুন্টিস
প্রস্তুত করিবার নিয়ম এখানে লিখিত হইতেছে। বুক ও পীঠ
চাকিয়া ঘর এরূপ ওক বস্ত্র বস্ত্র লইবে। এখন সেই বস্ত্রে
এরূপ নিয়মে ফিতা লাগাইয়া লইবে শুদ্ধায়া যেন থাকে
উপর এবং পেটের সম্মুখে বাঁধিতে পারা যায়। অর্থাৎ তিন

জোড়া ফিঙ্গার বুকের নীচে তিনটা সেনাই করিয়া ওদ্বারা নামের টানিয়া রাখিবে ।

পূর্বেই উদ্দেশ্য করা হইয়াছে, গরম অবস্থাতে পুন্টিস বিশেষ উপকারী । এমন্য পুন্টিস এক ইঞ্চি পুরু করা আবশ্যক । কিন্তু অনেক সময় এরূপ পুরু পুন্টিস দিও কিম্বা চর্ম্মক রোগীর পক্ষে কষ্ট-কর হইয়া থাকে । এরূপ স্থলে পুন্টিস লাভ্য করিয়া তাহার উপর তুলা বিছাইয়া ব্যবহার করিলে উহা শীতল হইবে না এবং হাল্কা অন্য কোন প্রকার কঠোরও আশঙ্কা থাকিবে না । বস্তুতঃ কিম্বা উদরে এইরূপ পুন্টিস বিশেষ উপকারী । এরূপ নিয়মে পুন্টিস ব্যবহার করিলে দিও-দিগের পক্ষে কোন প্রকার কষ্ট হইবে না । কোন অঙ্গের উপরে কিম্বা ভিতরে বেদনা প্রকৃতিতে এইরূপ পুন্টিস অত্যন্ত উপকারী ।

বাতরোগেও পুন্টিস ব্যবহার হইয়া থাকে । বিশেষতঃ কোন অকবিশেষ অর্থাৎ হস্ত, পদ কিম্বা পাইটে বেদনা হইলে পুন্টিস ব্যবহারে অত্যন্ত উপকার হইয়া থাকে । কোনরূপ বেদনার এমন কি তিন চারি ঘণ্টা ধরিয়া একটা পুন্টিস দিলে এক দিনেই আরোপ্য হইয়া থাকে ।

পুন্টিস গরম এবং পুরু হওয়া আবশ্যক ; এমন কি তিন ঘণ্টা পর্যন্ত যেন একটা পুন্টিস চলিতে পারে । পুন্টিস তুলিয়া কেলা হইলে এক খণ্ড ফ্লেনেল বাখা সেই স্থান বা অঙ্গটা ঢাকিয়া রাখা উচিত এবং ঘর্ম্ম নির্গত হইলে উপকার হইয়াছে জানিতে হইবে ।

মান্য প্রকার দ্রব্য দ্বারা পুন্টিস প্রস্তুত হইয়া থাকে ; অর্থাৎ তিসি বা মসিনা, মসিনার খেল, পাউরুটি, সুজি, যবের ভূষী প্রভৃতি উপকরণ ব্যবহার হয় । এই সকল দ্রব্যের বিশেষ গুণ এই যে, বেশ জ্বাট হয়, আটা বাঁধে এবং চিত্রযুক্ত থাকে । মসিনা ও মসিনার খেল এবং ভূষিতে অধিকক্ষণ গরম থাকে ।

যে সকল স্থানে মুস্কুড়ি হয়, তথায় মসিনা কিম্বা খেলের পুন্টিস লাগাইলে সামান্য জ্বালা করে ; কারণ মসিনার এক প্রকার রসে এই জ্বালা উৎপাদন করিয়া থাকে । এমন্যে এরূপ স্থানে পাউরুটির পুন্টিস ব্যবহার করাই উত্তম । পাউরুটির পুন্টিস সচ্ছন্দ্র এমন্যে শীঘ্র ঠাণ্ডা হইয়া থাকে, কোন প্রকার জ্বালা হয় না ।

যে স্থানে চামড়া অধিক নরম রাখিবার প্রয়োজন, তথায় তিসির পুন্টিস সেওয়া উচিত । সুজির পুন্টিসে শীঘ্র বেদনা আরম্ভ করে এবং অধিকক্ষণ গরম থাকে । মসিনার পুন্টিস আটা আটা হয় এমন্যে শীঘ্র লক্ষ্মী পাড়িয়া শয্যাগি সরল্য এবং রেপীকে অস্থির করে না ।

যে কোন পুন্টিস প্রস্তুত করিবার সময় ফুটন্ত জল এবং অন্যান্য উপকরণগুলি হাতের নিকট থাকা চাই । আর তৎসমুদায় অঙ্গ গরম করিয়া লওয়া উচিত ।

মসিনার খেলের পুন্টিস তৈয়ার করিতে হইলে পাঁজরী অঙ্গ গরম করিয়া তাহাতে গরম জল ঢালিয়া দিয়া এক হাতে খেলের খুঁড়ী অঙ্গের হাতে কাটি করিয়া বুঝ নাড়িতে হইবে ।

ইহা এক শীঘ্র প্রস্তুত করিয়া কাগাইতে হইবে যেন ঠাণ্ডা না হয় কিপ্রকৃত ব্যক্তিই পুন্ডিস প্রস্তুত করিবার উপযুক্ত । ভাল শুঁড়া দিয়া শুলিয়া তইয়া আলো বসান ভাল । নতুবা শুঁড়াকে ভাল দিলে উহা ভালরূপ না মিলিয়া কলা দলা তইয়া উঠিবে । বৈলের শুঁড়া কাটা কিম্বা কাইয়ের মত হইলে তখন তাহা মেকড়ার বাখাইয়া চারিধার মুড়িয়া দিতে হইবে । চারিধার মুড়িয়া না দিলে উহা বাহির হইয়া রোগীর বস্ত্রাদি মলিন করিতে পারে ।

নয় ভাগ মসিনার বৈল আর এক ভাগ দোরা দিয়া পুন্ডিস প্রস্তুত করিয়া বাতরোগে ব্যবহার করিলে অত্যন্ত উপকার তইয়া থাকে । বৈলের অভাবে তিসি জ্বর ডাঙ্কিয়া লইয়া তাহা বাতিয়া পূর্বোক্ত নিয়মে পুন্ডিস প্রস্তুত করিতে হইবে ।

পাঁচকটর পুন্ডিস ।—এই পুন্ডিস দুই প্রকার নিয়মে প্রস্তুত হইয়া থাকে । প্রথম প্রকারে পুরাতাবে ষণ্ড ষণ্ড কটি কাটিয়া তাহাতে গরম জল ঢালিয়া দিতে হইবে । কটিতে জল শুষিয়া লইলে পরে তাহা পাঁচ মিনিট আগুনের উপর বসাইতে হইবে । অনন্তর পাঁচ-পাঁচকট ঝেং কাঁইত করিয়া জল ঢালিয়া দিতে হইবে । পরে আগার তাহাতে পরিমাণ মত জল দিয়া আগল দিতে থাকিবে । যে জল বাহির হইবে তখন কেলিয়া দিয়া কাটি ঘারা কটি ছাঁটিয়া লইয়া কাটা কাটা হইলে তদ্বারা পুন্ডিস প্রস্তুত করিবে ।

দ্বিতীয় প্রকার নিয়ম ; বাগিকটি পুক পুক করিয়া কাটিয়া

চাইতে রাখিবে এবং গরম জল তাহাতে চালিয়া দিয়া ছুটাইয়া লইবে। অনন্তর তাহা নিংড়াইয়া চট্কাইয়া লইলেই পুষ্টিসম্ভার হয়। প্রথম প্রকারে প্রস্তুত করিলে তাহা সচ্ছিন্ন হয়; দ্বিতীয় প্রকার কাই অর্থাৎ মসিনার পুষ্টিসম্ভার ন্যায় হয়।

তোমার রোগে কোন প্রকার পুষ্টিসম্ভার ব্যবহৃত হয় তাহা পরে উল্লিখিত হইবে।

গরম ভূমির পুষ্টিসম্ভার অন্য ব্যবহার হইয়া থাকে।

ভূমির পুষ্টিসম্ভারে কোন প্রকার উদ্ভেদনার আশঙ্কা নাই। ইহার একটি বিশেষ গুণ এই যে, ইহা অধিকতর পর্যাপ্ত গরম থাকে এই পুষ্টিসম্ভার প্রস্তুত করিতে হইলে ইহা শীতল জলে গুলিয়া চট্কাইয়া পরে তাহাতে গরম জল মিশাইয়া কাদা কাঁচা হইলে কাপড়ে মাখাইয়া পুষ্টিসম্ভার ব্যবহার করিতে হইবে।

প্রয়োগ।—চর্মের উপর যে সকল ফুসকুড়ি বাহির হয়, ফুলিয়া উঠে এবং বেদনা বোধ হয়, তাহাতে ভূমির পুষ্টিসম্ভার ব্যবহার হইয়া থাকে। ক্যান্‌সার প্রভৃতি কঠোরোগে এই পুষ্টিসম্ভার বিশেষ উপকারী।

কার্টের করলাব বিচ-শূন্য গুঁড়া কোন কোন প্রকার পুষ্টিসম্ভারে ব্যবহার হইয়া থাকে। পচা মাংসের ভূগর্ভ নিবারণ করিয়া স্বাভাবিক অবস্থায় আনিতে হইলে করলাব গুঁড়া ব্যবহার হয়। এরূপ অবস্থায় সচ্ছিন্ন পুষ্টিসম্ভার করাই সুশ্রাব্য। এরূপ উক্ত গুঁড়া পটিকটির পুষ্টিসম্ভার সহিত

অন্ন নিশাইয়া তাহার উপরে অপেক্ষাকৃত বেশীর ভাগ ছড়াইয়া দিয়া ব্যবহার করিতে হয়। পচা দুর্গন্ধযুক্ত দাবের উপরে করণার শুঁড়া ছড়াইয়া দিয়া তাহাতে পুষ্টিদ্রব দিলে আরও উপকার হইবার কথা। এখানে আর একটি কথা মনে রাখা আবশ্যক, অর্থাৎ ঐরূপ রোগীর ক্ষত হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হইলে গৃহ মধ্যে করলা রাখা আবশ্যক ভাল।

করণার অভাবে পোড়া কুটি দ্বারা পুষ্টিস্রব প্রসৃত করিয়া ব্যবহার করিলে পচা ভাল হইয়া থাকে।

বজ্রাঘাত ।

বজ্রাঘাত প্রাণের আশা থাকে না। এক অল্প সময়ের মধ্যে বজ্র পতিত হইবে, সাবধানতা অবলম্বন করা যাইতে পারে না। কিন্তু পূর্বে সাবধান হইলে এই আকস্মিক বিপদ হইতে রক্ষা পাওয়া যাইতে পারে।

যে বজ্রাঘাতে সমুদায় পদার্থ দগ্ধ ও জীবন বিনষ্ট হইয়া থাকে তাহাকে ভাঙিতারি কহে। এই ভাঙিত পদার্থ সমুদায় প্রকৃত অজ্ঞাতমিক পরিমাণে বর্তমান আছে। যেমনওলে যে ভাঙিত বিদ্যমান আছে তাহাই পৃথিবীতে পতিত হইলে তাহাকে বজ্র কহিয়া থাকে। ভাঙিতের একটা সাধারণ ভণ এই যে, উহা

এক পদার্থ হইতে অন্য পদার্থে সঞ্চারিত হইতে দেখা যায়। এই কারণ বশতঃ এক বস্তু যেহেতু হইতে অপর বস্তুতে সঞ্চারিত হইয়া থাকে। এই সঞ্চারে যে জ্যোতি নির্গত হয় তাহাই বিদ্যুৎ এবং যে শব্দ শ্রুত হয় সেই শব্দকে বজ্রধ্বনি কহিয়া থাকে। বিদ্যুৎ ও বজ্রধ্বনি তাক্তিক পদার্থ হইতেই উৎপন্ন হয়।

যেহেতু হইতে যেমন যেমাতরে তাক্তিক পদার্থ সঞ্চারিত হইয়া থাকে, সেটরূপ সময় সময় পৃথিবীতেও সঞ্চারিত হইতে দেখা যায়। যে শক্তি বা শব্দ অনুসারে এক পদার্থ হইতে অন্য পদার্থে তাক্তিক সঞ্চারিত হয় তাহার নাম তাক্তিকাকর্ষণ। এই সময় পৃথিবীতে বজ্র পতিত হয়, সে সময় নিকটবর্তী পদার্থে পড়িয়া থাকে। সমস্তল ক্ষেত্র অপেক্ষা অট্টালিকা ও বৃক্ষাদিকে অধিক পরিমাণে বজ্রাঘাত হইতে দেখা যায়। এজন্য মেঘ-সংস্পর্শন ও বিদ্যুৎ সঞ্চার হইতে আরম্ভ হইলে বৃক্ষের ডালার আশ্রয় লওয়া উচিত নহে। কারণ বজ্রের একরূপ নিয়ম যে, নিকটবর্তী পদার্থ সমূহের মধ্যে সর্বাধিক উচ্চ ভিনিমের উপরই পতিত হইয়া থাকে। এই জন্যই বৃক্ষতলস্থ অনেক ব্যক্তির বজ্রাঘাতে মৃত্যু হইতে দেখা যায়। বৃক্ষতলস্থ আশ্রয় গ্রহণ করা অপেক্ষা সমস্তল ক্ষেত্রে অবস্থিতি করা ভাল।

লৌহ প্রভৃতি ধাতব পদার্থের সহিতও তাক্তিকের অতি ঘনিষ্ঠ আকর্ষণ সম্বন্ধ। এই কারণবশতঃ মেঘগর্জনে লৌহলোকের কোন ধাতুপাত্র ব্যতিরিক্ত রাখা না। লৌহার ছাতা এবং অন্য কোন প্রকার ধাতুযুক্ত দ্রব্য মেঘগর্জনে সময় ব্যবহার করিয়া

গৃহের বাহিরে যাওয়া সুপারামর্শ নহে । গৃহমধ্যে অবস্থিতি-
কালে আবার গৃহ প্রাচীর বা দেওয়ান চেন দিয়া অবধান করা
বিপদের বিষয় । কারণ অট্টালিকাদিতে বজ্রপাত হইলে আরও
নিম্নস্থানের উপর পড়িয়া থাকে । বজ্রাঘাত হইতে রক্ষা পাই-
বার অন্য অট্টালিকার এক প্রকার লৌহনির্মিত শিক ব্যবহার
হইয়া থাকে । অট্টালিকার এক কোণে ছাদ অগেচ্ছা কিছু
জট একটা শিক বৃত্তিকা পর্য্যন্ত সংযুক্ত থাকিলে অট্টালিকার
বজ্রপাত-জনিত বিপদের আশঙ্কা থাকে না । কারণ ভাঙিয়া-
কইবে বজ্র ঐ শিকে পতিত হইয়া ভূগর্ভে পরিচালিত হইয়া
থাকে । সুতরাং ভাঙার কোন প্রকার বিপদ ঘটে না ।

বজ্রপতনকালে অর্থাৎ যে সময় মেঘগর্জন ও বিদ্যুৎ হইতে
থাকে, তৎকালে বিশেষরূপ সাবধান হওয়া আবশ্যক । নিকটে
বজ্র পতিত হইলে অনেকে এককালে অভিভূত হইয়া পড়েন ।
কোন প্রকার সংজ্ঞা থাকে না । একরূপ ঘটনা হইলে অধিলম্বে
সবী অশ্রু বা ধারা জীবন রক্ষা করা উচিত ।

সম্পূর্ণ ।